

Bari, 04 maggio 2020
Prot. N. 1250/20/U

CUP B39E20001600002

Determinazione del Direttore Generale: proroga termini seconda sessione Avviso Apulia Development Film Fund, a valere su risorse di Bilancio Ordinario della Fondazione AFC.

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, Dott. Antonio Parente (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 08/03/2019),

Premesso che:

- con DGR N. 327 del 21/02/2019 la Regione Puglia ha affidato alla Fondazione AFC l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", nell'ambito delle risorse disponibili sul Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, Area di Intervento Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali, in coerenza con la tipologia di fondi a disposizione nella programmazione europea, statale e regionale 2014-2020;
- la Regione Puglia Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Sezione Economia della Cultura ha sottoscritto l'Accordo di Cooperazione con la Fondazione Apulia Film Commission per l'implementazione e l'attuazione delle schede approvate con DGR N. 327 del 21/02/2019, tra cui l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", repertoriato al N. 021733 del 15/03/2019;
- l'Avviso Pubblico in oggetto ha lo scopo di incoraggiare il potenziale creativo degli autori e dei creativi e accrescere l'attrattività del territorio pugliese quale set di produzioni audiovisive, innalzare il livello professionale di tecnici e maestranze e valorizzare la bellezza e la varietà della Puglia dal punto di vista del patrimonio storico, artistico e paesaggistico, da intendersi nel senso più ampio di "ambiente visibile", in cui rientrano a pieno titolo tutti gli aspetti relativi al rapporto tra uomo e natura.

Considerato che:

- nel corso del Comitato di Attuazione che si è tenuto in data 21 giugno 2019, è stato condiviso con il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e con la Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia, il testo dell'Avviso Apulia Development Film Fund, redatto ai sensi Regolamento regionale 18 dicembre 2018, n. 18 "Regolamento per la concessione di aiuti di importanza minore (de minimis) alle PMI ed abrogazione dei Regolamenti regionali 31 gennaio 2012, n. 2, 29 maggio 2012,

- n. 9, 20 agosto 2012, n. 19 e 7 febbraio 2013, n.1.”, dando mandato alla Fondazione AFC di procedere alla pubblicazione dell’Avviso medesimo;
- in data 1 agosto 2019, con determinazione Prot. N. 2258/19/U la Fondazione AFC ha approvato l’Avviso Pubblico in oggetto e disposto la pubblicazione sul sito web della medesima Fondazione (www.apuliafilmcommission.it), nella sezione “Fondi”, unitamente agli allegati che ne formano parte integrante;
 - il suddetto Avviso è rivolto a PMI operanti nel settore audiovisivo, con codice primario NACE 59.11 o ATECO 59.11, titolari della maggior parte dei diritti del lavoro audiovisivo presentato, i cui progetti siano esplicitamente ambientati, in tutto o prevalentemente, in Puglia almeno per il 50% degli elaborati finali;
 - le tipologie di progetti agevolabili dall’Avviso sono le opere audiovisive afferenti alle categorie sotto indicate, ambientate in tutto o prevalentemente in Puglia:
 - Categoria CINEMA: lungometraggi di finzione con una durata minima di 52 minuti, a principale sfruttamento cinematografico,
 - Categoria SERIE TV: opere audiovisive con una durata complessiva minima di 120 minuti, destinate principalmente alla trasmissione televisiva (anche VoD e SVoD),
 - Categoria DOC: documentari creativi con una durata minima di 52 minuti, a principale sfruttamento cinematografico,
 - Categoria ANIMAZIONE: lungometraggi di animazione con una durata minima di 52 minuti, a principale sfruttamento cinematografico; opere di animazione (singole o serie) con una durata complessiva minima di 24 minuti destinate principalmente alla trasmissione televisiva (anche VoD e SVoD);
 - il sostegno è configurato quale sovvenzione diretta erogata in forma di regime de minimis, sotto forma di parziale rimborso, pari al 70% delle spese ammissibili per sviluppo e pre-produzione di opere audiovisive, come dettagliato e riepilogato nell’Allegato 1 dell’Avviso:
 - spese in favore di autori e creativi; le spese per acquisto di diritti sono ammissibili entro il 20% del totale del contributo concesso,
 - spese per sopralluoghi e ricerche nel territorio pugliese,
 - spese di partecipazione ai corsi di formazione cofinanziati dal Sottoprogramma Media – Europa Creativa (consultabili dall’url creative-europe-media.eu/trainings/courses), in cui sia stato selezionato lo specifico progetto candidato all’agevolazione del presente Avviso,
 - spese di partecipazione ai forum di coproduzione e mercati internazionali di cui alla Tabella 7 del Decreto Ministeriale MiBACT del 31 luglio 2017, in cui sia stato selezionato lo specifico progetto candidato all’agevolazione del presente Avviso;
 - l’importo dell’aiuto per ogni impresa beneficiaria non può superare gli importi massimi di seguito specificati:
 - categoria CINEMA: 22.000,00 Euro

