



LA FESTA 16 EDIZIONI DI CINEMA DEL REALE

LUCI LIGHTS | PAESAGGI LANDSCAPES | BUGIE LIES

P R O G R A M M A 2 0 1 9



UN FESTIVAL CHE È UNA FESTA



La **Festa di Cinema del reale** sale a bordo del **Castello Volante di Corigliano d'Otranto**. Da martedì 16 a sabato 20 luglio, cinque serate dedicate al cinema documentario d'autore animeranno il fossato, le stanze e le terrazze del maniero, tra sperimentazioni audiovisive, performative, allestimenti e laboratori. L'edizione 2019 continua sabato 27 con la *Notte Bianca di cinema e musica* nel bosco-giardino del **Palazzo Baronale di Tiggiano**, nel Capo di Leuca.

16/20 luglio



Cinque giornate di cinema spericolato

Due schermi per cinque giorni di **proiezioni, workshop, live performance, mostre, food experience, installazioni, aperitivi musicali** e una **grande festa finale** sul terrazzo a bordo del Castello Volante di Corigliano d'Otranto.

Castello Volante
CORIGLIANO D'OTRANTO (LE)

27 luglio



Notte bianca di cinema e musica

Nel bosco-giardino del palazzo baronale di Tiggiano, la Festa di Cinema del reale celebra una coppia da Oscar: **Helen Mirren** e il regista **Taylor Hackford**, abitanti del Comune di Tiggiano, con una Notte bianca di cinema e musica.

Palazzo Baronale Serafini-Sauli
TIGGIANO (LE)



LE DONNE DI CINEMA DEL REALE

Personalità italiane e internazionali
nel mondo del cinema, musica,
poesia e fotografia

LETIZIA BATTAGLIA

Nomen omen. Il suo cognome è un manifesto di lotta alla mafia come reporter e attivista politica. Il suo nome ha che fare con la gioia. Il festival le dedica un percorso di conoscenza attraverso fotografie e visioni filmiche. Si intitola **'Letizia Battaglia'** l'esposizione di 50 immagini in bianco e nero che ripercorre la sua carriera nell'affascinante Tabaccaia del Castello Volante, mentre basta prendere posto nel fossato per ascoltare i suoi racconti in *Shooting the Mafia* di Kim Longinotto, in programma martedì 16 nel fossato del Castello. Da non perdere anche *Amore Amaro*, di Francesco G. Raganato, che sarà proiettato mercoledì 17 sullo schermo della terrazza. Grazie al sostegno del **Castello Volante**, la mostra resterà aperta fino al 31 ottobre.



CECILIA MANGINI

Cecilia Mangini è una delle figure più significative del panorama del cinema italiano. Colonna e madrina della *Festa di Cinema del reale*, a 91 anni l'inarrestabile pioniera del documentario continua il suo lavoro di creazione. La sua ultima fatica è *"Le Vietnam sera libre"*, che la vede alla regia insieme a Paolo Pisanelli, in programma sabato 20. Da non perdere.



MARCELLA PEDONE

Marcella Pedone, fotografa, film-maker e archivista, ha realizzato più di 170.000 fotografie. Per oltre cinquant'anni ha archiviato e accumulato questo incredibile materiale per poi donarlo al *Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci* di Milano. Nell'anno del suo centesimo compleanno, **100x100** presenta una selezione del suo lavoro di documentazione del Sud Italia.

La 16esima edizione della Festa di Cinema del reale rende omaggio a sette donne che con le loro opere hanno ridefinito il panorama delle arti performative, figurative, del cinema, del teatro e della musica contemporanea. Sette biografie, sette donne libere e coraggiose il cui sguardo ci aiuta a leggere il presente e a ridisegnare il futuro.



LEAH SINGER

Ospite internazionale del festival, Leah Singer è un'artista e performer multimediale. Cinema del reale presenta mercoledì 16 una selezione di corti, indicizzati anche su UbuWeb, tra i più importanti archivi di cinema sperimentale e videoarte. Insieme a Lee Ranaldo chiude la serata inaugurale del festival con la performance *Contre Jour* realizzata in collaborazione con *SEI - Sud Est Indipendente*.



MARIANGELA GUALTIERI

Mariangela Gualtieri, poetessa e scrittrice, sale sul palco della *Festa* per il reading *Bello Mondo* venerdì 19 sullo schermo nel fossato del Castello. Parole semplici e profonde che suscitano riflessioni sull'esistenza, sulla bellezza e incanto della natura e delle relazioni umane, prendono corpo attraverso la voce di una delle autrici più importanti del teatro contemporaneo.



AGNÈS VARDA

Agnès Varda è l'indimenticata regista a cui *La Festa* dedica una retrospettiva. Già ospite del festival nell'edizione 2011, il festival propone per omaggiarla una rosa di titoli, tra nuove produzioni e film ritrovati, per ricordare la luminosa carriera e l'opera di una delle più grandi registe del Novecento.



HELEN MIRREN

Dal *Castello Volante* di Corigliano al bosco-giardino del *Palazzo Baronale Serafini-Sauli* di Tiggiano, la *Festa di Cinema del Reale* anima la Notte Bianca di cinema e musica: ospite d'eccezione Helen Mirren, attrice Premio Oscar, che ha scelto il Capo di Leuca come seconda casa.



