

Bari, 17 febbraio 2020
Prot. N. 0532/20/U

CUP B99F19000050007
CIG Z182BF4438

Determinazione del Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission: affidamento del servizio di noleggio e utilizzo Multicinema Galleria nell'ambito del Bif&st 2020 - Patto per la Puglia FSC 2014-2020.

Il Direttore Generale della Fondazione Apulia Film Commission, dott. Antonio Parente (su Deliberazione del Consiglio di Amministrazione dell'8 marzo 2019)

Premesso che:

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019 la Regione Puglia ha approvato, tra gli altri, la realizzazione dell'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020", individuando la Fondazione Apulia Film Commission quale soggetto con cui procedere alla stipula dell'Accordo di cooperazione finalizzato allo svolgimento di attività di interesse comune per l'attuazione ed implementazione del progetto, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge n. 241/1990 e s.m.i., dell'art. 12, comma 4 della Direttiva 24/2014/UE, dell'art. 5, comma 6, del D.Lgs. n. 50/2016 e della giurisprudenza comunitaria e nazionale in materia;
- con medesima Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 2019, la Regione Puglia ha stanziato apposite risorse a valere sulla dotazione del FSC 2014-2020 Patto per la Puglia – Interventi per la Tutela e Valorizzazione dei beni culturali e per la promozione del patrimonio immateriale, assicurando per quanto possibile la coerenza con la strategia e gli obiettivi della programmazione dei fondi strutturali 2014-2020; le risorse sono allocate sul capitolo di spesa U0S03004.
- l'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020" prevede, tra gli altri, il **Bif&st - Bari International Film Festival – edizione 2020**, festival internazionale del cinema e della cultura audiovisiva ideato e diretto da Felice Laudadio e posto sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana, giunto alla sua undicesima edizione e che si terrà **dal 21 marzo al 28 marzo 2020**.

Considerato che:

- il Direttore Artistico, come da programma dell'iniziativa presentato alla Fondazione AFC con nota Prot. 0167/20/E del 21/01/2020, ha individuato come sedi di svolgimento delle proiezioni relative al "Bif&st 2020 – Bari

International Film Festival” il Teatro Petruzzelli di Bari, il Teatro Piccinni e il Multicinema Galleria di Bari;

- il Multicinema Galleria ha una posizione geografica ottimale rispetto alle esigenze logistiche ed organizzative del Festival in termini di facilità di raggiungimento da parte di tutti gli ospiti (allocati in alberghi del centro murattiano) e considerata, inoltre, la vicinanza con l’Ateneo barese (vista l’alta partecipazione di studenti alle proiezioni) e di vicinanza alla stazione ferroviaria;
- il Multicinema Galleria è composto da sette sale cinematografiche e garantisce un alto livello qualitativo considerata la qualità della strumentazione in dotazione e la totale adesione a principi ergonomici e di sicurezza;
- le sette sale del Multicinema Galleria sono dotate di avanzati standard di proiezione può anche garantire un avanzato sistema di doppio proiettore (pellicola 35MM e digitale) che risponde pienamente alle necessità di proiezione del Bif&st 2020;
- nei luoghi di svolgimento del Festival, ovvero nel quadrilatero murattiano, non esistono altre strutture dotate di tali strumentazioni che permettano, simultaneamente, la proiezione in pellicola e/o in digitale;
- presso il Multicinema Galleria saranno previste proiezioni quotidiane nell’ambito del “Bif&st 2020 – Bari International Film Festival” ed in particolare ogni giorno dal 21 marzo al 28 marzo 2020;
- la società **Cinema Galleria Srl** gestisce il Multicinema Galleria di Bari;
- la Fondazione Apulia Film Commission, nell’ambito delle attività relative all’organizzazione del **Bif&st Bari International Film Festival 2020**, intende **pertanto** procedere ad acquisire il servizio di **noleggior e utilizzo del Multicinema Galleria e relativi servizi** ed in particolare:

