

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	<b>CHIARA ELEONORA COPPOLA</b> CF. CPPCRL83P56I549F
Indirizzo	<b>VIA VITTORIO EMANUELE III, N.82, CAP.73057 TAVIANO (LE)</b>
Telefono	<b>0039-3357749133</b>
E-mail	<b>chiara.coppola@yahoo.it</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	16/09/1983

**ISTRUZIONE**

Date	Gennaio 2007- gennaio 2008
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Master in “Comunicazione per le Relazioni Internazionali” Università IULM-Milano (partnership ONU)</b>
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Comunicazione per le relazioni internazionali. Relazioni pubbliche, con un focus sul sistema internazionale e diplomatico. Marketing internazionale. Diritto Comunitario. Economia Internazionale. Geopolitica.
Qualifica conseguita	Diploma di master con menzione di merito
Livello nella classificazione	Master di primo livello
Date	Ottobre 2004 - 6 Ottobre 2006
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Laurea specialistica in “Economia e Management”.</b> Classe ministeriale 84/S, “Scienze economico-aziendali”, conseguita presso l’ <b>Università Commerciale “Luigi Bocconi- Milano”</b>
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Economia e management aziendale con specializzazione per il settore culturale. Tesi di laurea: “Il sostegno pubblico al settore audiovisivo. I film fund territoriali”.
Qualifica conseguita	Dottore magistrale (votazione 110 /110 e lode)
Livello nella classificazione	Laurea specialistica
Date	Febbraio 2006- maggio 2006
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di perfezionamento in gestione dei beni culturali <b>Scuola Normale Superiore di Pisa</b>
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Gestione dei beni culturali, management delle istituzioni artistiche e dei mercati dell’arte. Tesi di discussione: “Tecniche di valutazione economica dei beni culturali”.
• Qualifica conseguita	Superamento di due esami specialistici (valutazione: 30/30 e lode)
Date	11 settembre 2001- 14 settembre 2004
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Laurea triennale in “Economia per le Arti, la Cultura e la Comunicazione”.</b> Conseguita presso l’ <b>Università Commerciale “Luigi Bocconi- Milano”</b>
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Economia aziendale con specializzazione nei settori: Cultura e Comunicazione Tesi di laurea: “La valorizzazione delle Dimore Storiche. Ipotesi di riutilizzo funzionale”
Qualifica conseguita	Dottore in economia (votazione 109/110).
Livello classificazione nazionale	Laurea triennale

## CORSI DI FORMAZIONE

Date	Giugno - ottobre 2013
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso “Donne nei Consigli di Amministrazione”</b> organizzato dall'Ufficio della Consigliera di Parità della Provincia di Lecce
Date	Settembre-Dicembre 2011
Nome e tipo di istituto di corso	<b>PROGETTO PERGAMON, per Operatori dei GAL della Provincia di Lecce - “Competenze ed esperienze per i progetti integrati di Sviluppo Rurale nel Salento”</b> . PROGETTO PERGAMON – Corso di aggiornamento in Progettazione, Gestione, Attuazione e Monitoraggio - Sviluppo delle competenze della P.A. Locale a sostegno della progettazione integrata, affidato al Foromez dal Dipartimento della Funzione Pubblica,
Date	Ottobre 2010- Febbraio 2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	<b>Corso “Fondi Pubblici: accesso, gestione e rendicontazione” svolto presso l’Ordine dei dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Lecce – Fondazione Messapia.</b>
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Accesso, gestione e rendicontazione di fondi pubblici a livello: comunitario, nazionale e regionale. Project management: PCM e approccio UE alla progettazione.
• Qualifica conseguita	Esperto in Accesso, gestione e rendicontazione di Fondi Pubblici
• Livello nella classificazione	Corso di specializzazione