Golden Tree / Paesaggio Cinese

Guarda all'Oriente e alla Cina, la sedicesima edizione del festival, per raccontare la contemporaneità della seconda superpotenza mondiale. Un viaggio a diverse velocità il percorso offerto al pubblico da Cinema del reale grazie alla collaborazione con **Golden Tree International Documentary Film Festival**, un percorso che si snoda attraverso le immagini in movimento e una mostra sul paesaggio allestita all'interno della sala Cavallerizza. Tra i film selezionati da Golden Tree, **A purpose built school** di Jia Ding giovedì 18 nel fossato e **Hermits** di He Shiping Fu Peng & Zhou Chengyu venerdì 19 sullo schermo terrazza. Un viaggio tutt'altro che a senso unico: ad ottobre sarà Cinema del reale a raggiungere la sua comunità a Francoforte, ricambiando l'invito.



Green zone / La quercia che suona

La Quercia Vallonea di Corigliano d'Otranto è un testimone, una sentinella silenziosa, che per la Festa di Cinema del reale si trasforma in una Green Zone con luci soffuse e atmosfere dilatate. Grazie a **Plants Dub**, lavoro di ricerca bioacustica e sperimentazione sonora, i possenti rami saranno interlocutori del dialogo "Innesti", un'installazione e un live dove le frequenze rilevate dalla pianta sono tradotte in suono e permettono di dare voce alla melodia del patriarca verde. **Aaltra** propone invece *Cinema per le orecchie* che riunisce le più significative esperienze contemporanee nel campo della musica concreta, accomunate da un approccio narrativo e cinematografico. Qui si susseguono le performance di **Gaspere Sammartano** e **Torba** giovedì 18 e quelle di **Chnobs** e **Alessandro Ferraro** venerdì 19.



Autrici e autori del documentario italiano

Alla Festa di Cinema del reale si fanno largo un'attenta selezione di titoli della scena italiana, come **Selfie** di Agostino Ferrente (venerdì 19), **Normal** di Adele Tulli (sabato 20), **La botta grossa** di Sandro Baldoni (venerdì 19), **Vivere che rischio!** di Alessandro Rossi e Michele Mellara fresco di vittoria al Biografilm Festival di Bologna (giovedì 18), e Milo Adami con **Mirabilia urbis** (mercoledì 17), **Archipelago** di Camilla Insom e Giulio Squillacciotti (sabato 20) e **My Home, in Lybia** di Martina Melilli (mercoledì 17). Tra questi, non mancano gli autori pugliesi: Patrizia Emma Scialpi con **Ogni Cosa Rosa** (mercoledì 17), Cosimo Terlizzi con **La benedizione degli animali** (giovedì 18), Francesco G. Raganato di **Amore Amaro** e **Come waltz with me** di Silvia Garzia con Simona Debernardis.



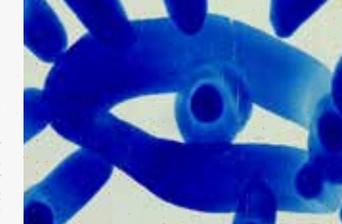
Omaggi

La Festa di Cinema del reale guarda al nuovo senza dimenticare i grandi maestri del documentario internazionale, della fotografia, del cinema. Questa edizione ricorda **Luigi di Gianni**, importante regista attento all'antropologia, autore di documentari dedicati ai rapporti tra magia e religione nel Sud Italia, e **Agnès Varda**, pioniera della Nouvelle Vague. Nell'anno del suo centesimo compleanno, un riconoscimento particolare va a **Marcella Pedone** con la mostra 100x100 e a **Mario Bernardo** attraverso una retrospettiva sui suoi lavori cinematografici. Da non perdere l'omaggio a Totò, complice **Claudio Quarta Vignaiolo**.



Mutamenti / Performance

Un'esperienza collettiva di movimento fisico ed emozionale prenderà vita venerdì 19 luglio alle ore 22 in Piazza Castello, grazie al **Cammino Popolare**, performance curata dal Laboratorio di Danza di Annamaria De Filippi. Nella stessa giornata, alle ore 23, la Sala Medievale del Castello esploderà di colore con la performance di danza Oro, con la compagnia Elektra. Suoni e visioni del West Africa saranno il risultato della **performance di Circular Music**, in programma martedì 16 e venerdì 19 alle 22.30, che diffonde cultura musicale africana in giro per il borgo di Corigliano.



I laboratori / Le officine creative

Tra le sale del Castello Volante, gli ospiti di Cinema del reale possono anche divertirsi e sperimentare grazie alla possibilità di accedere gratuitamente ai laboratori di carattere multidisciplinare. Da non perdere **TraMAREsentieri** di Sartoria Casa Francesco, **LAC - Laboratorio di Animazione Cromatica** di Home Movies, **Stamperia Nomade** di Giancarlo Nunziato, **Volti Rivelati** a cura di Imma Vitiello e **Fotografia con giochi di luce** con Graiza Amelia Bellitta.

16 > 20 luglio dalle 20.00
Sala Nobili / Castello Volante
La partecipazione è aperta a tutti ed è gratuita



Bookciak Magazine

È possibile trasformare le suggestioni della lettura in un corto di appena tre minuti? Questa la sfida che il premio **Bookciak, Azione!** propone ai giovani filmmaker che hanno la possibilità di ispirarsi a **romanzi, graphic novel, racconti e poesie** e raccontarli attraverso il cinema. Il premio sarà ospite de La Festa con una selezione dei corti dei vincitori dell'edizione 2018.



Asolo Art Film Festival

Anche quest'anno La Festa di Cinema del reale dialoga con i festival cinematografici italiani come Asolo Art Film Festival, diretto da Cosimo Terlizzi, che presenta **Kemp** del regista Edoardo Gabbriellini in programma film vincitore della **menzione speciale Cinema del reale** nell'ambito dell'ultima edizione del festival veneto.

