

L'EVENTO PRENDE IL VIA LA MANIFESTAZIONE ORGANIZZATA DALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE «POSITIVO DIRETTO»

Bitume Photofest nelle vie di Lecce

Clic di importanti autori e giovani emergenti accanto a libri e seminari nel Cineporto

«**B**itume Photofest» è il titolo-sintesi di un'originale iniziativa culturale che a partire da oggi e sino al 27 settembre porterà l'arte della fotografia a stretto contatto con il tessuto urbano di Lecce.

Titolo tanto più significativo, in quanto non solo sottolinea l'obiettivo di alimentare il dialogo sul paesaggio urbano, ma contiene un invito riferimento alla «Street memo-



Un'immagine di Giorgio Barrera

ries» intorno al quale è stata costruita questa prima edizione del festival.

Sarà pertanto la città barocca con pareti e balcone di edifici pubblici e privati, ad ospitare le gigantografie delle opere scelte dagli organizzatori della manifestazione, curata dall'associazione culturale «Positivo Diretto» con il sostegno e la collaborazione di **Apulia Film Commis-**

sion, il patrocinio del Comune e della Camera di commercio.

Scelte di autori e di opere idonee ad alimentare il dialogo sul paesaggio urbano e sulla memoria.

IL GRAND TOUR - Ammirare queste opere, richiederà ai fruitori di immergersi nella città, un'esperienza che oggi inaugurerà questa vera e propria festa della fotografia contemporanea, con partenza alle 18 dalla libreria Liberrima, per percorrere l'intero circuito di «Bitume Grand Tour». Un nome che rimanda alle suggestioni del «Gran Giro» che, a partire dal XVI secolo, impegnava buona parte dei giovani nobili europei in viaggi mirati a visitare le bellezze del mondo e che sovente terminava in Italia per conoscerne i tesori d'arte.

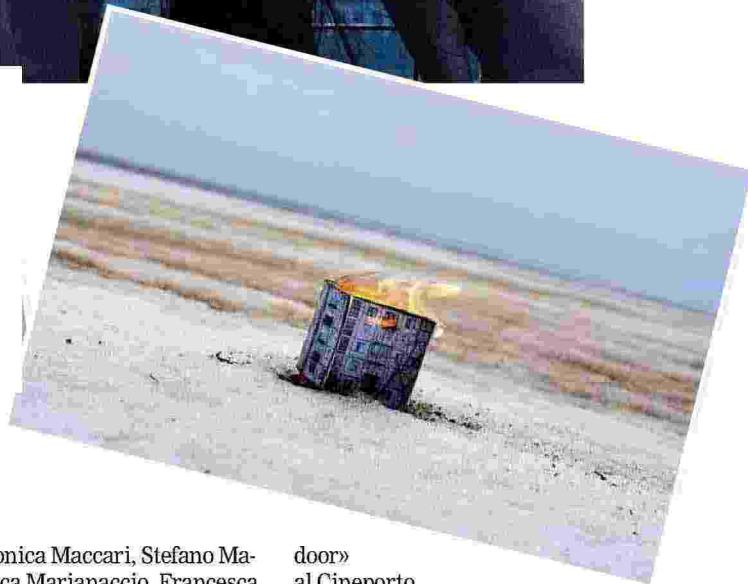
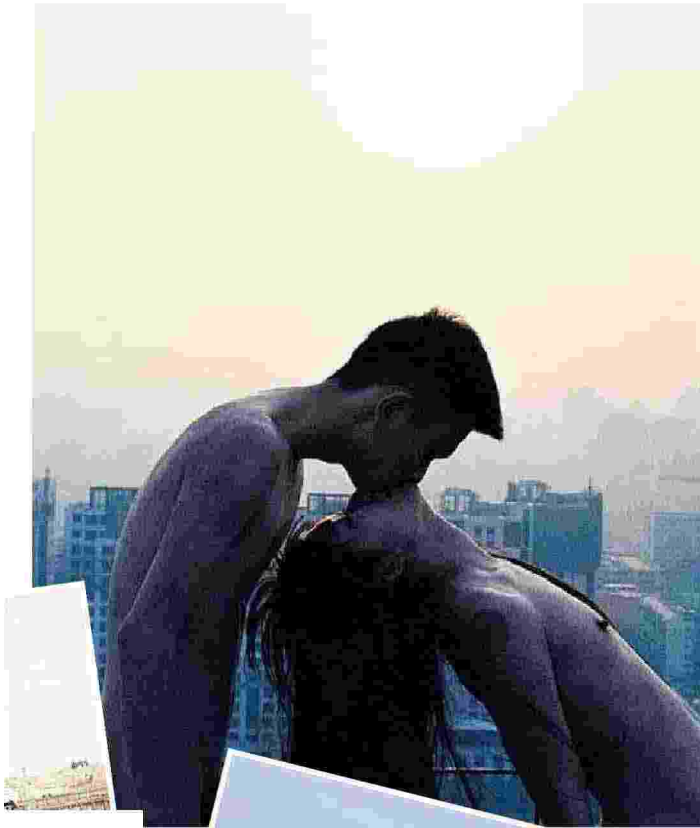
GLI ARTISTI - Le opere di grande formato sono «firmate» dai fotografi Giorgio Barrera, Julia Borissova, Andrea Botto, Michele Cera, Claudio Corrivetti, Paola De Grenet, Anna Di Prospero, Allegra Martin, Anastasia Rudenko, Sasha Rudensky, Pio Tarantini, Lorena Guillén-Vaschetti. Ospite d'eccezione Ren Hang, pittore cinese forte di esposizioni personali a Parigi, Francoforte, Pechino e Shanghai e approda per la prima volta in Puglia. Domenica parteciperà ad un talk che gli è stato dedicato, in programma alle 19 nel Cineporto di Lecce.



