

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

Bari, 11 aprile 2018
Prot. N. 1092/18/U

CUP B99I18000040007
CIG Z6622FD037

Determinazione a contrarre della Responsabile Unica del Procedimento: affidamento del servizio di security/vigilanza non armata. Bif&st - Bari International Film Festival 2018 - Patto per la Puglia FSC 2014-2020.

La Responsabile Unica del Procedimento per il progetto “Bif&st - Bari International Film Festival 2018” (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 24/01/2018) dott.ssa Cristina Piscitelli,

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2255 del 21 dicembre 2017, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 11 del 22 gennaio 2018, la Regione Puglia ha approvato la realizzazione dell’attività “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula, ai sensi e per gli effetti dell’art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell’art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell’art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, dell’Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione del progetto;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” è stato approvato, in data 17 gennaio 2018, dal comitato di attuazione per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo delle azioni previste dallo Statuto regionale, dalla L.R. n. 6/04 art. 7 e in linea con il Patto per la Puglia FSC 2014-2020 “Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali”, con le azioni di cui all’Asse III – Azione 3.4 “Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative dello spettacolo, all’Asse VI – Azione 6.7 “Miglioramento delle condizioni e gli standard di offerta e fruizione del patrimonio culturale, nelle aree di attrazione” del POR Puglia 2014-2020;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” prevede, tra gli altri, il Bif&st - Bari International Film Festival 2018, festival internazionale del cinema e della cultura audiovisiva ideato e diretto da Felice Laudadio e posto sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, giunto alla sua nona edizione e che si terrà dal 21 al 28 aprile 2018;
- il CDA della Fondazione Apulia Film Commission, riunitosi in data 24 gennaio 2018, ha deliberato, nelle more della sottoscrizione dell’Accordo di Cooperazione tra la Regione Puglia e la Fondazione AFC, quanto necessario a dare immediato ed urgente avvio alle attività di cui alla scheda progetto “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, con particolare riferimento all’intervento “Bif&st - Bari International

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- Film Festival 2018”, nominando a tal fine il Responsabile Unico del Procedimento nella persona della dott.ssa Cristina Piscitelli;
- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 145 del 6 febbraio 2018, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 27 del 20/02/2018, la Regione Puglia ha individuato la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula di Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione dell’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” e stanziando, per la realizzazione del “Bif&st - Bari International Film Festival 2018”, l’importo di 1.200.000,00 a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia Area di intervento IV assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul Capitolo di bilancio regionale n. 503004 “PATTO PER LA PUGLIA - FSC 2014-2020 - AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI – CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A ALTRE IMPRESE PARTECIPATE”, missione Programma Titolo 5.3.2.

Considerato che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, nell’ambito dell’organizzazione del **Bif&st - Bari International Film Festival 2018**, per la migliore riuscita della manifestazione e a tutela dei partecipanti e numerosi ospiti di rilievo nazionale ed internazionale, ha urgenza, per le ragioni indicate in premessa e per la necessità di avviare le attività a partire dal 16 aprile 2018, di affidare il **servizio di security/vigilanza non armata**, come di seguito riportato:
- **Servizio di security non armata composto da 1 addetto qualificato presso il Museo civico (Bari) dal giorno 16 aprile 2018 al giorno 29 aprile 2018 con turno dalle ore 8,00 alle ore 24,00;**
16 ore x 14 gg = 224 ore
- **Servizio di security non armata composto da 1 addetto qualificato presso il Multicinema Galleria (Bari) dal giorno 21 aprile 2018 al giorno 28 aprile 2018 con turno dalle ore 8,00 alle ore 16,00;**
8 ore x 8 gg = 64 ore
- **Servizio di security non armata composto da 3 addetti qualificati presso il Multicinema Galleria (Bari) dal giorno 21 aprile 2017 al giorno 28 aprile 2018 con turno dalle ore 16,00 alle ore 00,00 (e comunque fino a termine esigenze ovvero fine spettacoli);**
8 ore x 3 addetti x 8 gg = 192 ore