17 luglio • 21.40
Schermo Terrazza / Castello Volante



Il premio Cinema del reale

Una lampada luminaria, disegnata dal Big Sur LAB e realizzata dalla ditta **Parisi**, è il premio conferito ad autori, produttori, registi e operatori culturali che hanno dato impulso alla creazione, realizzazione e diffusione del cinema del reale.



Performance Lee Ranaldo / Leah Singer

In collaborazione con Sud Est Indipendente, il festival diretto da Coolclub, la serata inaugurale del festival ospita **Contre Jour**, di e con Leah Singer insieme a Lee Ranaldo, chitarrista e cofondatore dei Sonic Youth.

16 luglio • 23.30
Schermo Fossato / Castello Volante



Fuoricastello Spazio Essenza e-

Le suggestioni continuano anche fuori dal Castello Volante: nello Spazio Essenza e-, un suggestivo cortile nel borgo, si può assistere a **pièces teatrali, reading, presentazioni di libri e momenti di improvvisazioni estemporanee** a cura di Teatro Essenza di Corigliano insieme ad altre realtà partner del festival.

16 > 20 luglio dalle 20.00
Borgo di Corigliano d'Otranto



Lo store del festival

Lo Store ospita le produzioni della Festa e un'accurata selezione di prodotti e autoproduzioni realizzate da artigiani e designer pugliesi. È il posto giusto per sottoscrivere anche la **CARD di Cinema del reale** per sostenere le nostre visioni durante tutto l'anno in giro per l'Italia e nel mondo.



Supercinema Luoghi e memoria

Le sedie del Supercinema hanno accolto per anni gli sguardi, i sogni ed i desideri dei Coriglianesi. In occasione della sedicesima edizione della Festa di Cinema del reale, la prima edizione totalmente ospitata da Corigliano d'Otranto, le sedie escono dal buio del vecchio cinema per vivere di nuova "luce" e, grazie al laboratorio condotto dal designer **Maurizio Buttazzo**, si trasformano in spazi urbani dell'incontro e della memoria.

Luci / Paesaggi / Bugie La piazza onirica

Una Festa che trasforma la sala medievale del castello in una piazza onirica. Il modulo delle luminarie viene reinventato per disegnare una galleria di luce composta da archi monocromatici. È un invito ad attraversare la Luce, ad immergersi nelle trame colorate che disegnano Paesaggi effimeri. Ma l'inganno è presto svelato... se la luce si spegne il paesaggio cambia, rimane lo scheletro e si scopre la Bugia. L'installazione è a cura di **Francesco Maggiore, Gianfranco Conte** ed è realizzata grazie al supporto di **F.lli Parisi Luminarie**.

Affacci Storie nel castello

Tra Segni e significati si affacciano dalle finestre del Castello. Sono immagini che affiorano dall'immaginazione di artisti in residenza nel Castello volante per accogliere nuove e antiche narrazioni. L'idea nasce da una contingenza architettonica: una serie di finestre che riguardano una parte del Castello attualmente in disuso e senza tetto, diventano uno spazio vuoto da utilizzare per accogliere nuove narrazioni. Sette illustrazioni di **Efrem Barrotta** su un testo di **Oswaldo Piliago** abitano gli spazi architettonici, ne ridisegnano la storia e creano nuove stratificazioni simboliche.



GLI APERITIVI

Il tramonto scandisce l'ora dell'aperitivo. Gli ospiti di Cinema del reale percorrono le tappe dei luoghi del gusto per fare esperienze tra le proposte eno-gastronomiche locali dal calar del sole fino a notte tarda:

Terrazze Castello

GLI APERITIVI AL TRAMONTO

con **Claudio Quarta Vignaiolo, Le Terrazze del Castello, Sartoria degli spiriti e Birrificcio B94**

Quattro appuntamenti musicali all'ora del tramonto sulla terrazza del Castello Volante di Corigliano, dove è possibile gustare cocktail, birra artigianale oltre ai vini di Claudio Quarta, produttore visionario del "Sud che emoziona", innamorato dei territori dove ha creato le sue cantine e i suoi vini che raccontano luoghi, paesaggi, storie e sogni.

Schermo Fossato

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

con **Guakamole e Birrificcio dei Popoli**

Una cucina fatta di antiche pratiche, ricette d'altri tempi con prodotti autoctoni, coltivati, pescati e allevati tutti rigorosamente del territorio preparati da Guakamole Fatti a Mano, da gustare insieme ad una varietà di birre artigianali offerte dal Birrificcio dei Popoli, marchio di luppoli made in Specchia.

Quercia Vallonea

DEGUSTAZIONI A CHILOMETROZERO

a cura di **Pro Loco Corigliano Masseria L'Astore Micro Birrificcio Campa**

Alla Quercia Vallonea suoni ma anche sapori grazie a ProLoco Corigliano d'Otranto, dove sarà possibile gustare vini biologici della Masseria L'Astore e birre artigianali km 0 del Micro Birrificcio Campa.



27 LUGLIO TIGGIANO NOTTE BIANCA DI CINEMA E MUSICA

Palazzo Baronale Serafini-Sauli TIGGIANO (LE)

Dopo Corigliano d'Otranto, la festa nomade di Cinema del reale si sposta a Tiggiano, nel bosco-giardino di Palazzo Baronale Serafini Sauli, uno dei giardini all'italiana più grandi del Salento. Durante la Notte Bianca di cinema e musica lo schermo accoglie le proiezioni di *Salut les Cubain* di Agnès Varda, *The View from the road* film musicato dal vivo da Admir Shkurta in collaborazione con Home Movies. Poi un omaggio ad Adriano Barbano, Gianfranco Mingozzi e Norman McLaren. Evento straordinario, la presentazione de *Il sole a mezzanotte*, un film che vede alla regia Taylor Hackford e tra gli interpreti Helen Mirren. Ad arricchire la magia del bosco giardino, installazioni, happening e live set fino a notte fonda.