MOSTRE Clic di Tatyana Palyga a destra, un'opera di Julia Borissova

TRENTA GIOVANI FAVOLOSI - Il tour cittadino prosegue con «Bitume Fab 30», da leggersi come visioni delle opere di «trenta favolose» giovani leve, essendo state selezionate tra under 35 su call internazionale. Si tratta di Emile Antic, Giulia Flavia Baczynski, Massimo Barberio, Anastasia Bogomolova, Daniele Brescia, Emanuele Brutti, Sofia Bucci, Alice Caracciolo, Claudia Corrent, Marie-Pierre Cravedi, Ilaria Di Biagio, Emma Grosbois, Vika Hashimoto, Idume Studio, Joseph La Mela, Orlando Lacarbonara, Pierangelo Laterza, Eduardo Marca-

**ARTE
& ARTE**
Uno scatto
fotografico
del cinese
Ren Hang
ospite
d'eccezione
dell'evento



rios, Veronica Maccari, Stefano Maniero, Luca Marianaccio, Francesca Occhi, Luca Quagliato, Anne-Sophie Stolz, Giacomo Streliotto, Lara Tabet, Vera Teodori, Shaun Tompkins, Alex Withey. Con loro Tatjana Palyga, fotografa russa che espone le sue opere all'interno di una pescheria cittadina. Le opere di questi artisti emergenti, infatti, sono ospitate in esercizi commerciali del centro storico, in maniera insolita e su supporti originali.

GLI ALTRI APPUNTAMENTI - Il festival proseguirà con «Bitume In-

door» al Cineporto, attività collaterali di formazione sul tema fotografico, workshop, seminari, convivi, presentazioni di libri e serate culturali in compagnia di buona musica, nonché mostre che recuperano archivi fotografici cittadini, secondo un fitto calendario disponibile online al sito bitumephotofest.org.

Inoltre, si chiude lunedì prossimo la mostra pre-festival di opere di Daniele Coricciati allestita a Brindisi nell'area partenze dell'Aeroporto del Salento. *[g.albahari]*