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- Servizio di security non armata composto da 3 addetti qualificati presso il Teatro Petruzzelli (Bari) dal giorno 21 aprile 2018 al giorno 28 aprile 2018 con turno dalle ore 8,00 alle ore 18,00;
10 ore x 3 addetti x 8 gg = 240 ore
- Servizio di security non armata composto da 5 addetti qualificati presso il Teatro Petruzzelli (Bari) dal giorno 21 aprile 2018 al giorno 28 aprile 2018 con turno dalle ore 18,00 alle ore 24,00 (e comunque fino a termine esigenze ovvero fine spettacoli);
6 ore x 5 addetti x 8 gg = 240 ore
- Servizio di security non armata composto da 3 addetti qualificati presso il Circolo Barion (Bari) dal giorno 21 aprile 2018 al giorno 28 aprile 2018 con turno dalle ore 10,00 alle ore 21,00;
11 ore x 3 addetti x 8 gg = 264 ore
- Servizio di security non armata composto da 3 addetti qualificati (1 persona per Hotel) presso l'Hotel Palace (Bari), l'Hotel delle Nazioni (Bari) e l'Hotel Oriente (Bari) dal giorno 20 aprile 2017 al giorno 28 aprile 2018 con turno dalle ore 8,00 alle ore 22,00;
14 ore x 3 addetti x 9 gg = 378 ore

TOTALE: 1602 ore di servizio.

Per tutti i servizi sopra descritti dovrà essere garantito il coordinamento con un responsabile, anche nella persona del titolare d'impresa o legale rappresentante della società, che fungerà da interlocutore primario con la Direzione Artistica e Organizzativa del Bif&st 2018.

Il personale addetto ai servizi sopra indicati dovrà essere iscritto nell'elenco di cui all'art. 3, comma 8, della Legge 94/2009; pertanto, l'operatore economico affidatario dovrà fornire alla Fondazione AFC evidenza documentale di tale iscrizione.

Il personale dovrà avere esperienza nell'accompagnamento VIP.

Nell'organizzazione del personale, l'operatore economico affidatario dovrà garantire l'impiego del personale nel rispetto degli orari massimi di lavoro previsti dalle norme di legge e contrattuali.

L'art. 54-bis, comma 14, del D.L. n. 50/2017, vieta il ricorso al contratto di prestazione occasionale "*....d) nell'ambito dell'esecuzione di appalti di opere o servizi.*" Pertanto, nella formulazione del preventivo con prezzo a corpo, l'operatore economico dovrà specificare se intenderà applicare ai rapporti di lavoro il CCNL Enti Culturali-Federculture o altro CCNL in uso, avendo cura in

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

quest'ultima ipotesi di specificare il CCNL e la categoria in cui sarà inquadrato il personale addetto all'esecuzione del servizio.