CREATIVE PARTNERSHIP

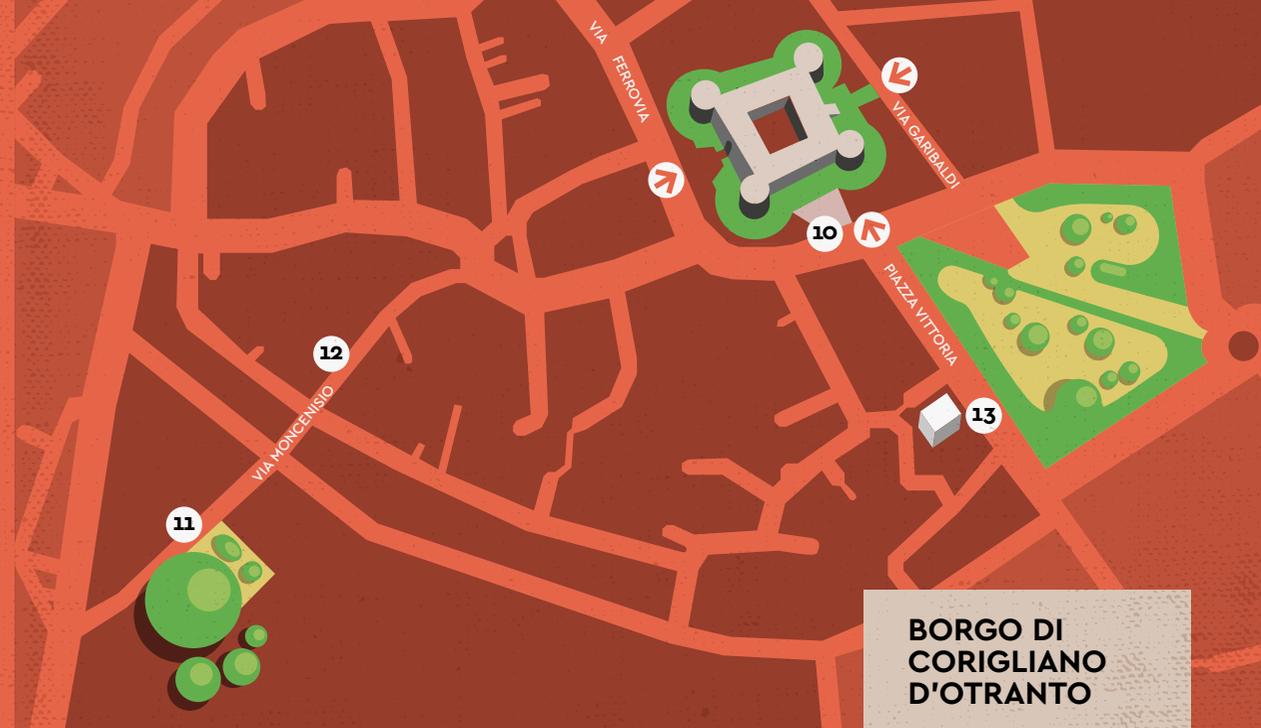


DFV

I LUOGHI DELLA FESTA

Castello e Borgo di Corigliano d'Otranto

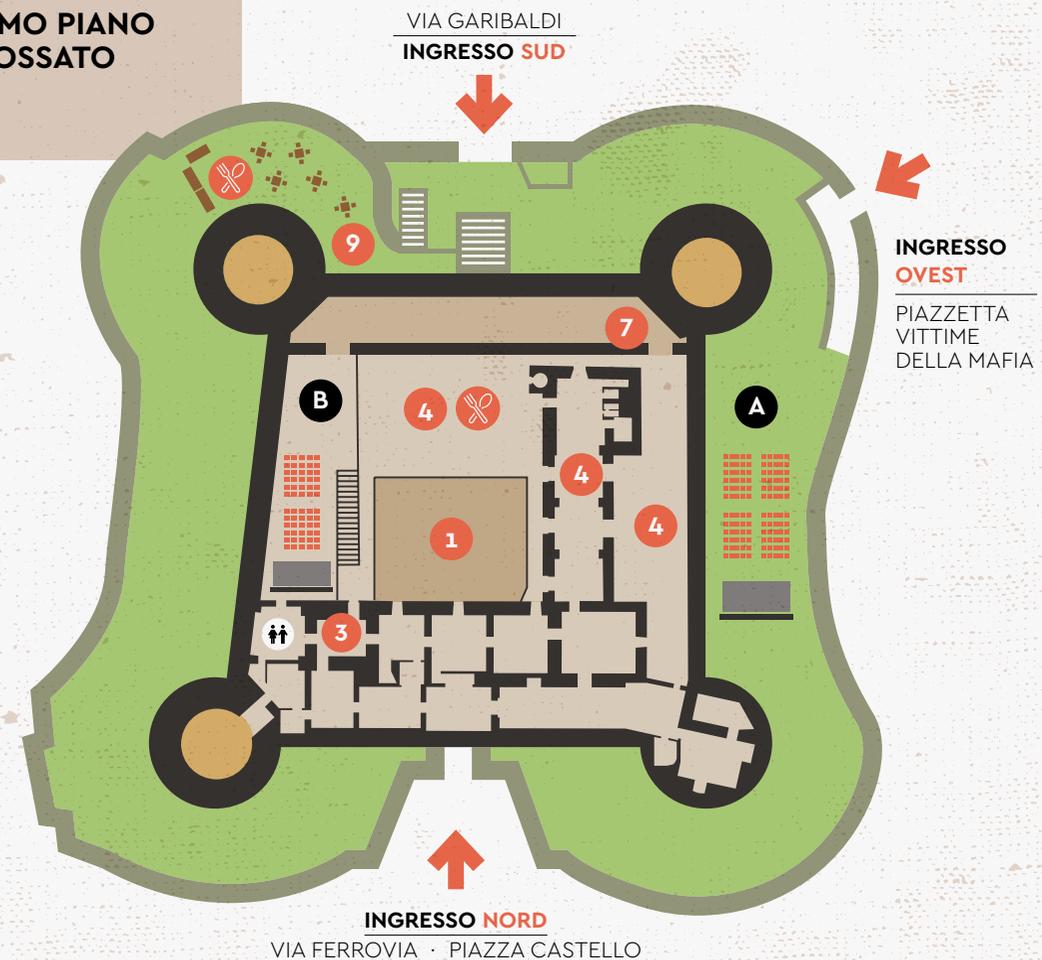
- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 ATRIO CASTELLO
Informazioni e Merchandising della Festa 2 BOOKSHOP CASTELLO VOLANTE
Infopoint, visite guidate, store 3 SALE NOBILI DEL CASTELLO
Laboratori, mostre, installazioni 4 LE TERRAZZE DEL CASTELLO
Degustazioni, performance, live e dj set 5 CODEM
Incontri con gli autori, video installazioni 6 SALA CAVALLERIZZA
Mostra Paesaggio cinese 7 SALA TABACCAIA
Mostra Letizia Battaglia 8 SALA MEDIEVALE
Allestimenti | <ul style="list-style-type: none"> 9 FOSSATO DEL CASTELLO
Degustazioni Food Zone 10 PIAZZETTA VITTIME DELLA MAFIA
DiarioVisioni / Ingresso 2 Fossato 11 QUERCIA VALLONEA
Installazione sonora, live set, degustazioni 12 SPAZIO ESSENZA
Teatro, reading, mostra fotografica 13 MERCATO COPERTO
Mostra fotografica A SALA FOSSATO
Proiezioni, performance, reading, live set B SALA TERRAZZA
Proiezioni |
|---|--|



- PIANO TERRA
- PIANO INTERRATO
- FOSSATO



- PRIMO PIANO
- E FOSSATO



INAUGURAZIONE MOSTRA / Sala Tabaccaia Castello Volante



ore 20.00

Festa per Letizia

La Festa di Cinema del reale rende omaggio alla **reporter e attivista politica Letizia Battaglia**, alla sua produzione e all'occhio fotografico che ha documentato e catturato la Sicilia e le sue contraddizioni tra mostre, proiezioni e performance.

IDEAZIONE
Paolo Pisanelli, Francesco Maggiore

ALLESTIMENTO MOSTRA
Big Sur Lab

UNA COPRODUZIONE
Big Sur, Officina Visioni, Archivio Cinema del reale, Castello Volante

16 luglio > 31 ottobre 2019
Tabaccaia del Castello Volante
di Corigliano d'Otranto

ORARI: dal 16 al 20 luglio,
dalle 20.00 fino alle 00.00