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Date	Dal 05 febbraio 2015 ad oggi
Nome committente	<b>Fondazione Apulia Film Commission</b>
Tipo di impiego	Componente del Consiglio di Amministrazione
Date	Dal 28 agosto 2014 ad oggi
Nome committente	<b>MiBACT-Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - DG Cinema</b>
Tipo di impiego	Componente della ‘Consulta Territoriale per le attività cinematografiche’ Atto di nomina: Decreto Ministeriale 28/08/2014 ai sensi della Normativa di riferimento: Art.4 D.LGS. 22/01/2004, n.28 D.M. 10/02/2014 Art. 4
Date	Da febbraio 2009 ad oggi
Nome e indirizzo committente	<b>“Coppola &amp; Partners S.a.s”</b> , via Vittorio Emanuele III, 73057, Taviano (LE)
Tipo di azienda o settore	Società di servizi specializzata nella consulenza in Progettazione e Comunicazione
Tipo di impiego	Socio con il ruolo di: Project Manager. Responsabile delle divisioni: Amministrazione e Rendicontazione e della Divisione Progettazione. Settore: cultura e spettacolo dal vivo.
Principali mansioni e attività	Gestione dell'ufficio Amministrazione e rendicontazione. Consulenza in ambito di progettazione per enti pubblici a valere su fondi regionali, nazionali e comunitari nel settore cultura-spettacolo. Amministratore con il ruolo di CEO (dal febbraio 2009 al giugno 2010).
Date	Da marzo 2011 ad oggi
Nome e indirizzo committente	<b>Gruppo di Azione Locale “GAL Serre Salentine S.r.l.”</b> , via Zara, n.1, 73055, Racale (LE)
Tipo di azienda o di settore	Società a responsabilità limitata (pubblico-privata). Agenzia di sviluppo locale.
Tipo di impiego	Ente Pubblico Territoriale: Comune. Incarico di “Animatore per lo Sviluppo territoriale” Dipendente a tempo indeterminato.
Principali mansioni e responsabilità	Programma UE LEADER 2007-2013 e del PSL- Asse III e Asse IV PSR Puglia 2007-2013. Attività: attuazione del PSL, monitoraggio e supporto agli organi societari. Assistenza agli operatori pubblici e privati interessati a presentare domande di contributo a valere sul PSL. Monitoraggio dei finanziamenti concessi a soggetti pubblici e privati, affiancamento nella presentazione delle ‘Domande di Aiuto’, delle ‘Domande di pagamento di acconto su stato di avanzamento lavori e di saldo finale’ e nelle attività di rendicontazione della spesa.
Date	Da giugno 2009- al 30.09.2014
Nome e indirizzo committente	<b>Comune di Otranto</b>
Tipo di azienda o di settore	Ente pubblico territoriale: Comune.
Tipo di impiego	Responsabile artistico e organizzativo del Festival “OFFF-Otranto Film Fund Festival-Cinema e territori” I, II, III, IV, V e VI edizione. Consulenza professionale.
Principali mansioni e responsabilità	Direzione Artistica ed Organizzativa del festival. Gestione amministrativa e Rendicontazione del progetto. Intervento finanziato con fondi UE “P.O. FESR 2007-2013, ASSE IV – Azione 4.3.