- il servizio dovrà essere svolto dal 16 aprile 2018 al 29 aprile 2018, per un monte ore stimato in n. 1602 ore salvo variazioni per eventuali esigenze sopravvenienti in fase di esecuzione.
- la spesa complessiva massima stimata è di euro 23.000,00 (ventitremila/00) oltre Iva;
- l'affidamento non potrà essere eseguito ad un prezzo inferiore al costo lordo del lavoro determinato secondo le tabelle retributive del CCNL Enti Culturali-Federculture (o di altro CCNL applicato dall'affidatario) previste per la categoria A1 a cui è ascrivibile il servizio da erogarsi;
- la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta delibera della Giunta Regionale Puglia n. 145 del 6/2/2018, pubblicata in B.U.R. Puglia n. 27 del 20/2/2018;
- ricorrendo i presupposti di cui all'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16, con determinazione a contrarre Prot. N. 0876/18/U del 29/03/2018, la Responsabile Unica del Procedimento, dott.ssa Cristina Piscitelli, ha disposto l'avvio della procedura di affidamento diretto del servizio di security/vigilanza non armata del Bif&st 2018, da assegnare con il criterio del minor prezzo, previo confronto di almeno cinque preventivi di spesa a corpo forniti da operatori da individuare nell'Albo Fornitori della piattaforma regionale EMPULIA altresì iscritti all'Elenco degli Istituti di Vigilanza Autorizzati dell'ufficio Territoriale del Governo – Prefettura di Bari e che siano in possesso e che siano in possesso dei requisiti indicati nella suddetta determinazione;
- a seguito di indagine sulla piattaforma regionale EMPULIA (categoria merceologica “490000000 - Servizi di vigilanza di edifici”) sono stati individuati n. 6 (sei) operatori iscritti e altresì sull'Elenco degli Istituti di Vigilanza Autorizzati dell'ufficio Territoriale del Governo – Prefettura di Bari e idonei a soddisfare la richiesta, ai quali è stata trasmessa a mezzo pec in data 29 marzo 2018 apposita richiesta di preventivo, e segnatamente:
 - **Metronotte Città di Bisceglie di Albrizio Fedele** – Via Lamaveta, 120 – Bisceglie (BA) pec: mtnotte@pec.it;
 - **IVRI Spa** – Via Sapri, 26 – Milano pec: ivri@legalmail.it;
 - **First Security Srl** – Via Salandra, 35/a – Lecce pec: firstsecurity@pec.it;
 - **G4 Vigilanza SpA** – Via Arturo Cozzaglio, 22 – Brescia pec: g4vigilanzaspa@legalmail.it;
 - **Istituto di Vigilanza dell'Urbe SpA** – Via Rina Monti, 15 – Roma pec: direzione@pec.ivuspa.it;
 - **Nuova Altilia Srl** – Largo Francesco Saverio Nitti, 29 – Altamura (BA) pec: nuovaaltilia@pec.it

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- al termine di scadenza indicato per la presentazione delle offerte (ore 11:00 del giorno 04/04/2018) non risultano pervenute offerte, ma esclusivamente la seguente nota:
- nota acquisita al Prot. N. 0983/18/E del 04/04/2018, con cui la ditta **Istituto di Vigilanza dell'Urbe SpA** comunica l'indisponibilità ad effettuare il servizio richiesto;
- con determinazione a contrarre Prot. N. 0980/18/U del 04/04/2018 la Responsabile del procedimento ha disposto di procedere ad individuare ulteriori n. 5 (cinque) operatori iscritti sulla piattaforma regionale EMPULIA (categoria merceologica: 490000000 - Servizi di vigilanza di edifici) e altresì sull'Elenco degli Istituti di Vigilanza Autorizzati dell'ufficio Territoriale del Governo – Prefettura di Bari e idonei a soddisfare la richiesta, ai quali è stata trasmessa a mezzo pec in data 04 aprile 2018 apposita richiesta di preventivo, e segnatamente:
 - **Sicurcenter SpA** – Via Papa Sergio I, 48/C – Palermo pec: ufficio.gare@pec.sicurcenter.net;
 - **Sicuritalia Spa** – Via Belvedere, 2A – Como pec: ufficio.gare.spa@sicuritalia.it;
 - **Vegapol Srl** – Via Pozzillo, 12 – Canosa di Puglia (BAT) pec: vegapol@pec.vegapolo.it;
 - **Vigilanza Altamura Srl** – Via Gravina, 1264 – Altamura (BA) pec: vigilanzaaltamura@pec.it;
 - **Vigilanza Giurata Srl** – Via Borsellino, 30 – Corato (BA) pec: vigilanzagiurata@pec.it;
- al termine di scadenza indicato per la presentazione delle offerte (ore 15:00 del giorno 06/04/2018) non risulta pervenuta alcuna offerta;
- avendo richiesto offerta a tutte le ditte in attività che fossero iscritte sia sulla piattaforma regionale EMPULIA (categoria merceologica: 490000000 - Servizi di vigilanza di edifici) e altresì sull'Elenco degli Istituti di Vigilanza Autorizzati dell'Ufficio Territoriale del Governo – Prefettura di Bari, si è pertanto proceduto a richiedere a mezzo pec in data 04 aprile 2018, apposita richiesta di preventivo ai 5 operatori economici che hanno manifestato interesse per la precedente edizione del Bif&st 2018 e presentato offerta a seguito della pubblicazione dell'Avviso Pubblico (Prot. N. 0705/17/U), ad eccezione del contraente uscente, in virtù del principio di rotazione e sensi dell'art. 36 c. 2 del D. Lgs 50/2016, ovvero:
 - **PROTECTION SECURITY SRL** – Via Stoccolma, 23 – Altamura (BA) pec: pssrl@sicurezza postale.it;
 - **TRESSE SRL** – Via Pomezia, 6 – san Benedetto del Tronto (AP) pec: tressesrl@arubapec.it;
 - **FIDELIA SRL** – Via P. Oreste, 14/A – Bari pec: orestedellernia@pec.it;
 - **SIGLOB SOC. COOP** – Loc. Boschetto di Pile snc – L'Aquila pec: siglob@pec.it;