dal 22 luglio fino al 31 ottobre,
dalle 10.00 alle 20.00

INFO: + 39 380.3110530 • + 39 393.9549287

cinemadelreale.it
ilcastellovolante.it

Cinquanta fotografie in bianco e nero ripercorrono la straordinaria carriera e produzione fotografica di Letizia Battaglia in una mostra che inaugura la sedicesima edizione de La Festa di Cinema del reale e sarà ospitata fino a ottobre nell'affascinante Tabaccaia del Castello Volante di Corigliano d'Otranto.

Letizia Battaglia, pioniera del fotogiornalismo italiano, considerata una delle fotografe più importanti a livello mondiale, ha dato vita con le sue fotografie ad un percorso narrativo sorprendente, in grado di rappresentare vari momenti della società civile italiana, con una particolare attenzione al contesto siciliano. Il suo impegno civile è stato portato avanti negli anni per mezzo di un'intensa attività che comprende e oltrepassa quella fotografica, attraverso la politica, l'editoria, l'impegno sociale, il teatro, il cinema.



PROIEZIONI / Fossato del Castello Volante

ore 21.00

SIGNORE E SIGNORI BUONASERA

Benvenuto al pubblico della 16esima edizione della Festa di Cinema del reale con Paolo Pisanelli e Letizia Battaglia.

ore 21.15

SHOOTING THE MAFIA

di Kim Longinotto,
con Letizia Battaglia (Irlanda, 97', 2019)

Il documentario di Kim Longinotto è incentrato sulla vita di Letizia Battaglia. Tra una sigaretta e un'altra la fotografa racconta la sua vita e le sue lotte civili. Tra interviste e testimonianze d'archivio emergono la sua magnetica personalità e un incredibile spaccato della storia italiana.

ore 23.15

OMAGGIO AD AGNÈS VARDA

Film ritrovato musicato
da Daniel Bacalov (6')

SUB
ITA

DIALOGO TRA AGNÈS E CECILIA

a cura di Archivio Cinema del reale
(Italia, 2011, 6')

