

Arriva in terra salentina «Latin lover» la nuova pellicola di Cristina Comencini

Dall'Afc 250mila euro per il film, circa 32mila al set trिकासino di Zangardi

● Ancora pellicole d'autore in terra salentina finanziate da Apulia Film Commission. Sono due le produzioni che approderanno con i loro set attraverso i fondi Apulia National & International Film Fund. Partiamo da Cristina Comencini con ciak per la sua quarta volta in Puglia.



LA REGISTA Cristina Comencini

Dopo il tritico «Matrimoni» (Trani), «Li-berate i pesci!» e «La bestia nel cuore» a Lecce e nel Salento), la regista romana torna per girare «Latin Lover», tra il capoluogo barocco e Brindisi. Si tratta di una commedia corale con un cast tutto al femminile in

cui la Comencini affronta con leggerezza temi come l'amore, l'egoismo e la libertà. Nel cast Francesco Scianna, Virna Lisi (la vedova italiana), Marisa Paredes (la vedova spagnola), Donatella Finocchiaro (la figlia italiana) e Valeria Bruni Tedeschi (la figlia francese) Al film (Lumière & Co.) di Cristina Comencini, vanno 250mila euro per un impatto sul territorio pari a 1.110.422,50 euro.

«L'esigenza di unirmi ogni volta con te» di Tonino Zangardi è il film che sarà girato in quattro settimane a Tricase. La pellicola (Atlante Film, Minerva Pictures, Reservoir Pictures in collaborazione con Stealth Media Group e Rai Cinema) ottiene un contributo di 31.599 euro per una ricaduta sul territorio di 126.396 euro. È una storia d'amore *on the road* dai tratti *noir*, con protagonisti un poliziotto diventato fuorilegge per amore e una cassiera di un supermercato. Nel cast, Claudia Gerini e Alessio Boni.