Date	Da Marzo 2008 a dicembre 2010
Nome e indirizzo datore di lavoro	<b>GET S.r.l.</b> , Corso XX Settembre, Casarano (LE)
Tipo di azienda o settore	Società di servizi e consulenza
Tipo di impiego	Contratto a tempo indeterminato
Principali mansioni e responsabilità	Ufficio Amministrazione e Controllo gestionale e della Rendicontazione. Affiancamento nell'attività di progettazione su fondi pubblici: comunitari, nazionali e regionali.
Date	Ottobre 2007- dicembre 2007
Nome e indirizzo datore di lavoro	<b>Istituto Italiano di Cultura di Madrid- Ambasciata d'Italia</b> Calle Mayor 86, 28013, Madrid, Spagna
Tipo di azienda o settore	Organizzazione governativa internazionale (Ministero Affari Esteri)
Tipo di impiego	Assistente di Direzione. Collaborazione con "Ufficio Comunicazione ed Eventi".
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione per le attività di promozione della cultura italiana , sia nell'ambito propositivo - ideativo, sia nell'ambito organizzativo - gestionale dei progetti. Rendicontazione degli interventi progettuali, redazione di Financial Plan, Business Plan e Communication Plan per le attività e gli eventi nei settori: teatro, danza, musica, cinema, letteratura, mostre.
Date	Gennaio 2007- Gennaio 2008
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Università Commerciale Luigi Bocconi</b> , piazza Sarfatti 13, 20141 Milano
Tipo di azienda o settore	Università privata
Tipo di impiego	Junior assistant
Principali mansioni e responsabilità	Tutor per il corso di laurea triennale in Economia per le Arti, la Cultura e la Comunicazione. Junior assistant per gli esami curriculari obbligatori di "Arte e Cultura". Corsi specialistici di: "Storia e critica del Cinema" (prof. Roberto Caccia), "Storia e critica della Musica" (prof. Mario Delli Ponti), "Storia e Critica del teatro e dello spettacolo" (prof. Renato Palazzi) .
Date	Luglio 2005- ottobre 2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Provincia di Lecce</b> - Assessorato alla Cultura, via per Gallipoli, 73100, Lecce
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico
Tipo di impiego	stage
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione per la fase istruttoria del fondo di sostegno all'audiovisivo Salento Film Fund; pianificazione di attività di promozione di attività ed eventi culturali nei settori: teatro, danza, musica, cinema, letteratura, mostre. Gestione delle relazioni istituzionali, progettazione culturale con riferimento ai programmi UE (es. INTERREG, Cultura 2000; Euromed).
Date	09 febbraio 2004 – 31 maggio 2004
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Amministrazione Isole Borromeo S.r.l.</b> , piazza Borromeo, 20141 Milano
Tipo di azienda o settore	Società privata operante nel settore culturale e turistico
Tipo di impiego	Stage di progetto per consulenza
Principali mansioni e responsabilità	Consulenza per l'area Promozione e marketing. Realizzazione di un benchmarking e di uno studio di fattibilità per il riutilizzo funzionale della Rocca Borromeo D'Angera e la valorizzazione turistico-culturale del sito attraverso la ri-funzionalizzazione del Museo e l'organizzazione di rievocazioni storiche teatrali e musicali.
Date	Dal 2003 - dicembre 2006
Nome e indirizzo datore di lavoro	<b>Università Commerciale "Luigi Bocconi-Milano"</b>
Tipo di azienda o settore	Ufficio Comunicazione: Convegni e Manifestazioni – Università Bocconi
Principali mansioni e responsabilità	Organizzazione di sala e regia per meeting internazionali e nazionali.

## **CONSULENZE AD ENTI**

Date	Da settembre 2006 ad oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	(dal 2009 ad oggi) <b>Comune di Casarano</b> , p.zza San Domenico, Casarano, (LE) (dal 2007 ad oggi) <b>Comune di Corigliano d'Otranto</b> , via ferrovia 10, Corigliano D'Otranto (Le)

