

Scarica la tua **NUOVA** App Asca gratuita e scopri come navigare dal sito mobile!



## asca

agenzia stampa quotidiana nazionale

martedì 27 maggio 2014 - ore

Home | Chi Siamo | Mobile | Speciali | Salute Oggi | Arts&Movies | Innovazione | Radio Asca | My Asca

Regioni | Breaking News | Economia | Politica | Attualità | Sport | AscaChannel

direttore responsabile Paolo Mazzanti

CERCA

in Asca in Google

**ultima ora** a: Lavrov, visita Poroshenko a Mosca non presa in considerazione \*\*\*

ASCA > Attualità

A+ A+ A+



notizie regioni

- Abruzzo
- Basilicata
- Bolzano
- Calabria
- Campania
- Emilia Romagna
- Friuli Ven. Giu.
- Lazio
- Liguria
- Lombardia
- Marche
- Molise
- Piemonte
- Puglia
- Sardegna
- Sicilia
- Toscana
- Trento
- Umbria
- Valle d'Aosta
- Veneto

CONDIVIDI

## Cinema: Michele Placido dal 23 giugno in Puglia con "La scelta"

27 Maggio 2014 - 11:54

(ASCA) - Roma, 27 mag 2014 - L'attore e regista Michele Placido torna dietro la macchina da presa nella sua Puglia per girare "La scelta", film ispirato dalla commedia "L'innesto" di Luigi Pirandello. La vicenda potrebbe essere una storia di normale felicità quotidiana, se un evento drammatico e improvviso non sconvolgesse l'equilibrio di Laura (Ambra Angiolini) e Giorgio (Raoul Bova), portando alla luce le loro diversità caratteriali. Il destino metterà alla prova il loro amore. Con grande forza, i due coniugi dovranno affrontare ogni paura e fare alla fine una scelta, appunto. Nel cast anche Valeria Solarino e lo stesso Placido. Il film sarà girato in 36 giorni, dal 23 giugno al 2 agosto, tra Bisceglie e provincia di Bari. Il Consiglio di Amministrazione di [Apulia Film Commission](#), riunitosi venerdì 23 maggio 2014, ha vagliato i finanziamenti 2014 dell'Apulia National & International Film Fund (fondo per le produzioni cinematografiche da realizzarsi in Puglia), tra le produzioni che hanno ottenuto il contributo c'è "La scelta" di Michele Placido (Charlot - Goldenart Production) con 247.891,25 euro per un impatto sul territorio di 991.565,00 euro (più 78.988,50 euro fondi Apulia Hospitality Fund). Finanziati, inoltre, due cortometraggi a iniziare da "Terroir" (Bunker Lab S.r.l.) di Antonio Catania, film breve che racconta la vicenda di un giornalista scalcinato impegnato in un'indagine sulla misteriosa scomparsa di numerose persone in un paese immerso nella natura, ottiene 20.000,00 euro per un impatto sul territorio di 31.759,00 euro. Quattro i giorni di riprese, dal 17 al 20 giugno, tra Manduria e Maruggio, in provincia di Taranto. Liberamente ispirato a "Dissipare l'ombra di Caino - Appunti sulla nonviolenza" di don Tonino Bello, il cortometraggio "L'ombra di Caino" (Peperonitto Snc) di Antonio De Paolo, ambientato nel 2025 in una metropoli occidentale, narra la vicenda di un giovane ispettore alle prese con l'ennesimo caso di scomparsa: una bambina di nove anni. La produzione, che sarà impegnata dal 1° al 6 settembre tra Bari e Molfetta, ottiene 20.000,00 euro per un impatto di 29.997,40 euro. Il fuori formato "La musica provata" (Oh! Pen Italia) di Alessandro Gassman, ottiene 20.759,20 euro per una ricaduta sul territorio di 51.898,00 euro. Partendo dal testo di Erri De Luca "Solo Andata", il progetto è l'incontro tra lo scrittore, l'etnomusicologo Daniele Durante e il Canzoniere Greco salentino, con al centro il dramma dell'immigrazione. Tra le produzioni già finanziate con Apulia National & International Film Fund: "Il racconto dei racconti" (Archimede Film) di Matteo Garrone al quale vanno 72.500,00 euro per un impatto di 145.000,00 euro; "Latin Lover" (Lumière & Co.) di Cristina Comencini, vanno 150.000,00 euro per un impatto sul territorio pari a 300.500,00 euro; "Zio Gaetano e' morto" (Combo Produzioni) di Antonio Manzini, ottiene 41.815,00 euro per un impatto di 83.630,00 euro, per 12 giorni di lavorazione, 30 giugno al 12 luglio, tra Bari e Brindisi; "L'esigenza di unirmi ogni volta con te" (Atalante Film, Minerva Pictures, Reservoir Pictures in collaborazione con Stealth Media Group e Rai Cinema) di Tonino Zangardi, ottiene 16.275,00 euro per una ricaduta sul territorio di 32.550,00 euro, si gira a Tricase (dal 9 al 28 giugno), in provincia di Lecce; "La prima luce" (Paco Cinematografica) di Vincenzo Marra, si aggiudica 36.964,00 euro per un impatto sul territorio di 73.928,00 euro, per 18 giorni (dal 23 giugno al 12 luglio) da girare a Bari. La Fondazione [Apulia Film Commission](#) comunica, inoltre, che il termine di scadenza della nuova tranche di finanziamenti per l'Apulia Hospitality Fund è fissata al 31 Luglio 2014. cm/red

Attualità | Economia | Politica | Sport

12:13 - Roma: borseggi in metropolitana, 6 arresti dei Carabinieri

12:13 - Ucraina: Lavrov, visita Poroshenko a Mosca non presa in considerazione

12:09 - Social Tv: Blogmeter, dietro ai talent spuntano Vespa e Mentana

tag-cloud

borsa cinema crisi ucraina lazio papa salute  
 tasi roma mps europee berlusconi  
 calabria governo calcio