- **Sala 1: dal 21 al 28 marzo 2020 (il 21, 22 e 28 marzo solo la mattina dalle ore 8.00 alle 14.00; dal 23 al 27 marzo dalle ore 8.00 alle ore 24.00 ovvero al termine della programmazione serale);**
- **Sala 2: dal 21 al 28 marzo 2020 (il 28 marzo solo la mattina dalle ore 8.00 alle 14.00; dal 21 al 27 marzo dalle ore 8.00 alle ore 24.00 ovvero al termine della programmazione serale);**
- **Sala 3: dal 21 e 22 marzo 2020 (dalle ore 8.00 alle ore 24.00 ovvero al termine della programmazione serale);**
- **Sala 5: dal 21 al 28 marzo 2020 (il 28 marzo solo la mattina dalle ore 8.00 alle ore 14.00; dal 21 al 27 marzo dalle ore 8.00 alle ore 24.00 ovvero al termine della programmazione serale);**
- **Sala 7: dal 21 al 28 marzo 2020 (il 28 marzo solo mattina dalle ore 8.00 alle ore 14.00; dal 21 al 27 marzo dalle ore 8.00 alle ore 24.00 ovvero al termine della programmazione serale)**

e come di seguito schematicamente riepilogato:

		21-mar-20	22-mar-20	23-mar-20	24-mar-20	25-mar-20	26-mar-20	27-mar-20	28-mar-20
SALA 1	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Galleria	Galleria	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria
SALA 2	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria
SALA 3	Mattina	Bif&st	Bif&st	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
SALA 4	Mattina	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
	Pomeriggio / Sera	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
SALA 5	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria
SALA 6	Mattina	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
	Pomeriggio / Sera	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
SALA 7	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria

- servizio di sala (maschere e personale di sala), pulizia dei locali, costo del consumo di energia elettrica, riscaldamento come da norme nazionali, uso di tutte le bacheche esterne al Multicinema per i giorni delle rappresentazioni nonché uno spazio pubblicitario all'interno del sito internet del Multicinema Galleria;
- servizi di biglietteria con incasso per nostro conto e restituzione a fine manifestazione sulla base dei borderò SIAE;
- servizi di vigilanza e sicurezza per controllare l'accesso all'interno del Multicinema delle persone e troupes accreditate dalla Fondazione Apulia Film Commission;
- disponibilità all'allocazione, presso gli spazi comuni di materiali di comunicazione relativi all'evento e di strumentazione tecnica (audio, video ecc.);
- garanzia di accesso alla struttura da parte di giornalisti, di tutto lo staff di lavoro della Fondazione AFC (compresi i tecnici audio e video previsti per le proiezioni) e comunque di qualsiasi persona ospite se autorizzata e/o accreditata dalla stessa AFC e collegata allo svolgimento del Festival;
- disponibilità all'accoglienza all'interno del Multicinema, delle troupes televisive e media in generale che, in rapporto di esclusiva con la Fondazione AFC, seguiranno il Bif&st 2020 nell'intera sua durata.
 - il servizio dovrà essere svolto dal 21 marzo al 28 marzo 2020;
 - la spesa complessiva stimata per il servizio è di massimo euro 25.000,00 oltre Iva;
 - la società Cinema Galleria srl detiene l'esclusività del servizio in esame;

- la copertura contabile del servizio è garantita dai fondi FSC Patto per la Puglia, giusta Deliberazione della Giunta Regionale n. 327 del 21 febbraio 201, capitolo di spesa U0S03004;
- ricorrendo i presupposti per avvalersi della procedura di affidamento diretto a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. 50/16, con determinazione a contrarre Prot. N. 0426/20/U del 07/02/2020, il Direttore Generale della Fondazione AFC, dott. Antonio Parente, ha disposto l'avvio della procedura di affidamento diretto e pertanto si è proceduto a richiedere, a mezzo pec in data 7 febbraio 2020 alla società Cinema Galleria Srl un preventivo di spesa per il servizio sopra descritto;
- la società Cinema Galleria Srl ha presentato l'offerta, acquisita al Prot. N. 0449/20/E del 10/02/2020, per il servizio richiesto, offrendo il costo complessivo di € 24.000,00 (ventiquattromila/00) oltre IVA;
- la Fondazione AFC ritiene consono il prezzo proposto e congruo per l'espletamento del servizio;
- si ritiene, pertanto, di poter accettare l'offerta della Cinema Galleria Srl come da offerta Prot. N. 0449/20/E;
- la Fondazione ha provveduto alla verifica, attraverso il sistema informativo "Durc on Line", della regolarità contributiva della ditta Cinema Galleria Srl; l'esito del controllo è risultato positivo ovvero non sono emerse irregolarità.