	(dal 2008 ad oggi) <b>Comune di Castrignano de' Greci</b> , via Costantinopoli, Castrignano d.G.(LE)
	(dal 2009 ad oggi) <b>Comune di Giuggianello</b> , piazza delle armi, Giuggianello (LE)
	(dal 2012 ad oggi) <b>Comune di Lizzanello</b> , Piazza San Lorenzo, 73023Lizzanello, Le
	(dal 2008 ad oggi) <b>Comune di Melissano</b> , via Casarano, (LE)
	(dal 2012 ad oggi) <b>Comune di Nociglia</b> , via Risorgimento, 73020 Nociglia (LE)
	(dal 2008 ad oggi) <b>Comune di Racale</b> , via fiumi marina, Racale (LE)
	(dal 2006 al 2012) <b>Comune di Taviano</b> , piazza del Popolo, 73057, Taviano (LE)
	(dal 2010 ad oggi) <b>Provincia di Lecce</b> , via Umberto I, Lecce (Le)
Tipo di azienda o settore	Enti pubblici
Tipo di impiego	Consulente progettuale esterno accreditato presso la Regione Puglia
Principali mansioni e responsabilità	Attività svolte: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideazione, redazione e presentazione di <b>progetti di Servizio Civile Nazionale</b>. Progetti a valere su fondi ordinari (nei settori e nelle aree di intervento di cui alla Legge 6 marzo 2001, n.64 e relativa codifica), straordinari (di cui alla Legge 27 dicembre 2002 n.288 art.1 e dalla legge 27 dicembre 2002 n.289 art.40 per l'assistenza ai grandi invalidi e ai ciechi civili) e sul fondo Garanzia Giovani).</li> <li>- Selezione dei volontari candidati per i progetti di SCN;</li> <li>- Monitoraggio e valutazione finale dei progetti di SCN;</li> <li>- Formazione specifica e formazione aggiuntiva;</li> <li>- Ufficio stampa e comunicazione.</li> </ul>
Date	Marzo - Aprile 2015
Committente	<b>Comune di Lizzanello (LE) e Comune di Melissano (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione di progetti di inserimento lavorativo di figure svantaggiate ai sensi del Bando 'CANTIERI DI CITTADINANZA' presentati agli Ambiti Territoriali Sociali di Lecce e di Gallipoli (LE). Bando P.O. 2014 Regione Puglia Promozione dello sport (art.2bis L.R- n.33/2006 e s.m.i.)- Misura 1 "Progetti per la promozione delle attività motorio-sportive".
Date	Aprile-Maggio 2014 (progettazione) – (da maggio 2015 in attuazione)
Committente	<b>Comune di Corigliano d'Otranto (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto 'Ivo isiumè-lo mi muovo' Bando P.O. 2014 Regione Puglia Promozione dello sport (art.2bis L.R- n.33/2006 e s.m.i.)- Misura 1 "Progetti per la promozione delle attività motorio-sportive".
Date	Aprile 2013
Committente	<b>Comune di Corigliano d'Otranto (LE) e Associazione 'Il piccolo principe cresce ONLUS'</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto (sezione ideativa ed economico-gestionale) 'Progetto Ponte: il piccolo principe cresce' per l'attivazione di un innovativo asilo nido. Bando Fondazione con il Sud 'Un asilo per ogni bambino'.
Date	Aprile 2013
Committente	<b>Associazione Santa Cecilia ONLUS-Casarano (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto (sezione ideativa culturale ed economico-gestionale) 'Rewind' per attività di formazione e culturali (ambito teatro e cinema) da realizzare presso la struttura circondariale di Borgo San Nicola a Lecce. Fondazione con il Sud 'Iniziativa Carceri'.
Date	Marzo 2013
Committente	<b>Associazione culturale Vittorio Bachelet ONLUS – Taviano (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto (sezione ideativa culturale ed economico-gestionale) 'WE LEGALITY' per attività di sensibilizzazione sul tema della legalità attraverso attività culturali (ambito di teatro e cinema) da realizzare nella Provincia di Lecce. Bando 'Giovani per sociale' Presidenza del Consiglio dei Ministri.
Date	Marzo 2013
Committente	<b>Associazione Socrate Poggiardo (LE) e Comune di Corigliano d'Otranto</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto (sezione economico-gestionale) denominato: 'Il Parco filosofico e scientifico'. Bando 'Giovani per la valorizzazione dei beni pubblici' - Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Date	Marzo 2013
Committente	<b>Comune di Corigliano d'Otranto (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto (economico-gestionale) del 'MAE-Lab. Museo delle Arti Elettroniche e Multimediali'. Bando pubblico PO FESR 2007-2013 - Asse IV- Linea di intervento 4.2 azione 4.2.1 - Lettera D 'Riqualficazione e valorizzazione del sistema museale'.
Date	Gennaio - marzo 2011
Committente	<b>Provincia di Lecce (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione di n.4 nuovi progetti di Servizio Civile Nazionale da presentare al Bando SCN 2011 della Regione Puglia. Rispettivamente: "Informiamo-informiamoci", "Forum dei giovani", "BiblioProvincia" e "Protezione civile provinciale: prevenzione incendi".
Date	novembre 2010
Committente	<b>Comune di Corigliano d'Otranto (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza redazione progetto "Nel castello il mondo" – Bando Cultura 2010– Regione Puglia.
Date	novembre 2010
Committente	<b>Comune di Castrignano dei Greci (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza redazione progetto "Meeting sul Mezzogiorno"- Bando Cultura Regione Puglia.
Date	ottobre 2010 - novembre 2010
Nome e indirizzo committente	<b>Comune di Otranto (LE)</b>
Tipo di progetto	Ideazione e redazione del progetto "Otranto Film Fund Festival- Cinema e Territori- IIIª edizione". Bando UE – MEDIA Festival 2010 (scadenza novembre 2010). Ideazione progettuale, redazione dell'Application Form per la candidatura, redazione del Financial Plan del Progetto, creazione e gestione della rete di partenariato internazionale con paesi UE, in pre-adesione e paesi Terzi.
Date	luglio 2010
Committente	<b>Comune di Corigliano d'Otranto (LE)</b>
Tipo di incarico	Incarico come formatore specifico per progetto di aggiornamento e formazione del personale dipendente comunale sulla qualità e l'efficacia dei servizi offerti. Consulenza professionale.
Date	gennaio 2010- ad oggi
Nome e indirizzo committente	<b>Comune di Taviano</b> , piazza del Popolo, 73057 (LE)
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione economico-finanziaria esecutiva
Tipo di progetto	Progettazione Esecutiva del piano di start up e di gestione del "Centro sociale polivalente per minori". Avviso Pubblico per la presentazione di progetti di Intervento Innovativi e Sperimentali per accrescere la dotazione dei Servizi Sociali e Socio-Sanitari in Puglia" (BURP n.119 del 24/07/08). Bando PO FESR Puglia 2007-2013 Asse III- Piano Regionale Politiche Sociali.
Date	gennaio 2010- Gennaio 2012
Committente	<b>Provincia di Lecce - Comune di Salice Salentino</b>
Tipo di progetto	Progettazione e gestione del progetto culturale-musicale finanziato dal Bando emanato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri-Dipartimento della Gioventù e dall'ANCI (Associazione Nazionale dei Comuni Italiani) per Comuni Medi. Titolo del progetto "Albandolabanda" per l'integrazione dei giovani attraverso percorsi di formazione artistico-musicale.
Date	novembre 2009
Committente	<b>Comune di Castrignano dei Greci (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza redazione del progetto "Convegno sul Mezzogiorno". Bando Cultura 2010-2012 – Regione Puglia.
Date	novembre 2009
Committente	<b>Comune di Corigliano d'Otranto (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto "Giovani eccellenze 2010". Bando Cultura 2010-2012 – Regione Puglia.