Un dialogo eccezionale su cinema e realtà tra due grandi artiste, fotografe, cineaste, sceneggiatrici sedute in una piazza del sud del sud a scambiare opinioni e punti di vista, sempre attente a quello che succede intorno.

ore 23.30

IN COLLABORAZIONE CON SEI - SUD EST INDIPENDENTE

CONTRE JOUR

performance a cura di Lee Rinaldo e Leah Singer

Una coppia di artisti spericolati e inventivi mettono in scena immagini e suoni in una performance originale e sorprendente.



ore 00.00

FESTA!

dj set a cura di Lucia Manca



VISITE GUIDATE / Castello Volante

ore 19.00 / 19.30 / 20.00

LUCI, PAESAGGI E BUGIE DEL CASTELLO

tour a cura di Info Point
prenotazioni: 388 362 0751 • 333 448 9871

APERITIVO / Terrazza del Castello Volante

ore 20.00

APERITIVO MUSICALE ROSA - OMAGGIO A ROSA BALISTRERI

con Cristiana Verardo e Enza Pagliara
creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo

PROIEZIONI / Fossato del Castello Volante

ore 20.45

FACCE

Rutigliano, 1956 una fotografia di Cecilia Mangini a cura di Officina Visioni (Italia, 2019, 5')

I paesaggi del volto di una folla di spettatori colti di sorpresa dall'audacia di una giovane fotografa in un paesino pugliese che festeggia la ricorrenza del santo patrono.

Cecilia Mangini presenta **Luigi Di Gianni**

MAGIA LUCANA

di Luigi di Gianni, (Italia, 1958, 18')

Il primo bellissimo documentario di Luigi Di Gianni, realizzato con la collaborazione del grande etno-antropologo Ernesto De Martino e del musicologo Diego Carpitella, sui rituali magici, la vita rurale e le tradizioni della Lucania.

ore 21.15

TRE CORTI DI LEAH SINGER

HERE (USA, 1991, 5')

Here è un assolo di chitarra composto da Lee Ranaldo. Singer usa una pellicola da 16 mm in una camera da 35 per catturare immagini nelle zone aride e dimenticate dell'America.

NAVEL MILK PRISON (USA, 2009, 5')

Una donna e un bambino iniziano un viaggio in macchina. Nessun dialogo tra loro, soltanto una voce fuori campo che recita "pensieri ad alta voce". Navel Milk Prison è un'opera realizzata con le email recuperate da una cartella spam.

THE LAST TEMPTATION OF SUSAN

(USA, 1994, 3')

Leah Singer realizzò questo corto per la video compilation della Band of Susans. Il titolo si rifà a una loro canzone. Il ritmo del corto riprende quello della musica per permettere allo spettatore di immaginare le sue sonorità anche in assenza del suono.

ore 21.30

MY HOME, IN LYBIA

di Martina Melilli (Italia, 2018, 66')

Una storia di appartenenza e sradicamento dai luoghi d'origine. I protagonisti sono i nonni della regista che, mossa dalla volontà di conoscere i luoghi in cui vissero e ricomporre i loro ricordi, traccia una mappa di quei territori e la affida ad un giovane libico conosciuto tramite social network.

ore 22.40

LA LUCE NEL BUCO

Divagazione sul buco nero di Gigi Mangia

ore 22.50

OGNI COSA ROSA

di Patrizia Emma Scialpi (Italia, 2018, 17')

Una giornata di fine giugno nella città di Taranto, avvolta da una calda patina rosata. Come si vive in una città rosa? Patrizia Emma Scialpi affida a diverse persone il racconto di un luogo segnato dalla questione ambientale ma anche dalla volontà di resistere e cambiare.

ore 23.15

In collaborazione con **Wanted Cinema**

JOHN MCENROE - L'IMPERO DELLA PERFEZIONE

di Julien Faraut (Francia, 2018, 91')

Un racconto avvincente sul carattere e la vita privata movimentata del tennista John McEnroe, campione imbattibile fino alla finale del 10 giugno 1984 contro Ivan Lendl. Per farlo si serve delle ri-

SUB
ITA

prese inedite realizzate al Roland Garros da Gil de Kermadec, appassionato di tennis, che isola i gesti atletici e li descrive minuziosamente durante le fasi di gioco.

ore 00.45

LUCI/PAESAGGI/BUGIE - CINEPROPAGANDA

Visioni notturne fuori dall'ordinario.

PROIEZIONI / Terrazza del Castello Volante

ore 20.45

LAC - LABORATORIO DI ANIMAZIONE CROMATICA 2018

di Home Movies (Italia, 2018, 7')

Un film collettivo realizzato da adulti e bambini. Durante LAC - Laboratorio di animazione cromatica dell'edizione 2018 del festival hanno colorato fotogramma per fotogramma rulli di pellicola 16 mm trasparente, sapientemente guidati da Mirco Santi di Home Movies.

ore 21.00

In collaborazione con AAMOD - Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico e Premio Zavattini

MIRABILIA URBIS

di Milo Adami (Italia, 2017, 15')

Mirabilia Urbis è un viaggio a ritroso tra le fotografie, gli appunti, le lettere, i ricordi, i pensieri e gli articoli scritti dal grande intellettuale, ambientalista, giornalista e scrittore Antonio Cederna sul disarmonico sviluppo urbanistico della città di Roma e le lotte per tutelarla dalla speculazione edilizia.

ore 21.30

AMORE AMARO

di Francesco Raganato (Italia, 2013, 28')

La vita e le fotografie di Letizia Battaglia: riflessioni e aneddoti sui suoi scatti più conosciuti, la vita di strada e la violenza mafiosa a Palermo e i soggetti da lei preferiti ritratti con un'umanità unica e sensibile, i bambini e le donne.