Tutto ciò premesso e considerato,

DETERMINA

1. a norma dell'art. 36, co. 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/16, di affidare direttamente alla ditta **Cinema Galleria Srl** (Via Crisanzio, 18 - Bari) il **servizio di noleggio e utilizzo non esclusivo del Multicinema Galleria e relativi servizi per le sale n. 1, 2, 3, 5 e 7 secondo quanto di seguito riepilogato:**

		21-mar-20	22-mar-20	23-mar-20	24-mar-20	25-mar-20	26-mar-20	27-mar-20	28-mar-20
SALA 1	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Galleria	Galleria	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria
SALA 2	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria
SALA 3	Mattina	Bif&st	Bif&st	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
SALA 4	Mattina	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
	Pomeriggio / Sera	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
SALA 5	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria
SALA 6	Mattina	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
	Pomeriggio / Sera	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria	Galleria
SALA 7	Mattina	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st
	Pomeriggio / Sera	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Bif&st	Galleria

nell'ambito del Bif&st 2020, così come illustrato in premessa, per gli importi e secondo le modalità di cui al preventivo Prot. N.0449/20/E del 10/10/2020, ovvero per **€ 24.000,00 (ventiquattromila/00) oltre IVA** a valere sulle risorse del Patto per la Puglia – FSC 2014-2020, dell'intervento "APULIA CINEFESTIVAL NETWORK 2019/2020" progetto Bif&st 2020.

2. che il periodo di noleggio e di utilizzo dovrà essere garantito dal 21 marzo al 28 marzo 2020. Dal 21 al 27 dalle ore 8.00 alle ore 24.00 ovvero al termine della programmazione serale; il 28 marzo 2020 dalle ore 8.00 alle ore 14.00, nei termini ed alle condizioni di cui alla determinazione a contrarre Prot. N. 0426/20/U del 7/02/2020.
3. che il contratto si intenderà concluso mediante lo scambio della Determinazione di affidamento da ritrasmettere, sottoscritta per accettazione dal legale rappresentante della ditta affidataria;
4. che l'importo contrattuale del servizio sarà corrisposto entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione delle fatture in originale, da emettersi al termine del servizio, ovvero dal 29 marzo 2020, e previa ricezione di copia dei borderò e di ogni documentazione utile a dimostrare la vendita dei biglietti.
5. che la Cinema Galleria Srl si impegna a restituire tutti gli incassi ricevuti per conto della Fondazione Apulia Film Commission e relativi alla manifestazione Bif&st 2020 entro il 30 aprile 2020.
6. che l'affidataria garantirà il servizio di sala, la pulizia giornaliera dei locali, servizio di vigilanza e sicurezza in relazione esclusivamente all'accesso delle persone fisiche all'interno del Multisala, le spese relative alle utenze e riscaldamento, uso dei monitor esterni e uno spazio pubblicitario sul sito www.multicinemagalleria.it, oltre all'accesso alla struttura da parte di giornalisti, troupes televisive, staff, ospiti e tecnici autorizzati, come da preventivo Prot. N. 0449/20/E.
7. che l'affidatario è tenuto, ai sensi della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche, agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge, quindi inserendo apposito codice unico di progetto (**CUP B99F19000050007**) e codice identificativo di gara (**CIG Z182BF4438**) in tutti i successivi atti relativi all'esecuzione del contratto, fattura di pagamento inclusa.
8. che l'affidatario si impegna a rispettare e applicare l'articolo 25 della legge regionale 25/07 e l'art. 30 della legge 4 del 2010, oltre all'adempimento ai disposti normativi della legge regionale 26 ottobre 2006, n. 28 e successivo regolamento approvato n. 31 del 2009, che prevede *"l'obbligo di fare applicare i contratti collettivi nazionali e territoriali del settore di appartenenza"*, e che *"ogni infrazione accertata al suddetto obbligo comporta la riduzione delle erogazioni spettanti"*.
9. che l'affidatario si impegna a rispettare le disposizioni di cui al Decreto Legislativo 8 giugno 2001 n. 231, e successive integrazioni, nonché le norme del Codice Etico e quelle previste dal Modello 231 di Apulia Film Commission in relazione al presente affidamento. L'inosservanza di tale impegno da parte

