

## Bellocchio miglior regista stasera la sfilata dei premi

Premio Monicelli per"Bella addormentata" Stasera il gala e gli altri vincitori

## ANNA PURICELLA

zione 2013, e per Bellocchio è un grafia. Le scommesse sugli attori ritorno sul palco del Petruzzelli: italianiche si contendono il "Vitnel 2010 aveva conquistato il suo torio Gassman" sono già partite, primo "Mario Monicelli" con in corsa ci sono Valerio Mastan-Vincere — facendo incetta di ridrea, Pierfrancesco Favino, ma conoscimenti, anche per il miglior film e il miglior montatore Scamarcio, che potrebbe radnel2011 Sorelle maiaveva predoppiare dopo Mine vaganti. La so il "Giuseppe Rotunno" per il direttore della fotografia. Bellocdirettore della fotografia. Bellocchio quindi torna a Bari con un no da Ettore Scola, proseguito lavoroche ha fatto discutere tan con due stelle del panorama to prima ancora di arrivare sugli mondiale come Stephen Frears schermi: le quattro storie che si e Bertrand Tavernier e culminaincrociano nella trama hanno come sfondo comune gli to ieri con il premio Oscar Dante Ferretti. Un uomo che di sé ha ultimi giorni di Eluana Englaro, che con la sua vita sospesa infuoca la politica e porta i protagonisti a fare scelte importanti. Marco Bellocchio è stato nei giorni scorsi a Bari proprio con Beppino Englaro — il padre per fare una foto, riferendosi a di Eluana — per accompagnare Bellaaddormentatainsalaepre $sentarlo\,al\,pubblico\,barese. Og-\ ma\,dimenticando\,forsel'infinita$ gi, invece, domineràl'interaulti-

nal film festival. Una giornata che comincia con il suo primo lungometraggio, I pugni in tasca, prosegue ti, prendevo spunto da pezzi di

parabola che termina a sera con che punto potevo arrivare" mentata durante la cerimonia di chiusura condotta da Laura Morante (con una performance di Lina Sastri). Stasera saranno inoltre consegnati i premi per la sezione Panorama internazionale-nonsoloalfilm, maanche al migliore attore e alla migliore a seconda volta di attrice — e i restanti riconosci-Marco Bellocchio. Il menti della categoria Italia film Bif&st incorona Bella fest — Lungometraggi, a partire addormentata come dalproduttore del miglior film fimiglior regia dell'edi-noamusiche, scenografia e foto-Ferretti. Un uomo che di sé ha forse costa troppo fare film a Cidetto: "Non sogno quando dormo, sogno quando sono sveglio", sintetizzando così la magia pronti, ma poi si rischia di amsi occupa della scenografia di un una casa arredata bene". film. "Quello ha toccato Johnny Depp", ha detto una ragazza in sala mentre si metteva in posa SweeneyTodd—Ildiabolicobarbiere di Fleet street di Tim Burton e luminosa carriera di Ferretti. ma giornata del Bari internatio- Lui ne ha parlato con leggerezza, partendo dall'appellativo di "Dantino" che gli dava Fellini — "a lui raccontavo sogni inventa-

con una lezione di cinema dello film e anche se lo sapeva mi facestesso Bellocchio e disegna una va continuare, per capire fino a la consacrazione di Bella addor- per poi nominare Pier Paolo Pasolini e Martin Scorsese, gli altri due pilastri del suo cinema. "Ho lavorato con tantissimi registi, diciamo che ancora oggi continuo ad arrangiarmi", ha poi detto citando progetti non ancora conclusi come Cinderella di Kenneth Branagh, Silence e The seventh son di Sergey Bodrov, al quale ha riservato l'ennesimo aneddoto divertente: "Lui balbettava il mio nome, solo che da in russo vuol dire sì e io ogni volta annuivo, convinto di aver fatto bene il mio lavoro". Alla platea piena del Petruzzelli ha svelato i segreti che si celano dietro Hugo Cabret — "Abbiamo ricostruito Parigi interamente a Londra" ha ammesso di non ignorare l'importanza della tecnologia perchésia difficile girare in Italia: "Iofaccio parte del cinema italiano, anche se sono un emigrante. Sono andato dall'altra parte solo grazie al cinema italiano. Oggi necittà o in altristudios, spesso si preferiscono appartamenti già che riesce a creare ognivolta che bientare la storia di un operaio in

© RIPRODI IZIONE RISERVATA

Il premio Oscar Ferretti: "Lavoro a Hollywood, ma il mio cinema è <del>mi</del>o italiano"

## Quotidiano

Data

20/21 Pagina

2/3 Foglio

la Repubblica Ed. Bari





www.ecostampa.it

23-03-2013





**GIUSEPPE TORNATORE** leri era al Galleria, oggi è alle 13 all'ex palazzo delle Poste



**GIUSEPPE PICCIONI** In città con "Il rosso e il blu" con Scamarcio, oggi è alle ex Poste

**MARCO BELLOCCHIO** Lezione di cinema alle 11,15 al Petruzzelli Alle 20 la premiazione

## Quotidiano

23-03-2013 Data

20/21 Pagina

3/3 Foglio

www.ecostampa.it



la Repubblica Ed. Bari