Date	novembre 2009
Committente	<b>Comune di Melissano (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per la redazione del progetto "Incontri con l'autore". Bando Cultura 2010-2012 - Regione Puglia.
Date	ottobre 2009
Committente	<b>Comune di Corigliano d'Otranto (LE)</b>
Tipo di progetto	Consulenza per redazione del progetto "Euterpe: notte di note nel castello". Bando Spettacolo 2010-2012 – Regione Puglia.
Date	giugno - luglio 2009
Committente	<b>Comune di Otranto (LE)</b>
Tipo di progetto	Collaborazione per la prima edizione del festival OFF (Otranto Film Fund Festival). Ruolo: presentazione incontri letterari e rassegna, ed aiuto organizzazione.
Date	giugno- luglio 2009
Nome e indirizzo committente	<b>A.SE.SI- Ente di Formazione Professionale</b> , viale della Libertà n.79, 73100, Lecce
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione di corsi di formazione professionale ( <b>settore Cultura</b> )
Tipo di progetto	Bando Provincia di Lecce. Servizio Formazione Professionale. Avviso n.6/2009. POR Puglia 2007-2013- FSE. Asse IV "Capitale Umano"
Date	giugno 2009 – dicembre 2011
Nome e indirizzo committente	<b>Comune di Taviano</b> , piazza del Popolo, 73057 (LE)
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione economico-finanziaria esecutiva. Responsabile della gestione progettuale ed amministrativa e della Rendicontazione.
Tipo di progetto	Progettazione Esecutiva del piano di gestione del "Centro sociale polivalente per anziani". Avviso Pubblico per la presentazione di progetti di Intervento Innovativi e Sperimentali per accrescere la dotazione dei Servizi Sociali e SocioSanitari in Puglia" (BURP n.119 del 24/07/08). Bando PO FESR Puglia 2007-2013 Asse III- Piano Regionale Politiche Sociali
Date	marzo 2009
Nome e indirizzo committente	<b>A.SE.SI- Ente di Formazione Professionale</b> , viale della Libertà n.79, 73100 Lecce
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione di corsi di formazione professionale ( <b>settore Turismo</b> )
Tipo di progetto	Bando Regione Puglia. Assessorato alla Formazione Professionale. Avviso n.1/2009.
Date	marzo- ottobre 2009
Nome e indirizzo committente	<b>Fondazione "Apulia Film Commission"</b> , c/o Fiera del Levante, Padiglione 154, Lungomare Starita, 70132 Bari
Tipo di progetto	Consulenza in finanza per l'audiovisivo. Indagine di ricerca e benchmarking sui film fund. Analisi di ipotesi di ridefinizione dell'Apulia Film Commission Film Fund. Progetto Memoria: collaborazione attività di rendicontazione.
Date	gennaio 2009
Nome e indirizzo committente	<b>Provincia di Lecce</b> , viale Gallipoli, 73100 (LE)
Tipo di progetto	Consulenza per redazione progettuale. Bando pubblicato dal "Ministero dell'Interno"- Dipartimento per le libertà civili e l'immigrazione. PON Sicurezza. Fondo europeo per l'integrazione di cittadini di paesi terzi 2007-2013
Date	novembre 2008
Nome e indirizzo committente	<b>Comune di Taviano</b> , piazza del Popolo, 73057, Taviano (LE)
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione
Tipo di progetto	Redazione progettuale di un intervento "Borse Lavoro" . Bando PON Sicurezza per lo Sviluppo- Obiettivo convergenza 2007-2013
Date	ottobre 2008
Nome e indirizzo committente	<b>Comune di Taviano</b> , piazza del Popolo, 73057, Taviano (LE)
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione
Tipo di progetto	Presentazione di n.2 progetti per l' "Avviso Pubblico per la presentazione di progetti di Intervento

