

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

Bari, 23 marzo 2018
Prot. N. 0785/18/U

CUP B99I18000040007
CIG ZF122E745B

Determinazione a contrarre della Responsabile Unica del Procedimento: affidamento del servizio di noleggio e utilizzo del Multicinema Galleria e relativi servizi - Bif&st 2018 - Patto per la Puglia FSC 2014-2020.

La Responsabile Unica del Procedimento per il progetto “Bif&st - Bari International Film Festival 2018” (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 24/01/2018) dott.ssa Cristina Piscitelli,

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2255 del 21 dicembre 2017, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 11 del 22 gennaio 2018, la Regione Puglia ha approvato la realizzazione dell’attività “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula, ai sensi e per gli effetti dell’art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell’art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell’art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia, dell’Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione del progetto;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” è stato approvato, in data 17 gennaio 2018, dal comitato di attuazione per la regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo delle azioni previste dallo Statuto regionale, dalla L.R. n. 6/04 art. 7 e in linea con il Patto per la Puglia FSC 2014-2020 “Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali”, con le azioni di cui all’Asse III – Azione 3.4 “Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative dello spettacolo, all’Asse VI – Azione 6.7 “Miglioramento delle condizioni e gli standard di offerta e fruizione del patrimonio culturale, nelle aree di attrazione” del POR Puglia 2014-2020;
- l’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” prevede, tra gli altri, il Bif&st - Bari International Film Festival 2018, festival internazionale del cinema e della cultura audiovisiva ideato e diretto da Felice Laudadio e posto sotto l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, giunto alla sua nona edizione e che si terrà dal 21 al 28 aprile 2018;
- il CDA della Fondazione Apulia Film Commission, riunitosi in data 24 gennaio 2018, ha deliberato, nelle more della sottoscrizione dell’Accordo di Cooperazione tra la Regione Puglia e la Fondazione AFC, quanto necessario a dare immediato

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

ed urgente avvio alle attività di cui alla scheda progetto “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK”, con particolare riferimento all’intervento “Bif&st - Bari International Film Festival 2018”, nominando a tal fine il Responsabile Unico del Procedimento nella persona della dott.ssa Cristina Piscitelli;

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 145 del 6 febbraio 2018, pubblicata sul B.U.R. Puglia n. 27 del 20/02/2018, la Regione Puglia ha individuato la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula di Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l’attuazione ed implementazione dell’intervento “APULIA CINEFESTIVAL NETWORK” e stanziando, per la realizzazione del “Bif&st - Bari International Film Festival 2018”, l’importo di 1.200.000,00 a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia Area di intervento IV assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul Capitolo di bilancio regionale n. 503004 “PATTO PER LA PUGLIA - FSC 2014-2020 - AREA DI INTERVENTO TURISMO, CULTURA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE NATURALI – CONTRIBUTI AGLI INVESTIMENTI A ALTRE IMPRESE PARTECIPATE”, missione Programma Titolo 5.3.2.

Considerato che:

- su indicazione del Direttore Artistico, come da programma dell’iniziativa presentato alla Fondazione AFC con nota del 05/02/2018 (Prot. N. 0332/18/E), le sedi di svolgimento delle proiezioni relative al “Bif&st 2018 – Bari International Film Festival” sono il Teatro Petruzzelli di Bari e il Multicinema Galleria di Bari;
- il Multicinema Galleria ha una posizione geografica ottimale rispetto alle esigenze logistiche ed organizzative del Festival in termini di facilità di raggiungimento da parte di tutti gli ospiti (allocati in alberghi del centro murattiano) e considerata, inoltre, la vicinanza con l’Ateneo barese (vista l’alta partecipazione di studenti alle proiezioni) e di vicinanza alla stazione ferroviaria;
- il Multicinema Galleria è composto da sette sale cinematografiche e garantisce un alto livello qualitativo considerata la qualità della strumentazione in dotazione e la totale adesione a principi ergonomici e di sicurezza;
- sette sale del Multicinema Galleria sono dotate di un avanzato sistema di doppio proiettore (pellicola 35MM e digitale) che risponde pienamente alle necessità di proiezione del Bif&st 2018;
- nei luoghi di svolgimento del Festival, ovvero nel quadrilatero murattiano, non esistono altre strutture dotate di tali strumentazioni che permettano, simultaneamente, la proiezione in pellicola e/o in digitale di sette film;
- presso il Multicinema Galleria saranno previste proiezioni quotidiane nell’ambito della rassegna “Bif&st 2018 – Bari International Film Festival” ed in particolare ogni giorno dal 21 al 28 aprile 2018;

