

DISTANZA ZERO

PRESS BOOK

Anno di produzione: 2020

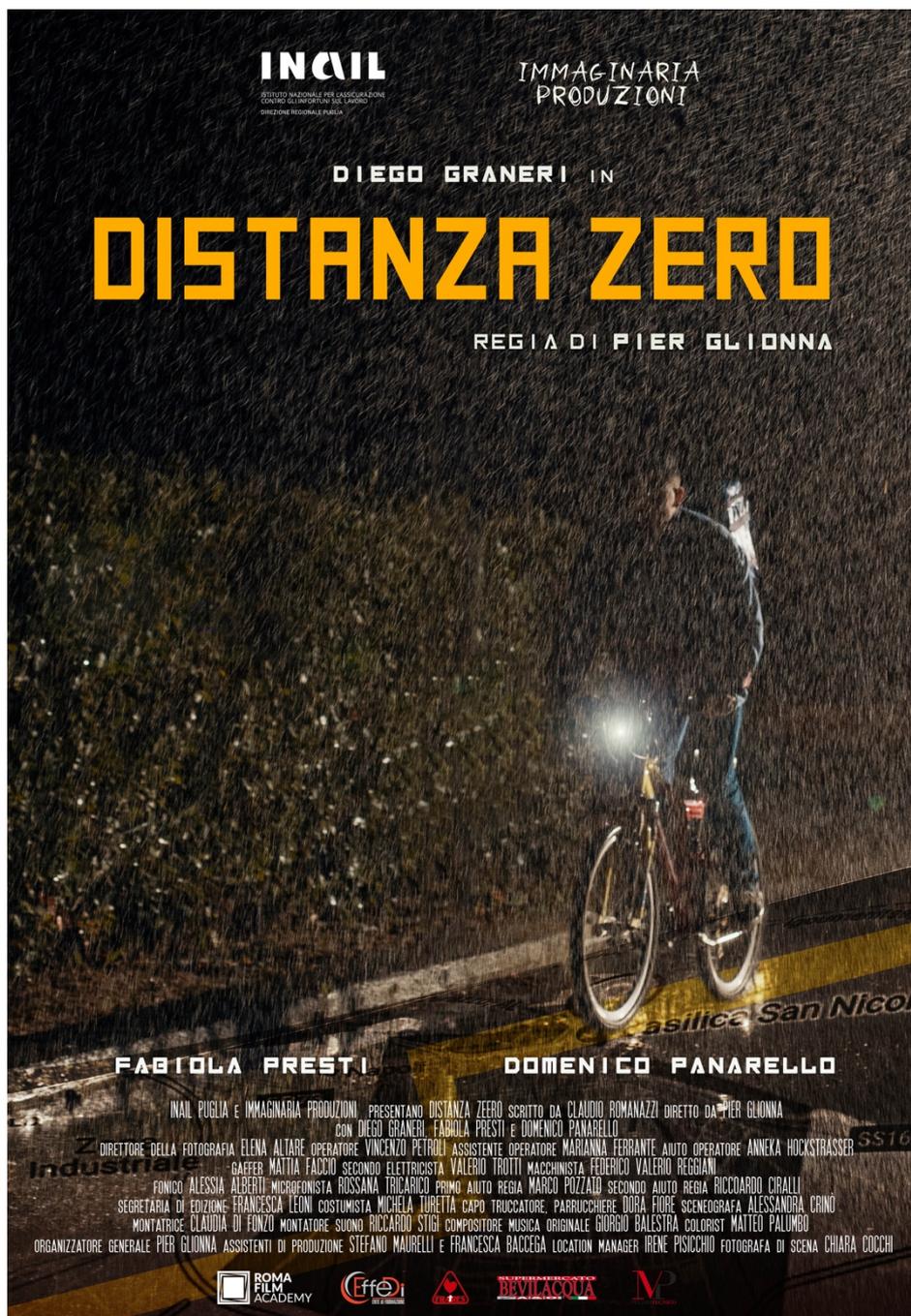
Paese di produzione: Italia

Durata: 7 min

Tipologia: Cortometraggio

Genere: Drammatico

Casa di produzione: IMMAGINARIA PRODUZIONI, INAIL PUGLIA



Sinossi:

Dario, venti anni, è un rider per un servizio di food delivery.

Ogni giorno macina chilometri in giro per la città in sella alla bicicletta, non sempre nelle migliori condizioni: l'asfalto di alcune strade è in condizioni pessime, l'illuminazione è insufficiente per potersi muovere con sicurezza e i guidatori di auto sono spesso un pericolo per i ciclisti.

Pedalando in giro per la città un giorno nota il chiosco di un fioraio dove lavora una ragazza. Subito rapito dalla bellezza della ragazza accosta e fa la sua conoscenza. Lei si chiama Sara, ha la sua stessa età e il colpo di fulmine è reciproco. Lei regala a Dario un mazzo di fiori invitandolo a tornare a trovarla.

Così nasce una frequentazione tra i due ragazzi, mentre il lavoro di Dario continua. Pochi clienti gli lasciano una mancia, la maggior parte ritira l'ordine e si chiude la porta alle spalle senza neanche salutare.

Stanco dalle condizioni di lavoro e dal rischio che corre ogni giorno, Dario decide di smettere di lavorare come rider. L'ultimo giorno di consegne, una notte di pioggia tempestosa e su una strada poco illuminata, poche ore prima di rivedere Sara per una cena insieme, la bicicletta finisce in una grande pozzanghera profonda sull'asfalto. Dario cade rovinosamente sull'asfalto e muore.

Sul luogo dell'incidente dei fiori ricordano la vita del giovanissimo ragazzo.

Cast artistico:

Diego Graneri

Fabiola Presti

Domenico Panarello

Cast tecnico:

Regista: Pier Glionna

Soggetto e Sceneggiatura: Claudio Romanazzi

Produttore: Pier Glionna

Direttore della fotografia: Elena Altare

Costumi: Michela Turetta

Scenografia: Alessandra Crinò

Montaggio: Claudia Di Fonzo

Suono: Alessia Alberti

Musiche originali: Giorgio Balestra

Città/luoghi di ambientazione:

Spinazzola, Puglia

Barletta, Puglia

Periodo delle riprese:

Ottobre 2020

Note di regia:

In Italia ci sono più di diecimila rider, i servizi di consegna a domicilio sono sempre più diffusi (Just Eat, Deliveroo, Zomato, Foodora e Glovo) ma le tutele che vengono assicurate ai lavoratori sono minime e assolutamente insufficienti. Nel 2018 ci sono stati ben quattro decessi (uno proprio nel capoluogo pugliese) e decine di feriti gravi. Ad aggravare la situazione si aggiunge una considerevole pressione psicologica e competizione interna tra i rider per assicurarsi delle entrate sicure. Entrate che, molto spesso, sono assolutamente esigue (in alcune zone d'Italia la tariffa minima oraria assicurata è di 3,50€ lordi, in altre il fisso orario è addirittura assente).

La gravità del problema ha portato alla creazione di serie proteste nei centri di maggior diffusione del servizio e alla formazione di centri che monitorizzano la situazione, come l'osservatorio "**Incidenti Rider Food Delivery**".

È importante che il problema venga a galla per sensibilizzare e informare il cittadino.

Il protagonista:

Dario è interpretato da Diego Graneri, un giovane attore studente della Roma Film Academy di Cinecittà Studios; scoperto del regista Glionna, l'attore è di origini romane e ha 20 anni.

Biografia di Pier Glionna:

Pier Glionna, è un giovane regista e sceneggiatore cinematografico e teatrale.

Di origini pugliesi, si trasferisce a Roma dopo il liceo per studiare alla Roma Film Academy di Cinecittà Studios dove si diploma con numerosi premi e riconoscimenti internazionali.

Nel 2010, fonda, l'Associazione Cultura e Spettacolo "Piccoli già Grandi" dove oltre ad esserne il direttore artistico, scrive e dirige spettacoli teatrali.

Durante gli anni del liceo si forma attraverso workshop e masterclass di regia, recitazione e montaggio.

Nel 2018, il Presidente della Regione Puglia Michele Emiliano, gli assegna la regia di uno Spot Istituzionale contro il Bullismo, "Rompi Il Silenzio", con il sostegno dell'Apulia Film Commission e che viene presentato a I FATTI VOSTRI su Rai 2.

Nel 2021, fonda "IMMAGINARIA PRODUZIONI" una casa di produzione indipendente.

Altre informazioni:

https://bari.repubblica.it/cronaca/2021/01/15/news/apre_casa_di_produzione-282727896/