Innovativi e Sperimentali per accrescere la dotazione dei Servizi Sociali e Socio-Sanitari in Puglia" (BURP n.119 del 24/07/08).

Bando PO FESR Puglia 2007-2013 Asse III- Piano Regionale Politiche Sociali.

Date	luglio 2008
Nome e indirizzo committente	<b>"Coppola &amp; Partners S.a.s."</b> , via Vittorio Emanuele III, n.80, 73057, Taviano (LE)
Tipo di progetto	Progettazione e business plan- Partecipazione al bando "Principi Attivi"-Regione Puglia
Date	maggio 2008
Nome e indirizzo committente	<b>Provincia di Lecce (Istituto di Culture Mediterranee)</b> , viale Gallipoli, 73100, Lecce
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico- settore cultura
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione
Tipo di progetto	Bando PO FESR 2007-2013 Progetti: "Festival Salento Negroamaro- Rassegna delle culture migranti- anno 2009" ; " I° World Peace Forum- anno 2008".
Date	luglio 2007
Nome e indirizzo datore lavoro	<b>Provincia di Lecce (Istituto di Culture Mediterranee)</b> , viale Gallipoli, 73100 Lecce
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico- settore cultura
Tipo di impiego	Consulente esterno per progettazione
Principali mansioni e responsabilità	Consulenza progettuale per la redazione <u>dell'Accordo di Programma Quadro (tra Ministero per lo Sviluppo Economico, Regione Puglia, Teatro Pubblico Pugliese, in partnership con la "Zard Group di David Zard") relativo al programma Sensi Contemporanei.</u> Progetto "Il Tappeto Volante – La Puglia tra Federico II e Pia de' Tolomei" promosso da Zard Group in collaborazione con la Regione Puglia.
Date	gennaio 2006- giugno 2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Centre for research on economics and management for arts and culture institutions, "ASK- Art, Science and Knowledge", Università "Luigi Bocconi"- Milano;</b> via Sarfatti 25, 20136, Milano
Tipo di azienda o settore	Centro di ricerca e consulenza
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione per lo studio di pre-fattibilità del Museo della Scienza di Pisa. Collaborazione per lo studio di pre-fattibilità del compendio delle dimore sabaude di Torino.
Date	1 novembre 2006 - 15 dicembre 2006
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Istituto di Culture Mediterranee della Provincia di Lecce ed Ente Fiera Salento SpA</b> Via per Gallipoli, 73100, Lecce
Tipo di azienda o settore	Ente pubblico
Principali mansioni e responsabilità	Bando Cultura -Regione Puglia 2007. Bando Spettacolo- Regione Puglia. Progettazione del festival "Salento Negroamaro 2007" e delle attività culturali dell'Ente Fiera
Date	febbraio 2006- giugno 2006
Nome e indirizzo	<b>Scuola Normale Superiore di Pisa,</b> Piazza dei cavalieri, n.3, Pisa
Tipo di azienda o settore	Università pubblica – Centro di ricerca per la Gestione dei Beni e delle Attività Culturali
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione per la realizzazione dell'abstract di ricerca sui trend dei finanziamenti culturali

