

Bari, 3 agosto 2016
Prot. 3769/16/U

CUP B99D16000250006
CIG ZDF1AD2DAA

Avviso pubblico per l'individuazione del fornitore del servizio di photoscouting e accompagnamento delle società di produzione audiovisiva in tutto il territorio pugliese, ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D. Lgs n. 50/2016 e del "Regolamento per la fornitura di beni e servizi in economia" della Fondazione Apulia Film Commission, così come approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 26.10.2011, nell'ambito de progetto "Promozione e comunicazione delle Location pugliesi – Film Fund" Programma Operativo Convergenza (POC) Puglia 2007-2013 – Linea 4 – Tutela, Valorizzazione e Gestione del Patrimonio Culturale

La Fondazione Apulia Film Commission, nell'ambito delle attività relative al progetto **"Promozione e comunicazione delle Location pugliesi – Film Fund"**, mediante procedura di acquisizione in economia per l'affidamento di servizi inferiori alle soglie comunitarie riportate di cui all'art. 35 del D. Lgs. 50/2016, così come previsto dagli artt. 5 e 6 del vigente Regolamento per la Fornitura di Beni e Servizi in economia e dall'art. 36, comma 2, del D. Lgs. n. 50/2016, intende acquisire il servizio di photoscouting e accompagnamento delle produzioni audiovisive in tutto il territorio pugliese, come meglio specificato di seguito:

1) SERVIZIO DI PHOTO SCOUTING

Per "photo scouting" si intende la ricerca e rappresentazione fotografica di potenziali location cinematografiche o televisive, ovvero i luoghi privati o pubblici ove si intendono girare delle sequenze di un'opera audiovisiva in genere (anche solo "Location"). Il servizio consiste nella individuazione delle Location, nella realizzazione di fotografie professionali che siano in grado di riprodurre le immagini di dette Location per gli usi richiesti, la correzione e/o elaborazione delle fotografie, la consegna in formato elettronico delle stesse in formato .jpg ad alta risoluzione (su di un supporto ottico o memoria flash ed a mezzo e-mail), inclusive dei metadati comprensivi tanto delle informazioni generali relative al luogo fotografato quanto alle coordinate GPS utili per la localizzazione satellitare, laddove possibile, o analoghe coordinate/indicazioni stradali e indirizzo e di ogni Liberatoria, contatti dei proprietari (nel caso di location private) e dati si rendessero necessari alle fruizioni previste dalla presente procedura delle Fotografie effettuate nel corso del Servizio.

L'operatore economico aggiudicatario dovrà fornire alla Fondazione AFC un minimo di N. 50 (cinquanta) fotografie per ciascun photoscouting autorizzato dalla stessa Fondazione.

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

La Fondazione AFC, inoltre, fornirà un account di accesso alla Location Gallery (non appena sarà attiva sul sito web AFC) per consentire all'operatore economico aggiudicatario il caricamento di tutte le foto del PHOTO SCOUTING in formato .JPG. Detto Servizio sarà svolto secondo correttezza professionale e secondo le istruzioni ricevute da AFC.

Si richiede pertanto quotazione del servizio di photoscouting per:

- 1 giorno
- 2 giorni
- 3 giorni
- da 4 giorni fino ad 1 settimana (ovvero max. 6 giorni lavorativi).

Le tariffe dovranno ritenersi valide fino al 30 aprile 2017 e il servizio avrà pertanto durata di otto mesi (settembre 2016 – aprile 2017).

2) SERVIZIO DI ACCOMPAGNAMENTO DELLE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE

Per "accompagnamento" si intende il servizio di accompagnamento di una delegazione della Produzione presso le Location oggetto delle fotografie del servizio nel territorio pugliese. L'operatore economico aggiudicatario si obbliga a prestare tale servizio di ACCOMPAGNAMENTO con mezzi propri e con organizzazione logistica, gestionale e finanziaria autonoma. Nel qual caso la delegazione fosse composta da un numero di persone superiore a tre (3), si precisa che l'operatore economico aggiudicatario garantirà gli spostamenti con mezzi propri solo per tre (3) persone della detta delegazione. Nel qual caso fosse previsto il pernottamento dell'associato dell'operatore economico aggiudicatario incaricato del suddetto servizio, questo sarà a carico di AFC.

Si richiede pertanto quotazione per servizio di accompagnamento produzioni cinematografiche per:

- 1 giorno
- 2 giorni
- 3 giorni
- da 4 giorni fino ad 1 settimana (ovvero max. 6 giorni lavorativi).

Le tariffe dovranno ritenersi valide fino al 30 aprile 2017 e il servizio avrà pertanto durata di otto mesi (settembre 2016 – aprile 2017).

Sono da ritenersi escluse dall'offerta tutte le spese di vitto, alloggio e trasporto necessarie all'espletamento dei servizi stessi, che verranno sostenute a carico della Fondazione AFC, o anticipate, su autorizzazione di AFC, dall'operatore aggiudicatario e successivamente rimborsate dietro presentazione di appositi giustificativi.