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- la società Cinema Galleria Srl gestisce il Multicinema Galleria di Bari;
- la Fondazione Apulia Film Commission, nell'ambito delle attività relative all'organizzazione del **Bif&st Bari International Film Festival 2018**, intende **pertanto** procedere ad acquisire il servizio di **noleggio e utilizzo del Multicinema Galleria e relativi servizi** ed in particolare:
 - **utilizzo in via esclusiva dell'intera struttura e di tutte le sette sale dal 21 al 28 aprile 2018;**
 - **servizio di sala (maschere e personale di sala), pulizia dei locali, costo del consumo di energia elettrica, riscaldamento come da norme nazionali, uso di tutte le bacheche esterne al Multicinema per i giorni delle rappresentazioni nonché uno spazio pubblicitario all'interno del sito internet del Multicinema Galleria;**
 - **servizi di biglietteria;**
 - **servizi di vigilanza e sicurezza per controllare l'accesso all'interno del Multicinema delle persone e troupes accreditate dalla Fondazione Apulia Film Commission;**
 - **disponibilità all'allocazione, presso gli spazi comuni di materiali di comunicazione relativi all'evento e di strumentazione tecnica (audio, video ecc.);**
 - **garanzia di accesso alla struttura da parte di giornalisti, di tutto lo staff di lavoro della Fondazione AFC (compresi i tecnici audio e video previsti per le proiezioni) e comunque di qualsiasi persona ospite se autorizzata e/o accreditata dalla stessa AFC e collegata allo svolgimento del Festival;**
 - **disponibilità all'accoglienza all'interno del Multicinema, delle troupes televisive e media in generale che, in rapporto di esclusiva con la Fondazione AFC, seguiranno il Bif&st 2018 nell'intera sua durata.**
- il periodo di noleggio e di utilizzo dovrà essere garantito dal 21 aprile al 28 aprile 2018;
- la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta delibera della Giunta Regionale Puglia n. 145 del 6/2/2018, pubblicata in B.U.R. Puglia n. 27 del 20/2/2018;
- la spesa massima stimata per il seguente servizio è pari a 38.000,00 euro oltre iva;
- la società Cinema Galleria Srl detiene l'esclusività del servizio in esame;
- vi sono i presupposti per avvalersi della procedura di affidamento diretto a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16.

DISPONE

1. per il servizio di **noleggio e utilizzo del Multicinema Galleria e relativi servizi nell'ambito del Bif&st 2018**, così come illustrato in premessa, l'avvio della

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

- procedura di affidamento diretto a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16;
2. di richiedere alla società Cinema Galleria srl preventivo di spesa per il servizio previsto dalla presente determinazione;
 3. che il servizio dovrà essere eseguito dal 21 aprile 2018 al 28 aprile 2018;
 4. che l'importo contrattuale del servizio in base al preventivo approvato sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione delle fatture in originale, da emettersi al termine del servizio;
 5. che il contratto si intenderà concluso mediante lo scambio, con posta elettronica certificata, della Determinazione di affidamento a firma del Responsabile Unico del Procedimento, da ritrasmettere, a mezzo posta elettronica certificata, sottoscritta per accettazione dal legale rappresentante dell'operatore economico;
 6. che l'affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B99118000040007**) e codice identificativo di gara (**CIG ZF122E745B**) in tutti i successivi atti relativi all'esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa;
 7. che l'affidatario si impegna a rispettare e applicare l'articolo 25 della legge regionale 25/07 e l'art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all'adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede *"l'obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza"*, e che *"ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti"*;
 8. che l'affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L'inosservanza di tale impegno da parte dell'affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell'art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni;
 9. che il Direttore dell'esecuzione del contratto è la dott.ssa Cristina Piscitelli.

Fondazione Apulia Film Commission
La Responsabile Unica del Procedimento

Dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993