- dell'affidatario costituirà grave inadempimento contrattuale e legittimerà Apulia Film Commission a risolvere il contratto con effetto immediato a norma dell'art.1456 Codice Civile, fermo restando il risarcimento degli eventuali danni.
10. che, ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR), la Cinema Galleria Srl è informata che i dati personali saranno trattati dalla Fondazione esclusivamente per lo svolgimento della presente procedura e che gli stessi saranno conservati in archivio cartaceo ed informatico. Tali dati potranno essere comunicati alle amministrazioni pubbliche o persone giuridiche direttamente interessate. L'indicazione dei suddetti dati è obbligatoria ai fini della partecipazione alla presente procedura. Nella qualità di interessato, il partecipante ha il diritto di cui all'art. 15 GDPR, nonché la possibilità di esercitare i propri diritti scrivendo a: privacy@apuliafilmcommission.it. Il titolare del trattamento dei dati è la Fondazione Apulia Film Commission.
 11. che il Responsabile Unico del Procedimento e il Direttore dell'esecuzione del contratto per il servizio oggetto della procedura è la dott.ssa Cristina Piscitelli;
 12. che, essendo la Fondazione Apulia Film Commission soggetta alla scissione dei pagamenti ai sensi dell'art. 1 del D.L. 50 del 24/04/17, la fatturazione da parte degli operatori economici sia soggetta allo split payment. Le fatture dovranno contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldo direttamente dalla Fondazione AFC all'operatore economico) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente) e l'indicazione "Scissione dei pagamenti - art. 1 DL 50/2017".
 13. che ai sensi dell'art. 1 commi 909 e ss della Legge n. 205 del 2017, le fatture elettroniche dovranno essere trasmesse unicamente attraverso il sistema di Interscambio (SDI) secondo le regole tecniche stabilite dall'Agenzia delle Entrate. Restano esclusi dall'obbligo di trasmissione telematica i contribuenti che rientrano nel regime de minimis e forfettari. Le fatture emesse in altra modalità non saranno ritenute valide e pertanto non si procederà al saldo di quanto spettante.

La fattura dovrà contenere separatamente l'importo imponibile (che sarà saldato direttamente dalla Fondazione AFC al fornitore) e l'importo dell'IVA (che la Fondazione AFC provvederà a versare all'Erario secondo la normativa vigente).

La fattura elettronica, da emettersi in modalità be to be, dovrà altresì contenere:

- **chiara indicazione dei CUP B99F19000050007 e del CIG Z182BF4438 nella descrizione della fattura** (come previsto della legge 13 agosto 2010, n. 136 e successive modifiche circa gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della predetta legge);
- il riferimento normativo allo split payment: "Scissione dei pagamenti"
- il codice IBAN su cui eseguire il bonifico,
- dettaglio dei servizi resi

e dovrà essere intestata a:

Fondazione Apulia Film Commission
Cineporti di Puglia/Bari, c/o Fiera del Levante, Lungomare Starita 1, 70132 Bari
Codice fiscale: 93332290720 - P. I. 06631230726
Oggetto: servizio di utilizzo Multisala Galleria – progetto “Apulia Cinefestival Network 2019/2020” - Patto per la Puglia - FSC 2014-2020
CUP: B99F19000050007 - CIG: Z182BF4438
codice univoco fatturazione elettronica M5UXCR1

Per impossibilità di recapito della fattura elettronica e per eventuali invii di anteprime o fatture di cortesia, si prega di scrivere al seguente indirizzo mail: fatturazione@apuliafilmcommission.it

Alla fattura andrà allegata una dichiarazione sostitutiva della presentazione del Documento Unico di Regolarità e del Conto Corrente Dedicato (allegata alla presente determinazione di affidamento).

Nel caso in cui la fattura sia priva di **CIG e CUP** codesta Fondazione non potrà procedere al regolare pagamento del corrispettivo dovuto. Il pagamento avverrà previa verifica della regolarità del DURC; in caso di rilevata irregolarità la Fondazione AFC procederà alla comunicazione di avviso preinformativo sull'irregolarità contributiva e previdenziale e successivo iter di “intervento sostitutivo”, ai sensi della normativa vigente.

Fondazione Apulia Film Commission
Il Direttore Generale

Dott. Antonio Parente
(firmato digitalmente)

PER ACCETTAZIONE