## CONVEGNI - PUBBLICAZIONI INCARICHI DI MERITO

<b>Data convegno</b>	8 Settembre 2012 – Otranto – Otranto Film Fund Festival IV edizione e Apulia Film Commission <b>Workshop: 'L'immaginario e il territorio: i film girati in Puglia'</b> Ruolo: coordinatore e relatore
<b>Data convegno</b>	19-23 ottobre 2011– Katowice (Polonia) <b>FESTIVAL Internazionale del Cinema - REGIOFUN- II<sup>a</sup> edizione</b> Ruolo: Membro della giuria internazionale per l'attribuzione dei premi per i lungometraggi europei.
<b>Data convegno</b>	Luglio 2011- Specchia (Lecce) <b>FESTIVAL Internazionale del Cinema - Gabriele Inguscio – Cinema del Reale</b> Ruolo: Presidente di giuria per l'attribuzione dei premi per i migliori cortometraggi europei.
<b>Data convegno</b>	2 settembre 2010 –Otranto (Le) <b>WORKSHOP - Otranto Film Fund Festival Cinema e Territori- II<sup>a</sup> edizione</b> "Il Cinema nella tempesta. Le sorti del cinema in tempi di crisi: tra politica economica e politica dell'audiovisivo". Ruolo: Moderatore e relatore.
<b>Data convegno</b>	5 ottobre 2006 - Specchia (Le) <b>Seminario del Coordinamento dei Beni e delle Attività Culturali della Conferenza delle Regioni.</b> "Le politiche regionali di sostegno all'industria del cinema e dell'audiovisivo" Organizzato da Provincia di Lecce e Comune di Specchia. Ruolo: relatore per "Salento Film Fund"-Provincia di Lecce.
<b>Data pubblicazione</b>	13 Dicembre 2008
testo	<b>Quaderni della Fondazione Paolo Grassi (edizione 2008)</b>
Titolo pubblicazione	"I Regional Film Fund. L'esperienza italiana"

**CAPACITÀ E COMPETENZE**  
LINGUE STRANIERE

**Inglese** (Certificazione LCCI-EB English For Business III Level: pass with credit-livello B2)  
**Spagnolo** (Esame universitario livello B1 business conseguito con valutazione pari a : 30/30 e lode, presso l'Università Luigi Bocconi -Milano)

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

- Capacità di team work: appresa sia durante il percorso universitario, sia in occasione delle attività di consulenza svolte;
- Capacità di dialogo interculturale (appresa durante le esperienze di consulenza in network internazionali) e propensione al confronto con contesti internazionali (ampia disponibilità e propensione a spostamenti nazionali ed internazionali).

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

- Predisposizione e gestione di business plan e budget, relativi a finanziamenti regionali, nazionali ed europei (programmi strutturali e settoriali);
- Organizzazione di sala e regia per meeting internazionali e nazionali, per l'Ufficio "Comunicazione: convegni e manifestazioni" dell'Università Bocconi di Milano.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

**Pacchetto Office (ECDL)** conseguito nell'ottobre 2003; Mac Os ed uso macchine Apple. SPSS software statistico (esame universitario presso la Bocconi di Milano).

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Corso di teatro e recitazione, svolto con la compagnia dell'Università Bocconi, "Angeli a pezzi", ed in collaborazione con l'Accademia di Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano.

PATENTE O PATENTI

Patente di tipo B



## ULTERIORI INFORMAZIONI

Referenze su richiesta

- Dott. Giuseppe Di Lella, ex Direttore Istituto Italiano di Cultura di Madrid;
- Chiarissimo prof. Giovanni Puglisi, Università IULM, Milano;
- Prof. Stefano Baia Curioni, Università "L.Bocconi-Milano" e Centro ASK-Milano;
- Prof. Severino Salvemini, Università "L.Bocconi-Milano";

## **DICHIARAZIONE DI AUTOCERFICAZIONE e AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DATI (PRIVACY)**

Le informazioni contenute nel curriculum sono autocertificate ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. n.445/2000. Autorizzo al trattamento dei dati personali ex D.lgs. n.196 del 30/06/2003. Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi, richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che quanto sopra corrisponde a verità. Ai sensi della legge sulla Privacy 675/96 si autorizza al trattamento dei dati personali e dichiaro, altresì, di essere informato che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti dall'art. 13 della medesima legge.

Taviano, 31 agosto 2015

FIRMA

