



home

news

dalleRegioni

cerca

contatti

mappa

rubrica

webmail

riservata

informazioni

conferenze

comunicati stampa

newsletter

rassegna stampa

inParlamento

agenda

riforme

economia

ueEsteri

territorio

ambientEnergia

tourCulture

sanità

sociale

scuolavoro

agricoltura

azImpresa

protezione civile

biblioteca

link

inGazzetta


 **[Puglia]**

+T -T

Godelli: Puglia capofila nelle Regioni del Mezzogiorno Desk della creatività, Vendola: faciliteremo l'accesso ai fondi per le imprese e gli operatori

lunedì 7 luglio 2014

"Per un impegno quasi concomitante a questo avevo deciso di non partecipare all'incontro di questa mattina. Poi ho letto sui giornali di oggi il racconto a me sconosciuto del mio stato d'animo, il leader depresso pronto ad andarsene in Canada, e ci ho ripensato".

Così il Presidente della Regione Puglia Nichi Vendola intervenendo oggi presso la sede del Cineporto di Bari, insieme con l'assessore alla Cultura, Mediterraneo e Turismo Silvia Godelli, all'evento di lancio del "Creative europe desk media Italia".

"Siamo nel Cineporto - ha spiegato Vendola - uno dei luoghi più emblematici di una stagione di cambiamento, a parlare di un argomento che all'inizio era oggetto di ironie e incredulità. Creatività e industria sono sempre apparse due parole antitetiche".

Secondo il Presidente della Regione Puglia "l'industria culturale, soprattutto nell'ultimo ventennio, visto il contesto politico-culturale in cui abbiamo vissuto, sembrava essere un ossimoro, un matrimonio impossibile, inibito quasi per ragioni ontologiche".

"Oggi - ha continuato Vendola - facciamo un passo in avanti proprio in direzione della promozione dell'industria culturale. C'è stato, ovviamente un pregiudizio costruito scientificamente nei confronti degli investimenti in cultura, ma talvolta, tale investimento è sembrato più propedeutico alla celebrazione della politica e del potere. Quindi, bisogna guardare sempre con molta attenzione a come vengono spesi i soldi e su che modello di progettazione. Noi abbiamo voluto effettivamente cimentarci non con il carosello degli eventi, in una specie di permanente autocelebrazione di una classe dirigente, ma abbiamo voluto piantare i semi di una industria dell'audiovisivo, di una industria culturale, che è stata accompagnata dalla performance straordinaria di [Apulia Film Commission](#), dallo sviluppo dei Festival a partire dal BiFest, cioè da un insieme di operazioni che hanno avuto un grande significato economico e civile".

Lo sportello rappresenterà per i prossimi 7 anni un'importante leva di sviluppo delle imprese culturali e audiovisive meridionali in quanto promuoverà e faciliterà l'accesso delle imprese e degli operatori del settore ai finanziamenti comunitari all'interno del programma Creative Europe.

"Il Desk - ha concluso il Presidente - renderà sempre più effettivo il lavoro che poteva apparire soltanto come un annuncio retorico. Noi stiamo lavorando a irrobustire e strutturare il distretto della creatività; lo facciamo in

sintonia con la più ardua programmazione europea e lo facciamo cercando, soprattutto, di immaginare il the day after, quando si dovrà valutare se i soldi europei sono stati spesi bene e se hanno prodotto dei risultati. Quello che accade è uno dei motivi per cui il vostro Presidente non è né depresso, né ha fatto le valigie e non ha nessuna voglia di andare a vivere in un altro posto che non sia questo".

"Il Desk della Creatività - ha commentato l'Assessore Godelli - è a servizio delle Regioni del Sud Italia per lanciare i nuovi programmi europei a sostegno dell'impresa creativa. Naturalmente la Puglia, si presenta come capofila perché ha il Distretto della creatività e una politica molto evoluta, per cui speriamo e pensiamo di poterla condividere con tutti gli altri nostri partner meridionali".

[Tweet](#)
[Stampa](#)
[Email](#)


CINSEDO - Centro Interregionale Studi e Documentazione - Via Parigi, 11 - 00185 Roma - P.IVA 02152301004 - Responsabile sito: Giuseppe Schifini - [privacy](#)

Dichiarazione di accessibilità

