



In evidenza, Visioni

Il racconto dei racconti: Garrone si affida al fantastico omaggiando Basile

di [Angela Santomassimo](#)

Scrivi qui il testo da cercare... (es. Musica, Letteratura, Film...)



Video

[Sarà il mio tipo? Il risveglio di Jennifer](#)[Guarda tutti i video](#)

Fotogallery

Con uno stile che ricorda la fortunata serie *Games of Thrones* targata HBO, il regista di *Gomorra* torna con

un racconto fantastico. **Matteo Garrone** dirige *Il racconto dei racconti*, liberamente tratto da *Lo cunto de li cunti*, raccolta di fiabe scritte dal napoletano **Giambattista Basile** tra il 1634 e il 1637. La pellicola, co-scritta e co-prodotta dallo stesso Garrone, si prefigura come un progetto diverso nel contesto italiano, eppure attinge alla nostra migliore tradizione letteraria e sfrutta le location naturali del Bel Paese. Gran parte delle scene, infatti, sono state girate in Puglia con il sostegno di [Apulia Film Commission](#). Con la presenza di un cast internazionale che vede **Vincent Cassel**, **Salma Hayek**, **Toby Jones**, **Alba Rohrwacher** a interpretare un variopinto gruppo di personaggi fantastici, il racconto si articola in tre episodi che si intrecciano tra di loro tra boschi incantati e atmosfere gotiche.



La famiglia Béliier: la fotogallery del film

[Guarda tutte le fotogallery](#)



Le prime immagini del film, trapelate all'indomani della notizia della sua partecipazione in concorso al prossimo **Festival di Cannes**, sono state accolte positivamente, nonostante le dicerie non confermate che la pellicola potesse non essere pronta per la data stabilita. Si tratta del primo film girato in lingua inglese da Garrone, che ha potuto in questo caso sfruttare appieno la sua predisposizione al fantastico già mostrata nei film precedenti. Come lo stesso regista afferma: "Questo film è un tentativo di partire dal fantastico per arrivare al contemporaneo, a differenza degli altri, in cui partivo dal contemporaneo per arrivare al fantastico".

Della trama del film è trapelato molto poco. Si tratta di una rielaborazione di tre fiabe di Basile: *La regina*, *La pulce*, *Le due sorelle*. Ogni episodio è diviso, ma le peripezie dei personaggi si condizionano a vicenda, incastonandosi l'una nell'altra. Da una gelosa regina (**Salma Hayek**) che ha perso suo marito si passa a un re (**Toby Jones**) ossessionato da una pulce, fino ad arrivare alla storia di due sorelle in cerca dell'eterna giovinezza per conquistare il sovrano (**Vincent Cassel**).

Il film sarà nella sale italiane con 01Distribution a partire dal 14 maggio.



Articoli correlati



Cannes: tutto pronto per l'edizione 2015



Il Festival di Cannes parla italiano con Moretti, Sorrentino e Garrone



Al via la Berinale 2015 nel segno di Wim Wenders



L'Alice delle Meraviglie



Child 44: al cinema il serial killer dei bambini nella Russia di Stalin

- Si parla di: [Alba Rohrwacher](#), [cinema](#), [Festival del Cinema di Cannes](#), [Matteo Garrone](#), [Salma Hayek](#), [Toby Jones](#), [Vincent Cassel](#) -

Trova il portatile per te:
oltre 1.000 modelli su [Amazon.it](#)



Tutto per lo sport
su [Amazon.it](#)



Si parla di...

01 Distribution 2014 2015

Anteprima Calabria Cantautori

Cinema Commedia

Concerti Cosenza Disco Film

Francia Guerra Intervista Italia

Letteratura Live Musica

Politica Pop Progetto MORE Rock

Roma Romanzo Sanremo 2015 Teatro

Tour Usa Video

Gli articoli più letti

➤ [Paolo Conte: ecco il video di 'Tropical', primo singolo tratto da 'Snob'](#)

➤ [Il padrone della festa: Fabi, Silvestri e Gazzè tra l'amore per l'ambiente e la musica d'autore](#)

➤ [Francesco De Gregori saluta il 2015 da Cosenza: la cronaca del concerto](#)

➤ ["Selfie", il ritorno di Mina: ne parliamo con Massimiliano Pani](#)