

Bari, 31 marzo 2020  
Prot. N. 1077/20/U

**CUP B39E19000190007**

**Determinazione del Direttore Generale: Avviso Apulia Development Film Fund 2019 – Nomina dei componenti della Commissione Tecnica di Valutazione e convocazione della Commissione**

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, Dott. Antonio Parente (su delibera del Consiglio di Amministrazione del 08/03/2019),

Premesso che:

- con DGR N. 327 del 21/02/2019 la Regione Puglia ha affidato alla Fondazione AFC l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", nell'ambito delle risorse disponibili sul Patto per la Puglia - FSC 2014-2020, Area di Intervento Turismo, cultura e valorizzazione delle risorse naturali, in coerenza con la tipologia di fondi a disposizione nella programmazione europea, statale e regionale 2014-2020;
- la Regione Puglia Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, Sezione Economia della Cultura ha sottoscritto l'Accordo di Cooperazione con la Fondazione Apulia Film Commission per l'implementazione e l'attuazione delle schede approvate con DGR N. 327 del 21/02/2019, tra cui l'intervento "Apulia Development Film Fund 2019", repertoriato al N. 021733 del 15/03/2019;
- nel corso del Comitato di Attuazione che si è tenuto in data 21 giugno 2019, è stato condiviso con il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio e con la Sezione Economia della Cultura della Regione Puglia, il testo dell'Avviso Apulia Development Film Fund, redatto ai sensi Regolamento regionale 18 dicembre 2018, n. 18 "Regolamento per la concessione di aiuti di importanza minore (de minimis) alle PMI ed abrogazione dei Regolamenti regionali 31 gennaio 2012, n. 2, 29 maggio 2012, n. 9, 20 agosto 2012, n. 19 e 7 febbraio 2013, n.1.", dando mandato alla Fondazione AFC di procedere alla pubblicazione dell'Avviso medesimo;
- in data 1 agosto 2019, con determinazione Prot. N. 2258/19/U la Fondazione AFC ha approvato l'Avviso Pubblico in oggetto e disposto la pubblicazione sul sito web della medesima Fondazione ([www.apuliafilmcommission.it](http://www.apuliafilmcommission.it)), nella sezione "Fondi", unitamente agli allegati che ne formano parte integrante;
- per necessità tecniche sopraggiunte, dovute alla successiva approvazione ed implementazione del Si.Ge.Co. (Sistema di Gestione e Controllo) FSC 2014-2020, come da rilevazioni emerse nel Comitato di Attuazione tenutosi in data 20 novembre 2019, l'Avviso "Apulia Development Film Fund 2019" è stato temporaneamente sospeso, con riferimento sia alla fase di valutazione della I sessione che all'apertura della II sessione,
- in data 20 gennaio 2020 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione AFC ha deliberato la ri-apertura dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019, e conseguentemente in data 5 febbraio 2020 con determinazione Prot. N. 0391/20/U, il Direttore Generale ha disposto la ri-apertura dell'Avviso medesimo;

Considerato che:

- ai sensi dell'art. 6 "Procedura di selezione e valutazione delle domande" dell'Avviso Apulia Development Film Fund 2019, la selezione delle domande viene effettuata attraverso una procedura valutativa espletata da apposita Commissione Tecnica di Valutazione, nominata dal Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, e composta da tre esperti del settore che garantiscano indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche e/o scientifiche
- a seguito dell'acquisizione dei curriculum vitae, sono stati individuati i seguenti nominativi rispondenti alle caratteristiche di indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche e/o

scientifiche: Annamaria Gallone, regista, produttrice ed esperta della Commissione Europea; Simona Nobile, story editor, sceneggiatrice e consulente per la DG Cinema del MiBAC, per il Programma Media della Commissione Europea e per Eurimages; Bruno Zambardino, docente di Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa dell'Università Roma Tre e funzionario Istituto Luce Cinecittà presso la DG Cinema e Audiovisivo del MiBACT

- sono state richieste e ottenute le dichiarazioni di assenza di conflitti d'interesse e di insussistenza di cause di inconferibilità e incompatibilità, dei tre summenzionati nominativi.

### **DETERMINA**

*per quanto sopra in premessa, che qui si intende riportato,*

1. di nominare quali componenti della Commissione Tecnica di Valutazione delle domande di finanziamento pervenute ai sensi del suddetto Avviso:
  - a. Annamaria Gallone, regista, produttrice ed esperta della Commissione Europea, in qualità di Presidente;
  - b. Simona Nobile, story editor, sceneggiatrice e consulente per la DG Cinema del MiBAC, per il Programma Media della Commissione Europea e per Eurimages;
  - c. Bruno Zambardino, docente di Ordinamento del settore cinematografico e audiovisivo in Italia e in Europa dell'Università Roma Tre e funzionario Istituto Luce Cinecittà presso la DG Cinema e Audiovisivo del MiBACT.
2. di dare atto che la partecipazione alle Commissioni di valutazione vedrà il riconoscimento di un gettone di presenza per ciascun membro esterno pari a 50,00 Euro oltre IVA ed ogni altro onere per ciascun progetto valutato in ogni singola sessione di valutazione;
3. di affidare alla Commissione Tecnica di Valutazione il compito di valutare i progetti ricevibili;
4. di convocare tale commissione per la valutazione delle domande afferenti alla I sessione (domande pervenute tra il 01/10/2019 e il 31/10/2019) in prima seduta in data giovedì 2 aprile 2020 alle ore 10.00, in videoconferenza;
5. di pubblicare il presente atto, redatto in un unico originale cartaceo, in formato elettronico sul sito internet della Fondazione AFC [www.apuliafilmcommission.it](http://www.apuliafilmcommission.it).
6. di dare avvio al Responsabile del procedimento dott.ssa Cristina Piscitelli agli atti conseguenti.

Fondazione Apulia Film Commission  
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.lgs. n.39 del 1993