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- **BARIUM AGENCY SRLS** – Via Nicola Cacudi, 50 – Bari pec: bariumagency@pec.it;
- alla scadenza indicata, hanno presentato ritualmente il proprio preventivo, regolarmente acquisito al protocollo della Fondazione Apulia Film Commission, indicando il prezzo a corpo, le 5 ditte:
 - **BARIUM AGENCY SRLS** – preventivo acquisito al Prot. N. 1056/18/E del 09/04/2018 - € 16.821,00 (sedecimilaottocentoventuno/00) oltre IVA;
 - **SIGLOB SOC. COOP** - preventivo acquisito al Prot. N. 1057/18/E del 09/04/2018 - € 16.548,66 (sedecimilacinquecentoquarantotto/66) oltre IVA;
 - **TRESSE SRL** - preventivo acquisito al Prot. N. 1058/18/E del 09/04/2018 - € 18.823,50 (diciottomilaottocentoventitre/50) oltre IVA;
 - **PROTECTION SECURITY SRL** - preventivo acquisito al Prot. N. 1059/18/E del 09/04/2018 - € 16.821,00 (sedecimilaottocentoventuno/00) oltre IVA;
 - **FIDELIA SRL** – preventivo acquisito al Prot. N. 1060/18/E del 09/04/2018 - € 19.063,80 (diciannovemilasesantatre/80) oltre IVA;
- la Siglob soc. coop. ha presentato il preventivo con il prezzo più basso rispetto alla spesa complessiva massima stimata;
- la Fondazione ha avviato la verifica del possesso dei requisiti di ordine generale e speciale autodichiarati dalla Siglob soc. coop.; la Siglob soc. coop. ha esibito le attestazioni originali rilasciate dagli organi competenti in merito ai requisiti autodichiarati e consegnato copia conforme delle stesse, acquisita al Prot. N. 1090/18/E dell'11/04/2018;

Tutto ciò premesso e considerato:

DETERMINA

1. a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, di affidare direttamente alla ditta **Siglob soc. coop.**, con sede a L'Aquila – Loc. Boschetto di Pile snc –, il **servizio di security/vigilanza non armata nell'ambito del Bif&st 2018**, così come illustrato in premessa e come da preventivo Prot. N. 1057/18/E, per l'importo complessivo pari a € **16.548,66 (sedecimilacinquecentoquarantotto/66) oltre IVA**, a valere sulle risorse del Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, dell'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK";
2. che il servizio dovrà essere svolto dal 16 aprile 2018 al 29 aprile 2018, per un monte ore stimato in n. 1602 ore salvo variazioni per eventuali esigenze sopravvenienti in fase di esecuzione;
3. che il servizio dovrà essere eseguito nei termini ed alle condizioni di cui alle determinazioni a contrarre Prot. N. 0876/18/U del 29/03/2018 e Prot. N. 0980/18/U del 04/04/2018;