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

Si precisa che:

L'operatore economico aggiudicatario concederà in licenza esclusiva alla Fondazione Apulia Film Commission tutti i diritti di utilizzazione delle fotografie oggetto dei Servizi di PHOTO SCOUTING e/o ACCOMPAGNAMENTO per ogni utilizzazione che non comporti il lucro.

In via del tutto esemplificativa e non esaustiva si precisa che i diritti espressamente ceduti, tra le altre utilizzazioni senza finalità di lucro, contemplano la possibilità per la AFC di provvedere, in piena discrezionalità, a:

- inviare le fotografie a soggetti terzi interessati alle Location ed alle Produzioni che hanno usufruito dei Servizi, precisando che le stesse non vengono concesse per usi aventi finalità di lucro e che non potranno dagli stessi essere utilizzate per fini diversi da quelli di ricerca fotografica delle Location;
- utilizzare in ogni modo le fotografie nella location gallery della AFC, ovvero in ogni parte del proprio sito web, di quello della Regione Puglia e dei siti dei Comuni soci della Fondazione AFC, nonché sulle proprie pagine ufficiali dei social media esistenti, quali Facebook, Twitter, Youtube, Vimeo e di futura creazione;
- utilizzare le fotografie per qualunque attività promozionale e di comunicazione della AFC, della Regione Puglia e dei Comuni soci della Fondazione AFC, quali a titolo esemplificativo "roll-up, brochure, inviti, eventi, guide, teaser virali, cartellonistica, manifesti ed altri";
- utilizzare le fotografie per cover, label e libretti dei supporti homevideo e digitali dei film ai quali AFC, la Regione Puglia o i Comuni soci della Fondazione AFC hanno concesso un contributo mediante Film Fund e/o compartecipazione;
- modificare, elaborare ed adattare le Fotografie secondo le necessità della AFC;
- utilizzare le fotografie per la pubblicazione di edizioni cartacee e digitali gratuite e per ogni altra finalità istituzionale e di promozione del territorio pugliese in Italia ed all'Estero.

Laddove si dovesse prevedere uno sfruttamento per finalità di lucro delle Fotografie, l'operatore economico aggiudicatario si obbliga a negoziare con la Fondazione AFC, che mantiene diritto di prelazione sull'acquisto, secondo buona fede ed a tariffe medie di mercato, la cessione dei diritti di utilizzazione economica alla Fondazione AFC. La cessione di tali diritti sarà oggetto di separata trattazione ed autonomo accordo tra le Parti.

Si precisa inoltre che:

sarà obbligo dell'operatore economico aggiudicatario individuare i propri soci/referenti/dipendenti/collaboratori che effettueranno i Servizi in piena autonomia, e provvedere ai rispettivi obblighi di legge. Pertanto l'operatore economico aggiudicatario si obbliga a manlevare la Fondazione AFC da ogni responsabilità civile e/o penale, per eventuali danni (danni materiali a cose e/o lesioni a persone) occorsi o cagionati a terzi, durante l'espletamento dei Servizi in oggetto.

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

I Servizi verranno prestati nella Regione Puglia, nelle località che la AFC provvederà, di volta in volta, a comunicare e il servizio aggiudicato avrà validità fino al 30 aprile 2017.

La Fondazione AFC con un preavviso di almeno tre (3) gg. lavorativi, salvo casi di urgenza, provvederà a comunicare per iscritto a mezzo e-mail all'operatore economico aggiudicatario dei Servizi, le istruzioni dettagliate circa i Servizi richiesti, con indicazioni dei giorni necessari per lo svolgimento degli stessi e la data di consegna del materiale.

Il presente avviso pubblico, nella forma di lettera d'invito, in data odierna, è stato inviato ad almeno cinque operatori economici individuati a seguito di apposita indagine di mercato. In ogni caso, qualunque operatore economico eventualmente interessato ed in possesso dei requisiti necessari, pur se non invitato, potrà far pervenire la propria offerta, considerato che il presente avviso pubblico è stato contestualmente pubblicato in data odierna sul sito www.apuliafilmcommission.it nella apposita sezione "Bandi e fornitori".

Sono ammessi a presentare la propria offerta gli operatori economici che svolgono attività attinenti a quelle oggetto del presente avviso e che siano classificati dunque come società di produzione e/o di fotografia e che negli ultimi cinque anni abbiano svolto almeno dieci (10) servizi analoghi per lungometraggi e/o film TV di finzione. Tale requisito deve essere posseduto dall'operatore economico o dal soggetto (socio, referente, dipendente) che sarà incaricato dall'operatore economico dello svolgimento dei servizi oggetto del presente Avviso.

Resta inteso che nessun diritto sorge in capo all'operatore economico per il semplice fatto della presentazione dell'offerta e che la Fondazione Apulia Film Commission si riserva qualunque possibilità, in ordine all'offerta formulata, ivi compreso il diritto di non aggiudicazione ad alcuno degli offerenti.