- categoria SERIE TV: 15.000,00 Euro
- categoria DOC: 10.000,00 Euro
- categoria ANIMAZIONE: 28.000,00 Euro
- le risorse finanziarie previste per il presente Avviso ammontano a complessivi € 238.000,00 (incluso IVA ed ogni altro onere fiscale e previdenziale);
- in data 5 novembre 2019 è stato pubblicato l'elenco delle domande pervenute nell'ambito della I sessione dell'Avviso, sul sito internet della Fondazione AFC www.apuliafilmcommission.it;
- per necessità tecniche sopraggiunte, dovute alla successiva approvazione ed implementazione del Si.Ge.Co. (Sistema di Gestione e Controllo) FSC 2014-2020, come da rilevazioni emerse nel Comitato di Attuazione tenutosi in data 20 novembre 2019, l'Apulia Development Film Fund è stato temporaneamente sospeso, con riferimento sia alla fase di valutazione della I sessione che all'apertura della II sessione;
- in data 20 gennaio 2020, il CdA della Fondazione AFC, in seguito alla integrazione della dotazione ordinaria da parte della Regione Puglia a favore di AFC in assestamento di bilancio per l'annualità 2019, ha deliberato la ri-apertura dell'Avviso Apulia Development Film Fund, a valere su risorse di bilancio autonomo della Fondazione al fine di dare seguito all'Avviso Pubblico in oggetto, determinando quale termini per l'invio delle domande per la seconda sessione il periodo dal 15/04/2020 al 15/05/2020;
- con Determinazione Prot. N. 0391/20/U del 5 febbraio 2020 si è proceduto alla ri-apertura dell'Avviso Pubblico Apulia Development Film Fund, riportando apposita nota informativa sul sito web della Fondazione Apulia Film Commission (www.apuliafilmcommission.it) nella sezione "Fondi" / "Apulia Development Film Fund 2019", con l'esplicitazione dei nuovi termini valevoli per la presentazione di domande relative alla seconda sessione, come dettagliato al punto precedente;
- si è proceduto quindi all'acquisizione di un nuovo CUP B39E20001600002 relativo all'Avviso Apulia Development Film Fund, e alla revoca del precedente CUP B39E19000190007, apposto su tutti gli atti contabili, finanziari e procedurali sino ad allora prodotti poiché quest'ultimo è stato acquisito facendo riferimento alla DGR 327/2019 a valere sulle risorse del Patto per la Puglia - FSC 2014-2020,
- con Determinazione Prot. N. 1071/20/U del 31/03/2020 il Direttore della Fondazione AFC ha approvato gli esiti di ricevibilità formale delle domande pervenute nell'ambito della I sessione dell'Avviso e con successiva Determinazione Prot. N. 1077/20/U del 31/03/2020 ha proceduto, ai sensi dell'art. 6 dell'Avviso, alla nomina dei componenti della Commissione tecnica di valutazione;
- con Determinazione Prot. N. 1188/20/U del 17/04/2020 il Direttore Generale della Fondazione AFC ha proceduto ad approvare gli esiti della valutazione della Commissione Tecnica rispetto alla I sessione e a pubblicare sul sito della Fondazione AFC l'elenco delle domande finanziabili, non finanziabili e non

valutabili, procedendo al contempo, così come deliberato dal CdA del 21/03/2020, all'incremento del Fondo a valere su risorse di Bilancio Ordinario della Fondazione AFC, per complessivi € 86.000 tali da garantire la finanziabilità di tutti i n. 10 progetti ammissibili;

- così come da Delibera del CdA del 20/01/3020 su richiamata e come disposto dalla Determinazione Prot. N. 0391/20/U del 5 febbraio 2020, il termine per la presentazione delle domande valevoli per la seconda sessione è fissato al giorno 15 maggio p.v.

Ritenuto che:

- l'attuale emergenza sanitaria comporta delle oggettive difficoltà nella predisposizione della documentazione necessaria alla presentazione delle domande anche a causa delle misure restrittive che complicano realisticamente il reperimento di informazioni, attestazioni, accordi;
- con l'intento di offrire un maggiore supporto e attenzione al settore audiovisivo che in tale fase storico-economica risulta particolarmente colpito e maggiormente al fine di garantire la massima partecipazione all'Avviso da parte degli operatori interessati

DETERMINA

1. di prorogare i termini per la presentazione delle domande relative alla **seconda sessione** di ulteriori 30 giorni rispetto alla data fissata, ovvero di individuare come nuovo termine **le ore 23:59 del 15 giugno 2020**.
2. di lasciare ferme ed invariate tutte le prescrizioni contenute nell'Avviso unitamente ai allegati, già presenti sul sito web della Fondazione Apulia Film Commission (www.apuliafilmcommission.it) nella sezione "Fondi" sotto la sezione "Apulia Development Film Fund", non esplicitamente richiamate nella presente determinazione;
3. di dare atto che le domande finora pervenute per la II sessione sono da considerarsi valevoli per la valutazione da parte della Commissione tecnica di valutazione nominata dal Direttore Generale (giusta Determinazione Prot. N. 1077/20/U del 31/03/2020), secondo i criteri e le modalità previste dall'Avviso Pubblico, per cui non necessitano di ulteriore invio;
4. di dare atto che i dati forniti dagli operatori economici verranno trattati ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 e s.m.i.; i dati personali raccolti sono trattati anche con strumenti informatici ed utilizzati nell'ambito del procedimento nel rispetto degli obblighi di riservatezza. Titolare e responsabile del trattamento dei dati è la dott.ssa Cristina Piscitelli;
5. di dare atto che il Responsabile unico del procedimento, nonché Direttore dell'esecuzione del contratto è la dott.ssa Cristina Piscitelli

6. di procedere alla pubblicazione della presente Determinazione e di aggiornare la comunicazione rispetto al termine fissato per la seconda sessione sul sito della Fondazione AFC, (www.apuliafilmcommission.it) nella sezione “Fondi” sotto la sezione “Apulia Development Film Fund”.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell’art. 3 comma 2 del D. Lgs 39 del 1993