

Bari, 18 maggio 2017
Prot. N. 1351/17/U

OGGETTO: DETERMINAZIONE DELLA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO - AVVISO PUBBLICO APULIA REGIONAL FILM FUND - ESAURIMENTO DELLA DOTAZIONE DISPONIBILE AL TERMINE DELLA IV SESSIONE

La Responsabile Unica del Procedimento dott.ssa Cristina Piscitelli

Premesso che:

- la Regione Puglia con DGR n. 959 del 12 maggio 2015, e successivo atto dirigenziale del Servizio Cultura e Spettacolo della Regione Puglia n. 109 del 27 maggio 2015, ha stanziato a favore della Fondazione Apulia Film Commission risorse finanziarie per interventi di “sostegno delle produzioni audiovisive”, delegando alla Fondazione tutte le attività per la gestione e l’attuazione di tale intervento;
- la Fondazione Apulia Film Commission ha pubblicato in data 14 marzo 2016 un Avviso Pubblico finalizzato a incentivare le imprese che realizzano investimenti per la produzione di un’opera audiovisiva con regista nato o residente in Puglia;
- l’Avviso Pubblico in oggetto, con dotazione complessiva pari a 150.000,00€, ha lo scopo di incentivare la produzione di opere audiovisive, ovvero sia lungometraggi di finzione, film TV, serie TV/web, documentari o cortometraggi, con regista nato o residente in Puglia;
- con Determinazione prot. n. 0716/17/U del 22 marzo 2017 è stato stabilito di incrementare la dotazione del fondo Apulia Regional Film Fund di ulteriori 110.000,00€, attingendo dalla dotazione del fondo Apulia Promotion Film Fund;
- con Determinazione prot. n. 0719/17/U del 22 marzo 2017, è stato approvato lo stanziamento complessivo pari a 85.750,00€ e sono state rese disponibili risorse finanziarie pari a 78.426,50€;

Considerato che:

- con Determinazione prot. n. 1347/17/U di data odierna si è preso atto dei lavori della Commissione di valutazione riunitasi in data 16 maggio 2017 e si è approvato lo stanziamento complessivo pari a 78.426,50€, così ripartito:
 - 37.000,00€ in favore di Dugong Srl per il documentario “Tony Driver”, regia di Ascanio Petri;
 - 30.000,00€ in favore di Murex SocCoop per il documentario “La scienza infelice”, regia di Francesco Dongiovanni;
 - 11.426,50€, ossia il residuo disponibile, in favore di Oz Film Srl per il documentario “Nicola - La vera storia di Babbo Natale” regia di Antonio Palumbo, ai sensi dell’art.8 comma 9 dell’Avviso;

DETERMINA

Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato

1. Di ritenere chiusa la procedura di cui all’Avviso pubblico in oggetto per esaurimento della dotazione disponibile;
2. Di procedere alla pubblicazione di tale aggiornamento di budget sul sito internet della Fondazione Apulia Film Commission www.apuliafilmcommission.it nella pagina dedicata;

Fondazione Apulia Film Commission
La Responsabile Unica del Procedimento
dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

Fondazione Apulia Film Commission
Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy
Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726
email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it
Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy
Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2, 71121 Foggia, Italy