

DOMENICA SI È CONCLUSO CON SUCCESSO 'TARANTO IN SHORT'

I premiati del Festival

Si è svolta domenica la serata finale di "Taranto in short", il Festival internazionale del cortometraggio curato dall'attore e regista tarantino Andrea Simonetti e da Michele Bramo, coadiuvati da Andrea Simonetti jr e Serena Tondo. Nella suggestiva cornice del Castello Spagnolo di Statte, davanti ad un pubblico numero-



sono stati proiettati i cinque film brevi selezionati per la categoria 'Internazionale': "Ahora, no" della spagnola Elia Ballesteros, il belga "ElectricIndigo" di Jean-Julienne Collette, il brasiliano "Drops of smoke" di AneSiderman, "Tillthen" del tedesco Benjamin Wolff e "Remembering the fallen" del francese Julien Grincajgier. Tutte le pellicole sono pluripremiate e ben quattro su cinque sono state delle anteprime nazionali. Alle proiezioni è seguito un bellissimo intervento musicale curato dai chitarristi della Chitartarentum e le premiazioni finali. La giuria tecnica composta da Antonella Gaeta (Presidente dell'Apulia film Commission), Francesca Romana Recchia Luciani (docente di Filosofie contemporanee e saperi di genere all'Università degli studi di Bari) e

Rosaria De Bartolo (organizzatrice del Festival cinematografico MaxFest di Massafra), ha conferito il premio come miglior cortometraggio internazionale al belga "ElectricIndigo" che affronta in maniera surreale ed originale il tema dell'adozione e una menzione speciale al tedesco "Tillthen" per la delicatezza con cui tratta il tema dell'amicizia. L'or-

ganizzazione ha inoltre premiato l'attore Teodosio Barresi, protagonista del cortometraggio "Piccola storia di mare", come miglior interprete maschile e l'attrice brasiliana AraciEsteves per la sua egregia interpretazione in "Drops of smoke". Il premio del pubblico è andato a "Corso Dante" di Gianni Saponara.