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

4. che gli addetti previsti dovranno essere iscritti ai registri prefettizi ai sensi della Legge 94/2009 e del decreto ministeriale di recepimento D.M.. 6 ottobre 2009;
5. che l'affidatario entro la data di inizio effettivo del servizio dovrà fornire alla Fondazione AFC l'elenco completo degli addetti al servizio, con relativi nominativi, numeri di reperibilità e copia del documento di identità ed evidenza dell'iscrizione ai registri prefettizi ai sensi della Legge 94/2009 e del decreto ministeriale di recepimento D.M.. 6 ottobre 2009
6. che l'affidatario si obbliga a eseguire il servizio ad un prezzo non inferiore al costo lordo del lavoro determinato secondo le tabelle retributive del CCNL Enti Culturali-Federculture (o di altro CCNL applicato dall'affidatario) previste per la categoria A1 a cui è ascrivibile il servizio da erogarsi;
7. che l'affidatario si obbliga ad applicare la disciplina legale e contrattuale (CCNL) prevista per i rapporti di lavoro del personale addetto all'esecuzione del servizio, così come dichiarato nell'offerta acquisita al Prot. N. 1057/18/E della Fondazione AFC. L'inosservanza di tale obbligo costituirà grave inadempimento contrattuale dell'affidatario e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell'art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
8. che, ai sensi dell'art. 103, comma 11, D.Lgs. n. 50/2016, l'affidatario è esonerato dal prestare garanzia definitiva in ragione del valore dell'affidamento, dell'essere stato individuato sulla piattaforma EMPULIA, e del dover esso operare migliore, quale condizione dell'affidamento, il preventivo in ragione dell'esonero qui riconosciuto;
9. che, in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, il contratto sarà risolto di diritto e con effetto immediato a norma dell'art. 1456 Codice Civile, con pagamento delle sole prestazioni già eseguite entro i limiti dell'utilità ricevuta;
10. che il corrispettivo contrattuale del servizio, pari a **€ 16.548,66**, sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione della fattura in originale, da emettersi al termine del servizio;
11. che al fine del pagamento, si richiede di presentare la dichiarazione sostitutiva della presentazione del **Documento Unico di Regolarità e del Conto Corrente Dedicato** come previsto dalla legge 136/2010 e s.m.e i. (da produrre anche nel caso in cui le imprese non abbiano dipendenti, a condizione che abbiano l'obbligo di assicurarsi sia presso l'INAL che presso l'INPS), se dovuta;

La fattura dovrà contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC al fornitore) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente).

La fattura dovrà altresì **contenere:**

- **chiara indicazione dei CUP B99I18000040007 e del CIG Z6622FD037** (come previsto dalla legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge);

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliamfilmcommission.it - www.apuliamfilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- il riferimento normativo allo split payment: “Scissione dei pagamenti”
- il codice IBAN su cui eseguire il bonifico;
- una relazione dettagliata sui servizi resi

e dovrà essere intestata a:

Fondazione Apulia Film Commission
Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari
Codice fiscale: 93332290720
P. I. 06631230726
Oggetto: servizio di security/vigilanza non armata nell’ambito del Bif&st 2018 –
intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”
CUP: B99I18000040007
CIG: Z6622FD037

Alla fattura, ai fini del pagamento, dovrà essere allegata una relazione analitica contenente l’elenco anagrafico degli operatori, il relativo impegno orario e periodo di attività.

Nel caso in cui la fattura sia priva di **CIG e CUP** codesta Fondazione non potrà procedere al regolare pagamento del corrispettivo dovuto.

12. che l’affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all’art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B99I18000040007**) e codice identificativo di gara (**CIG Z6622FD037**) in tutti i successivi atti relativi all’esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa;
13. che l’affidatario si impegna a rispettare e applicare l’articolo 25 della legge regionale 25/07 e l’art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all’adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede “*l’obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza*”, e che “*ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti*”;
14. che l’affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L’inosservanza di tale impegno da parte dell’affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell’art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
15. che, ai sensi dell’articolo 13 del decreto legislativo 196/03, la Siglob soc. coop. è informata che:

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- i dati forniti dall' operatori economici verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale hanno presentato la documentazione;
 - il trattamento sarà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;
 - i dati verranno comunicati e/o diffusi solo per adempiere a specifici obblighi di legge;
 - titolare del trattamento è la Fondazione Apulia Film Commission;
 - in ogni momento il concorrente potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del decreto legislativo 196/03.
16. che il Direttore dell'esecuzione del contratto è la dott.ssa Cristina Piscitelli.

Fondazione Apulia Film Commission
La Responsabile Unica del Procedimento

Dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy