

Bari, 13 gennaio 2021
Prot. N. 0054/21/U

Determinazione del Direttore Generale: Avviso Apulia Film Fund – Approvazione dell'istruttoria di ammissibilità formale delle domande pervenute

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission (su delibera del CdA dell'8 marzo 2019), dott. Antonio Parente

Premesso che:

- la Fondazione Apulia Film Commission, istituita con L.R. n. 6/2004, nell'ambito dei propri obiettivi istituzionali mira a promuovere e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale, la memoria storica e le tradizioni delle comunità della Puglia, le risorse professionali e tecniche attive sul territorio regionale, creando le condizioni per attrarre in Puglia le produzioni cinematografiche, televisive, audiovisive e pubblicitarie italiane ed estere, oltre che promuovere in Puglia iniziative nel settore della produzione cinematografica e televisiva, anche digitale;
- la Fondazione AFC, in linea con la propria mission, al fine di rafforzare il settore audiovisivo e la rete di stakeholder e operatori pugliesi operanti nel settore, mira a accrescere l'attrattività del territorio pugliese quale set di produzioni audiovisive, valorizzando la bellezza e la varietà della Puglia dal punto di vista del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, da intendersi nel senso più ampio di "ambiente visibile", in cui rientrano a pieno titolo tutti gli aspetti relativi al rapporto tra uomo e natura.

Considerato che:

- con Deliberazione di Giunta Regionale N. 934 del 18/06/2020, la Regione Puglia ha provveduto, tra l'altro, a individuare la Fondazione Apulia Film Commission quale Organismo Intermedio per l'implementazione della nuova misura di aiuti a sostegno della produzione cinematografica e audiovisiva, del valore di € 5.000.000,00 a valere sull'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- con medesima DGR si è provveduto ad approvare lo schema di Convezione tra la Regione Puglia e la Fondazione Apulia Film Commission, autorizzando l'Autorità di Gestione ad apportare allo stesso, se necessario, eventuali modifiche di carattere non sostanziale;
- in data 10 luglio 2020 la Regione Puglia ha sottoscritto con Fondazione Apulia Film Commission apposita Convenzione per la delega delle funzioni di Organismo Intermedio nell'ambito del Programma Operativo Regionale Puglia 2014-2020 - CCI 2014IT16M2OP002;
- in applicazione dei citati atti DGR N. 934 del 18/06/2020 e Convenzione sottoscritta dalla Regione Puglia e Fondazione Apulia Film Commission il 10 luglio 2020, con determinazione Prot. N. 1915/U del 10/07/2020 il Direttore Generale dott. Antonio Parente ha adottato l'Avviso Pubblico Apulia Film Fund redatto ai sensi della normativa comunitaria, nazionale e regionale recante disposizioni in materia di aiuti, con particolare riferimento al settore audiovisivo (Regolamento UE n. 651/2014, Regolamento UE n. 1303/2013, Regolamento UE n. 1084/2017, Comunicazione della Commissione Europea pubblicata in Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea C332/1 del 15 novembre 2013, Legge n. 220 del 14 novembre 2016 "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e s.m.i., Decreto del Presidente della Repubblica n. 22 del 5 febbraio 2018, Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016, Legge Regionale n. 28 del 26 ottobre 2006, Legge Regionale n. 15 del 20 giugno 2008 e Regolamento Regione Puglia n. 20/2009, Regolamento Regione Puglia n. 6 del 26 febbraio 2015, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1000 del 7 luglio 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 582 del 26 aprile 2016, Deliberazione della Giunta Regionale n. 977 del 20 giugno 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1422 del 14 settembre 2017, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1533 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 1522 del 2 agosto 2019, Deliberazione della Giunta Regionale n. 414 del 30/03/2020, Deliberazione della Giunta Regionale n. 934 del 18/06/2020);
- l'Avviso pubblico "Apulia Film Fund", ed i relativi allegati, sono stati pubblicati sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia N. 101 dell'11/07/2020;

- con determinazione prot. n. 2530/20/U del 4 agosto 2020, pubblicato sul BURP n. 112 del 6 agosto 2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha approvato le modifiche all'Avviso pubblico "Apulia Film Fund";
- con determinazione prot. n. 4046/20/U del 16 novembre 2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC ha dato avvio all'iter di istruttoria di ammissibilità formale, ai sensi dell'art.14 par. 2 dell'Avviso pubblico "Apulia Film Fund" per le istanze pervenute dall'11 luglio 2020 al 23 novembre 2020, sospendendo contestualmente l'Avviso medesimo;
- sul sito istituzionale della Fondazione AFC è stato pubblicato l'elenco delle domande pervenute nell'ambito dell'Avviso pubblico "Apulia Film Fund".

Ritenuto necessario:

- procedere all'approvazione degli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale delle domande pervenute e alla pubblicazione dell'elenco domande formalmente ricevibili e di quelle non ricevibili con l'indicazione delle motivazioni della non ricevibilità;
- ai sensi dell'art. 14 par. 6 dell'Avviso pubblico "Apulia Film Fund", avviare l'iter di istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione di merito dei progetti candidati sulla base dei criteri di selezione delle proposte, approvati dal Comitato di Sorveglianza del POR-FESR 2014/2020 e riferiti alla Azione 3.4, giusta DGR n. 582/2016 e s.m.i. di cui alla griglia dell'art.13 dell'Avviso.

Accertato che:

- è pervenuto un numero di istanze di finanziamento pari a n. 46, così ripartite per categoria:
 - o Categoria A: 21 istanze
 - o Categoria B: 5 istanze
 - o Categoria C: 7 istanze
 - o Categoria D: 2 istanze
 - o Categoria E: 11 istanze
- l'istruttoria di ammissibilità formale è stata effettuata dal Responsabile del procedimento dott.ssa Cristina Piscitelli, in ordine di presentazione delle istanze, esaminando i requisiti indispensabili all'ammissibilità delle domande e finalizzata a verificare la regolare presentazione della domanda e la completezza della documentazione;

Per tutto quanto premesso e considerato, che costituisce parte integrante della presente determinazione,

DETERMINA

1. di approvare gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità formale delle domande pervenute nell'ambito dell'Avviso pubblico "Apulia Film Fund";
2. di procedere alla pubblicazione dell'elenco domande formalmente ricevibili e di quelle non ricevibili con l'indicazione delle motivazioni della non ricevibilità, allegato al presente atto per farne parte integrante e sostanziale (Allegato A), nel sito internet istituzionale della Fondazione AFC, nella pagina dedicata all'Avviso pubblico "Apulia Film Fund";
3. di dare atto che le domande ritenute formalmente ricevibili saranno sottoposte all'attenzione della Commissione Tecnica di Valutazione che procederà alla successiva fase istruttoria di ammissibilità sostanziale e di valutazione di merito;
4. di dare atto che nel caso di successivi accertamenti amministrativi, sopravvengano motivi di esclusione, si potrà procedere previo esperimento delle opportune procedure;
5. di provvedere all'espletamento delle istruttorie consequenziali all'adozione del presente provvedimento e all'adozione degli atti previsti dall'art. 14 dell'Avviso pubblico "Apulia Film Fund".

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993

ALLEGATO A

AVVISO PUBBLICO APULIA FILM FUND Elenco esiti istruttoria di ammissibilità formale					
N. D.	Impresa istante	Titolo progetto	Categoria	Istruttoria ammissibilità formale	Motivi di esclusione
1	BIBI FILM TV SRL	LOLITA	B	Ricevibile	
2	DRAKA PRODUCTION SRL	QUESTA NOTTE PARLAMI DELL'AFRICA	A	Ricevibile	
3	GLAIM SRL	METAMORPHOSIS	D	Ricevibile	
4	SCHICCHERA PRODUCTION SRL	AMATE SPONDE	C	Non ricevibile	Art. 9, comma 9 dell'Avviso
5	BRONX FILM SRL	POMPEI - ANTICA DOMINA DI VIA DELL'ABBONDANZA	A	Ricevibile	
6	BEAGLE MEDIA DI DE MARCO VINCENZO & C. SAS	IL MARE CHE MUOVE LE COSE	E	Ricevibile	
7	OBERON PRODUCTIONS SRL	AMELIA	A	Ricevibile	
8	TAM TAM SOCIETA' COOPERATIVA	C'ERA UNA VOLTA IN PUGLIA	C	Ricevibile	
9	H.G.V. ITALIA SRL	FARAGOLA - AQUAM IN DOMINO	C	Ricevibile	
10	CINEMAUNDICI SRL	I PROFETI	A	Ricevibile	
11	BELLA FILM SRL	MANGIA!	A	Ricevibile	
12	KRAKEN SRL	PIER PAOLO MORTO E RISORTO	E	Ricevibile	
13	ONE MORE PICTURES SRL	L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA	A	Ricevibile	
14	ASSEDIO FILM - SOCIETA' COOPERATIVA	LEA E IL FENICOTTERO	E	Ricevibile	
15	LCN SRL	STOLEN MOMENTS	C	Ricevibile	
16	RAIN DOGS SRL	7 GIORNI MIA - LE RAGAZZE NON PIANGONO	A	Ricevibile	

17	VIVO FILM SRL	IL PARADISO DEL PAVONE	A	Rinuncia	Rinuncia con pec del 28/12/2020
18	GROENLANDIA SRL	MONDOCANE	A	Ricevibile	
19	DUGONG SRL	I SANTI	E	Ricevibile	
20	DINAMO FILM SRL	STATE OF CONSCIOUSNESS	A	Ricevibile	
21	ELISEO MULTIMEDIA SPA	IL MEDICO DELLA MALA	B	Ricevibile	
22	STUDIO KAIROS SRLS UNIPERSONALE	I GIGANTI DEL MARE	C	Ricevibile	
23	VIOLA FILM SRL	THE NANNY: MISSION ITALY	B	Ricevibile	
24	THE PIRANESI EXPERIENCE SRL	HOTEL TEMPUS	E	Ricevibile	
25	DOCLAB SRL	CRIMINI D'ARTE	C	Ricevibile	
26	VENGEANCE SRL	BLUE WHALE	E	Ricevibile	
27	DIBIDI' WORLD SRL	MEMORIA INTERNA	E	Ricevibile	
28	MAC FILM SAS DI MARIO TANI & C.	IL GRANDE MALE	A	Ricevibile	
29	DINAMO FILM SRL	LA CLASSE MIGLIORE	A	Ricevibile	
30	ANELE SRL	SULLA GIOSTRA	A	Ricevibile	
31	7TH ART INTERNATIONAL AGENCY - SRL	BLUEROSE	A	Ricevibile	
32	8 PRODUCTION SRL	LA PESCATORA	E	Ricevibile	
33	11 MARZO FILM SRL	STORIA DI UNA FAMIGLIA PERBENE	B	Ricevibile	
34	PHAROS FILM COMPANY SRL	BELLI CIAO	A	Ricevibile	
35	MV PICTURES SRL	DERABBIT	A	Ricevibile	

36	HELIOS-SUSTAINABLE FILMS SRL	CADENDO (IM FALLEN)	A	Ricevibile	
37	50N SRL	L'INVENZIONE DELLA NEVE	A	Ricevibile	
38	FENIX ENTERTAINMENT SPA	I NOSTRI FANTASMI	A	Ricevibile	
39	VIVA PRODUCTIONS SRL	THE CHRISTMAS SHOW	A	Ricevibile	
40	FABULA PICTURES SRL	DESTINI IN FIAMME (TITOLO PROVVISORIO)	B	Ricevibile	
41	QUEEN FILMS SRLS	HAPPY ANNIVERSARY	E	Ricevibile	
42	CONGEDO CULTURARTE SRL	TRULLI TALES - SECONDA STAGIONE	D	Ricevibile	
43	AHORA! SRL	LA GRANDE GUERRA DEL SALENTO	A	Ricevibile	
44	CLICKOM SRL INNOVATIVA	AMINA	E	Ricevibile	
45	INTERGEA SRL	LA GRANDE OPERA	C	Ricevibile	
46	SCIROCCO FILMS SRLS	L'ABITO	E	Ricevibile	