SUB
ENG

ore 22.00

Omaggio ad **Agnès Varda**

L'OPERA MOUFFE

di Agnès Varda (Francia, 1958, 16')

Una donna incinta si aggira nel quartiere popolare di rue Mouffetard a Parigi. Scene di vita quotidiana viste dai suoi occhi sublimano il reale in surreale e trasformano il documento in un'opera scorticata, dove la vividezza delle immagini lascia trasparire la tenerezza della speranza e la loro crudezza non riesce a celare l'angoscia del vivere.

SUB
ITA

ore 22.15

F FOR FAKE

di Orson Welles (Francia, Iran, Germania, 1973, 85')

Il film del paradosso, la bugia, l'assurdo del grande Orson Welles. Riguarda lo scrittore Clifford Irving che apparentemente lavora alla biografia dell'artista Elmyr De Hory poi decide di scriverne una su Howard Hughes...o si tratta di un falso Hughes? Fino alla fine del film non sapremo a chi o cosa credere.

SUB
ITA

ore 23.45

LUCI/PAESAGGI/BUGIE - CINEPROPAGANDA

Visioni notturne fuori dall'ordinario.

Food ZONE
dalle ore 20.00

SCHERMO FOSSATO

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

a cura di Guakamole Fatti a Mano e Birrificio dei Popoli



TERRAZZE DEL CASTELLO

VINI E PAESAGGI

a cura di Le terrazze del Castello degustazione di vini Claudio Quarta Vignaiolo cocktail Sartoria degli Spiriti birra artigianale B94



QUERCIA VALLONEA

DEGUSTAZIONI A KMO

a cura di Pro Loco Corigliano Masseria L'Astore Micro Birrificio Campa



VISITE GUIDATE / Castello Volante

ore 19.00 / 19.30 / 20.00

LUCI, PAESAGGI E BUGIE DEL CASTELLO

tour a cura di Info Point
prenotazioni: 388 362 0751 • 333 448 9871

APERITIVO / Terrazza del Castello Volante

ore 20.00

APERITIVO MUSICALE TRIO ZOÈ

creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo

PROIEZIONI / Fossato del Castello Volante

ore 20.45

in collaborazione con Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo Da Vinci e ildocumentario.it

100X100

Un omaggio a Marcella Pedone (Italia, 10')

Marcella Pedone inizia la sua attività fotografica nel 1953 producendo un archivio fotografico di più di centosessantamila negativi, da lei donati al Museo della Scienza di Milano. Quest'anno compie 100 anni!

ore 21.00

in collaborazione con Golden Tree International Documentary Film Festival

A PURPOSE BUILT SCHOOL

di Jia Ding (Cina, 2017, 90')

SUB
ITA

Il documentario esplora la vita degli studenti della Maotanchang High School, nella regione montuosa di Ahnui. Ogni anno oltre 10000 studenti si apprestano a sostenere il gaokao, un esame di ammissione molto complesso. Sogni, tensioni e desideri di alcuni giovani studenti cinesi.

ore 22.45

in collaborazione con Home Movies

VALENTINO MOON PROIETTATO IN PELLICOLA

di Gianni Castagnoli (Italia, 1974, 15')

Gianni Castagnoli è un regista-cineamatore che sperimenta, inquadra scene in continuo movimento. Il film è una allegra celebrazione della vita.

ore 23.00

in collaborazione con Cineteca di Bologna

OMAGGIO A MARIO BERNARDO LA MEDAGLIA DI SAN MARINO

di Mario Bernardo (Italia, 1971, 11')

Un documentario dedicato al piccolo stato di San Marino sorto sui pendii del Monte Titano, con il suo borgo medievale circondato da mura e ornato di torri e fortezze. Lo sguardo è rivolto alla tradizione artigiana di chi da forma alla pietra e ai metalli preziosi realizzando le Medaglie con incisioni fortemente simboliche legate alla commemorazione di eventi e al ricordo di personalità storiche.

ore 23.15

VIVERE CHE RISCHIO!

di Michele Mellara, Alessandro Rossi (Italia, 2018, 83')

Cesare Maltoni fu un ricercatore, scienziato e politico. I due autori raccontano le sue intuizioni e il suo impegno costante per promuovere l'importanza della prevenzione e in particolare il suo originale metodo di fare scienza studiandola come fosse un bene comune da custodire, accrescere e divulgare.

ore 00.45

CINELUCI

a cura dell'Archivio di Cinema del reale.



PROIEZIONI / Terrazza del Castello Volante

ore 20.45

OMAGGIO A TOTÒ

in collaborazione con Claudio Quarta Vignaiolo

Totò dedicò tutta la sua vita all'arte dell'interpretazione adoperando una propria unicità. Con le sue movenze disarticolate e la capacità di sovvertire ogni ordine gerarchico, Totò riusciva a contagiare chiunque lo osservasse. La sua carriera eccezionale che ha attraversato teatro e cinema sorprende come un caso unico per la creatività e la capacità di improvvisare.

ore 21.15

in collaborazione con Salento Rainbow Film Fest

I'M NOT DEFEATED

video musicale di Fiorius, prodotto da Eurocrash (USA, 2019, 3')

SUB
ENG

Un inno potente che celebra la resistenza e la libertà. Le immagini che si susseguono raccontano l'attivismo e la storia delle lotte del movimento collettivo LGBTQ+. Musica e immagini presentano il talento creativo e rivoluzionario dell'artista Fiorius, in un video prodotto da Eurocrash.

