

BARLETTA IERI AL CAMPO SPORTIVO «LELLO SIMEONE» LE RIPRESE CHE RACCONTANO LA VITA DI «PIETRO IL GRANDE»

# E il mito di Pietro Mennea torna a vivere nel film di Ricky Tognazzi

## Attori e comparse in scena sul set all'aperto

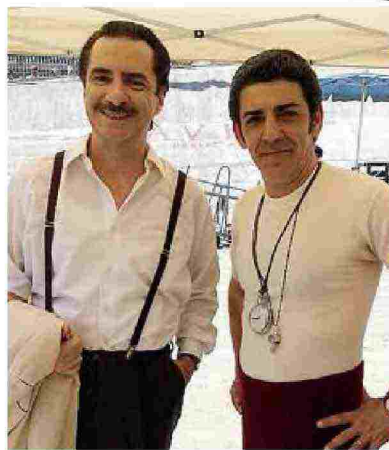
di GIUSEPPE DIMICCOLI

«Quando Andrej Konchalovsky farà il film dovrà ascoltarmi bene perchè solo io so quanto ho sudato...». Risuonano, con tristezza, nelle orecchie del

*cronista* queste parole di Pietro Mennea a fine del 2002 negli uffici del Parlamento europeo di Bruxelles quando su tutti i giornali nazionali ed stranieri fu pubblicata la notizia. E allora roteando il caleidoscopio della fantasia, anche per chi scrive, non è stato difficile visualizzare Pietro ieri mattina allo stadio «Lello Simeone» durante le riprese del film «La freccia del Sud» diretto da Ricky Tognazzi e sceneggiatura a quattro mani con Simona Izzo e prodotto da Casanova Multimedia - Rai Fiction con il sostegno finanziario di **Apulia film Commission**. Michele Riondino indosserà le scarpette di Pietro. Fuori dello stadio in tanti hanno seguito le riprese. Una forma di legittima curiosità - tutta l'area si è trasformata in un set cinematografico con tanto di sartoria dove si



GIÀ STAR Pietro Mennea



GLI ALLENATORI Manuele Montagna e Vito Facciolla



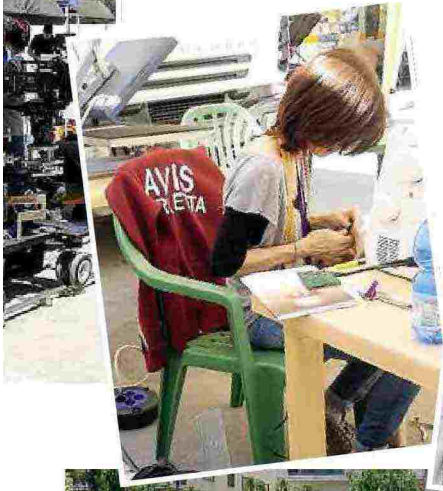
cucivano le canotte con il logo dell'Avis - ma soprattutto di affetto nei confronti di un figlio di Barletta che ha permesso di far riecheggiare il nome della città in tutto il mondo. La produzione del film ha ricevuto molte telefonate di gente desiderosa di poter raccontare aneddoti legati alla vita di Mennea. Sotto un sole cocente - tra molti ombrelli e bottiglie d'acqua presenti sul set - i baby attori con impegno e attenzione eseguivano la loro parte attentamente seguita sul monitor dal regista Tognazzi che felice di essere a Barletta ha «cinguettato»

sul suo profilo di Twitter di un nostro articolo. Passeggiando sul set, guidati dalla cortese e competente Angelica Barbareschi, sembra di essere ritornati negli anni in cui Pietro era a Barletta. Vito Facciolla nel film è diventato l'allenatore Franco Mascolo e come un cimelio indossa il suo cronometro originale. Manuele Montagna, con eleganti bretelle, è il professor Alberto Autorino. Intanto Luciano Gigante, dirigente del Liceo sportivo di Barletta, fa sapere che «all'unanimità» la scuola è stata intitolata a Pietro Mennea. *[twitter@peppedimiccoli]*

Codice abbonamento: 108255



**BABY ATTORI** Le giovani comparse impegnate nelle riprese del film dedicato a Pietro Mennea



**CIAK SI GIRA** Ricki Tonnazzi e Simona Izzo al lavoro sul set del «Simeone»

