

Bari, 10 maggio 2017
Prot. N. 1200/17/U

OGGETTO: DETERMINAZIONE CONVOCAZIONE COMMISSIONE DI VALUTAZIONE - AVVISO PUBBLICO APULIA REGIONAL FILM FUND – IV SESSIONE

La Responsabile Unica del Procedimento dott.ssa Cristina Piscitelli

Premesso che:

- la Regione Puglia con DGR n. 959 del 12 maggio 2015, e successivo atto dirigenziale del Servizio Cultura e Spettacolo della Regione Puglia n. 109 del 27 maggio 2015, ha stanziato a favore della Fondazione Apulia Film Commission risorse finanziarie per interventi di “sostegno delle produzioni audiovisive”, delegando alla Fondazione tutte le attività per la gestione e l’attuazione di tale intervento;
- la Fondazione Apulia Film Commission ha pubblicato in data 14 marzo 2016 un Avviso Pubblico finalizzato a incentivare le imprese che realizzano investimenti per la produzione di un’opera audiovisiva con regista nato o residente in Puglia;
- l’Avviso Pubblico in oggetto ha lo scopo di incentivare la produzione di opere audiovisive, ovvero sia lungometraggi di finzione, film TV, serie TV/web, documentari o cortometraggi, con regista nato o residente in Puglia;

Considerato che:

- prevedendo l’Avviso Pubblico una procedura valutativa a sportello, al fine di permettere agli istanti di riscontrare nei 10 giorni previsti le eventuali richieste di chiarimenti/integrazioni come da art. 6 dell’Avviso, sono state considerate esaminabili le domande pervenute almeno 15 giorni prima la data di convocazione della Commissione di valutazione;
- la Fondazione Apulia Film Commission ha proceduto alla verifica formale delle domande di agevolazione pervenute dal 18 gennaio 2017 al 25 aprile 2017, nonché dei requisiti di ammissione, secondo quanto disposto dagli artt. 2, 5 e 6 dell’Avviso, stilando un elenco di domande di agevolazione valutabili;
- l’Avviso Pubblico dispone all’art. 8 che l’attività di valutazione delle domande è svolta da una Commissione di valutazione di esperti del settore di riferimento che garantiscano indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche e/o scientifiche, nominata dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione Apulia Film Commission;

Considerato, altresì, che:

- in data 20 luglio 2016, con atto prot. n. 3657/16/U, il Presidente della Fondazione Apulia Film Commission, sentito il Consiglio di Amministrazione, ha determinato di nominare quali componenti della Commissione di valutazione:
 - Antonio Autieri, già fondatore e direttore di Box Office, in qualità di Presidente
 - Leonardo Rizzi, script editor, consulente e developer, story analyst
 - Daniela Masciale, consulente e developer, executive producer

DETERMINA

Per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,

1. Di ritenere costituita la Commissione di valutazione come su riportata.
2. Di convocare la Commissione di valutazione il giorno martedì 16 maggio p.v., con avvio lavori alle ore 10.30 in videoconferenza, e ove possibile presso la sede legale della Fondazione Apulia Film Commission sita presso il Cineporto in Fiera del Levante, Lungomare Starita 1 (ingresso Orientale),

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliamfilmcommission.it - www.apuliamfilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2, 71121 Foggia, Italy

LA RESPONSABILE UNICA DEL PROCEDIMENTO

Bari, al fine di procedere alla valutazione delle domande ritenute ammissibili pervenute dal 18 gennaio 2017 al 25 aprile 2017, riportate nell'elenco allegato.

3. Di dare atto che la partecipazione alla Commissione di valutazione in questione vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza pari a € 250,00, oltre oneri per ciascun componente esterno alla Fondazione Apulia Film Commission, per seduta.
4. Di dare atto altresì che la costituzione formale della Commissione di valutazione dovrà avvenire previa espressa accettazione dell'incarico.
5. Di disporre che il presente provvedimento venga trasmesso ai componenti della Commissione così come sopra designati per la conferma dell'autorizzazione dell'incarico de quo.
6. Di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione Apulia Film Commission <http://www.apuliafilmcommission.it/>

Fondazione Apulia Film Commission
La Responsabile Unica del Procedimento
dott.ssa Cristina Piscitelli

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

Fondazione Apulia Film Commission

Sede Legale: Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari, Italy

Phone +39 080 9752900 - Fax +39 080 9147464 - P. I. 06631230726

email@apuliafilmcommission.it - www.apuliafilmcommission.it

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Lecce, c/o Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole 36, 73100 Lecce, Italy

Sede Operativa: Cineporti di Puglia/Foggia Via San Severo, km. 2, 71121 Foggia, Italy