



[luce cinecittà](#) [home](#) [news](#) [interviste](#) [articoli](#) [box office](#) [focus](#)

news

[home](#) > [news](#) > news

L'Apulia Film Fund si presenta a Roma e Cannes

Cr. P.

05/05/2015

L'Apulia Film Commission e la Regione Puglia annunciano giovedì 7 maggio a Roma il nuovo bando pubblico "Apulia Film Fund" a sostegno delle produzioni audiovisive realizzate in Puglia. Il bando dell'Apulia Film Fund verrà successivamente presentato al Festival di Cannes in occasione della partecipazione in concorso del film di **Matteo Garrone** *Il racconto dei racconti*, realizzato con il contributo e il sostegno di **Apulia Film Commission**. È online il nuovo bando che ha una dotazione complessiva di 1,4 milioni di euro con la possibilità di incrementare le risorse a disposizione. Termine ultimo di presentazione delle domande il 29 maggio 2015 alle ore 13. Si conferma il meccanismo proficuo del cash rebate che, dalla sua introduzione, è stato accolto favorevolmente dai produttori in quanto agevola i meccanismi di pianificazione del piano finanziario dell'opera. Tra le novità più importanti vi è l'innalzamento al 50% del rimborso delle spese di personale sostenute in Puglia. Dal 2015 la Regione Puglia si è dotata di un regolamento per gli aiuti a favore delle opere audiovisive. Il nuovo bando è stato elaborato in base alla normativa comunitaria e va incontro alle esigenze del mercato audiovisivo internazionale con l'obiettivo di accrescere lo sviluppo e l'attrattività della Puglia. Le spese ammissibili riguardano esclusivamente gli investimenti sostenuti sul territorio pugliese. Fra i numerosi titoli realizzati in questi anni grazie al contributo dell'Apulia Film Commission vi sono *Latin Lover*, *Braccialetti rossi*, *Allacciate le cinture*, *La mia bella famiglia italiana*, *Francesco*, *Amiche da morire*, *È stato il figlio*, *Il paese delle spose infelici*, *Che bella giornata*, *Mannaggia alla miseria*, *Noi credevamo*, *Mine vaganti*, *Il passato è una terra straniera*. Tutte le info su www.apuliafilmcommission.it

Stampa

Scrivi alla
redazione

VEDI ANCHE

FLASH NEWS

- Al via il bando per il premio 'Adelio Ferrerio' per giovani critici e saggisti
- Tiziana Mazzola nuovo capo ufficio stampa di Medusa
- Medusa & Leone Film Group insieme per distribuire Spielberg

ALTRI CONTENUTI

- Al via il bando per il premio 'Adelio Ferrerio' per giovani critici e saggisti
- La sfida della privacy al Biografilm Festival
- In concorso al RIFF 'Crushed Lives - Il sesso dopo i figli'
- Le più piccole del '68 al Biografilm

GERGA NEL DATABASE

Seleziona un'area di ricerca:

Tutti

Ricerca

CINECITTÀ NEWS

ARCHIVIO STORICO

PROMOZIONE
INTERNAZIONALE
CINEMA
CONTEMPORANEO

PROMOZIONE
INTERNAZIONALE
CINEMA CLASSICO

FILM E DOCUMENTARI

CHI SIAMO

[news](#)

[interviste](#)

[articoli](#)

[box office](#)

[focus](#)

[archivio cinematografico](#)

[archivio fotografico](#)

[archivio partner](#)

[percorsi](#)

[news](#)

[film](#)

[industry](#)

[festival](#)

[filmografie](#)

[promozione](#)

[cineteca](#)

[eventi](#)

[attività](#)

[editoria](#)

[film](#)

[documentari](#)

[news](#)

[contatti](#)

ISTITUTO LUCE - CINECITTÀ S.r.l.