Qualora l'operatore economico fosse interessato alla fornitura del servizio richiesto, è invitato a presentare offerta, debitamente sottoscritta dal rappresentante legale, con l'indicazione del **prezzo complessivo del servizio, al netto dell'IVA (risultante dalla somma dei singoli prezzi per ciascun servizio), congiuntamente al Profilo dell'operatore economico e/o del soggetto (socio, dipendente, referente) incaricato dello svolgimento dei servizi oggetto del presente Avviso**, debitamente sottoscritto dal rappresentante legale, da cui si evinca il possesso dei requisiti di cui sopra.

L'offerta dovrà pervenire **entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 30 agosto 2016 a mezzo PEC all'indirizzo progetti@pec.apuliafilmcommission.it.**

L'operatore economico, nell'oggetto della PEC, dovrà riportare la dicitura: **"Offerta servizio photoscouting e accompagnamento"**.

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

L'offerta dovrà contenere **chiara indicazione del CUP B99D16000250006 e del CIG ZDF1AD2DAA**, così come disciplinato della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge. Si precisa che il CUP ed il CIG dovranno essere inseriti in tutti gli eventuali successivi atti relativi all'esecuzione del contratto, fatture di pagamento incluse.

Il criterio di aggiudicazione scelto, in ragione delle caratteristiche del servizio, è quello del prezzo più basso offerto, risultante dalla somma dei singoli prezzi per ciascun servizio.

Si segnala che la Fondazione AFC si riserverà di acquisire servizi di photo scouting e accompagnamento società di produzione fino ad un importo massimo di € 5.800,00 (cinquemilaottocento/00), oltre IVA come per legge, per l'intero periodo (settembre 2016-aprile 2017).

La fornitura del servizio verrà aggiudicata anche in presenza di una sola offerta valida.

L'eventuale affidamento del servizio verrà comunicato mediante trasmissione della determinazione di aggiudicazione a firma della Responsabile Unica del Procedimento.

Il contratto sarà perfezionato a seguito della sottoscrizione per accettazione da parte del legale rappresentante dell'operatore economico individuato della determinazione di aggiudicazione definitiva a firma della Responsabile Unica del Procedimento.

Il corrispettivo sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione delle fatture in originale.

Si precisa che la Fondazione AFC, inoltre, ai sensi dell'art. 63, comma 5, del D.lgs n. 50/2016, nei tre anni successivi alla stipula del contratto, potrà affidare all'operatore economico individuato eventuali servizi analoghi e/o complementari a quelli della presente procedura (in particolare, il servizio di photo scouting e accompagnamento delle società di produzione cinematografiche), fermo restando che l'importo complessivo degli affidamenti non potrà superare l'importo di € 40.000,00 (euro quarantamila/00) previsto dall'articolo 36, comma 2, lettera a), del Dlgs. n. 50/2016 e dall'art. 6, penultimo ed ultimo comma, del "Regolamento per la fornitura di beni e servizi in economia" approvato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione Apulia Film Commission del 26.10.2011.

Tali eventuali, ulteriori e successivi affidamenti potranno essere affidati a valere su risorse POC Puglia 2007-2013 o risorse differenti quali POR Puglia 2014-2020, Programmi Operativi di Cooperazione Territoriale, risorse regionali e/o di bilancio ordinario della Fondazione AFC.

Si precisa che al fine del pagamento, si richiede di presentare la dichiarazione sostitutiva della presentazione del Documento Unico di Regolarità e del Conto Corrente Dedicato

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2 Foggia, Italy

come previsto dalla legge 136/2010 e s.m. e i. (da produrre anche nel caso in cui le imprese non abbiano dipendenti, a condizione che abbiano l'obbligo di assicurarsi sia presso l'INAL che presso l'INPS), se dovuta.

L'aggiudicatario si impegna a rispettare e applicare l'articolo 25 della legge regionale 25/07 e l'art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all'adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009 che prevede "l'obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza", e che "ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti".

Inoltre, l'aggiudicatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L'inosservanza di tale impegno da parte dell'affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il presente affidamento con effetto immediato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1456 del codice civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni".

Le fatture, altresì, **dovranno contenere:**

- **chiara indicazione del CIG ZDF1AD2DAA e del CUP B99D16000250006** (come previsto della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge);
- il codice IBAN su cui eseguire il bonifico;
- un dettaglio della fornitura con la specifica dei singoli servizi resi;
- il materiale fotografico realizzato e richiesto dalla AFC, su appositi supporti DVD, CD o usb,

e dovranno essere intestate a:

Fondazione Apulia Film Commission
Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy
Codice fiscale: 9332290720 - P. I. 06631230726
Oggetto: servizio di photo scouting e accompagnamento produzioni cinematografiche
CUP B99D16000250006
CIG ZDF1AD2DAA

Nel caso in cui la fattura sia priva di **CUP e CIG** e di **dichiarazione sostitutiva della presentazione del Documento Unico di Regolarità Contributiva**, codesta Fondazione non potrà procedere al regolare pagamento del corrispettivo dovuto.

Eventuali richieste di chiarimento relative la procedura di cui trattasi dovranno essere inviate all'indirizzo pec progetti@pec.apuliafilmcommission.it entro e non oltre il giorno 26 agosto 2016 alle ore 15,00.

Fondazione Apulia Film Commission
La Responsabile Unica del Procedimento

Dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs n. 39 del 1993