ore 21.30

LA BENEDIZIONE DEGLI ANIMALI

di Cosimo Terlizzi (Italia, 2013, 7')

Una strana collezione di oggetti. Una mucca si osserva allo specchio, un maiale gigante dorme in una pozzanghera di fango. La minaccia della morte sembra realizzarsi da lì a poco. Al suo posto invece si svolgerà una benedizione per celebrare la bellezza della vita.

ore 21.40

in collaborazione con Asolo Art Film Festival

KEMP

di Edoardo Gabbriellini (Italia, 2018, 63')

SUB
ITA

Visioni e racconti per realizzare un ritratto molto originale, personale e intimo di Lindsay Kemp, icona della danza contemporanea, sperimentatore innovativo, illusionista, trasformista... un artista sempre sorprendente.

ore 22.45

RADICI

di Marina Piperno e Luigi Faccini (Italia, 2019, 76')

A bordo del furgone Volkswagen e muniti del pesante Magnecord PT-6, Alan Lomax e Diego Carpitella nel 1954 partono per un viaggio in Italia alla ricerca delle radici sonore. Dalla Sicilia al Friuli, occhi e soprattutto orecchie puntate verso i canti di contadini, pescatori, gente di strada che donano la propria vitalità e cultura orale. Una narrazione corale per raccontare quell'impresa, con la partecipazione di Ambrogio Sparagna

ore 00.15

CINELUCI

a cura dell'Archivio di Cinema del reale.



Food ZONE
dalle ore 20.00

SCHERMO FOSSATO

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

a cura di Guakamole Fatti a Mano e Birrificio dei Popoli



TERRAZZE DEL CASTELLO

VINI E PAESAGGI

a cura di Le terrazze del Castello degustazione di vini Claudio Quarta Vignaiolo cocktail Sartoria degli Spiriti birra artigianale B94



QUERCIA VALLONEA

DEGUSTAZIONI A KMO

a cura di Pro Loco Corigliano Masseria L'Astore Micro Birrificio Campa



VISITE GUIDATE / Castello Volante

ore 19.00 / 19.30 / 20.00

LUCI, PAESAGGI E BUGIE DEL CASTELLO

tour a cura di Info Point
prenotazioni: 388 362 0751 • 333 448 9871

APERITIVO / Terrazza del Castello Volante

ore 20.00

APERITIVO MUSICALE TRE VIOLINI

Giorgio Doveri, Claudio Miggiano, Domenico Lapolla
creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo,
il Barroccio

PROIEZIONI / Fossato del Castello Volante

ore 20.45

PAESAGGIO SALENTINO X

a cura di Archivio Cinema del reale
musicato dal vivo da Tre violini - Giorgio
Doveri, Claudio Miggiano, Domenico Lapolla

C'erano una volta in Salento moltissimi ulivi. Oggi
la maggior parte di questi alberi (e non solo
questi) sono seccati, bruciati, umiliati dai mal-
trattamenti degli uomini. Tre violinisti sciamani
tentano di esorcizzare i mali della terra e l'igno-
ranza degli uomini.

PROSSIMAMENTE

con René Worni

ore 21.00

COME WALTZ WITH ME

di Simona Debernardis e Silvia Garzia
(Italia, 2019, 7')

Da qualche tempo Enza e Michela vivono insieme,
i loro mondi apparentemente distanti si fondono
in una quotidianità tutt'altro che scontata.

ore 21.15

BELLO MONDO

rito sonoro di e con Mariangela Gualtieri

Mariangela Gualtieri, poetessa e scrittrice italiana,
ha fondato insieme a Cesare Ronconi il Teatro Val-
doca a Cesena. Le sue parole donano leggerezza
e levità ai versi poetici.

ore 21.45

in collaborazione con Teatro Della Valdoca

PROPRIO DESTINO

di Cesare Ronconi e Martina Dall'Ara
(Italia, 2018, 60')

Sette persone, sette narrazioni di destini diversi,
densi di riflessioni sul presente, sulla propria esi-
stenza, ricchi di suggestioni e speranze. Ad ac-
comunare questi individui, la città di Cesena ed
esperienze di creatività raccontate attraverso un
antico banco ottico e immagini digitali.

ore 22.45

in collaborazione con Istituto Superiore
Regionale Etnografico della Sardegna

LA CENA DELLE ANIME

di Ignazio Figus (Italia, 2017, 16')

Un film che racconta, con approccio etno-antro-
pologico, una tradizione ancora viva nelle zone
meno turistiche della Sardegna: lasciare in tavola
nella notte tra il primo e il due novembre la cena
pronta per i cari estinti, sos macarrones de sos
mortos, i maccheroni per i morti. I vivi e i morti si
incontrano a tavola e in cucina.



**Food
ZONE**
dalle ore 20.00

SCHERMO FOSSATO

**CUCINA MOBILE,
VISIONI E INCANTI**

a cura di Guakamole Fatti a Mano
e Birrificio dei Popoli



ore 23.00

in collaborazione con BookCiak Magazine

SQUIPERIA IME (ALBANIA MIA)

di Antonio Conte, Camillo Sancini, Michele
Stella (CSC sede Lombardia) (Italia, 2018, 3')

Bookciak liberamente ispirato dal libro Dal
tuo terrazzo si vede casa mia di Elvis Malaj

Il premio Bookciak, Azione! propone a giovani
filmmaker di ispirarsi a romanzi, graphic novel,
racconti e poesie e di raccontarli attraverso il ci-
nema per restituire in una nuova chiave un episo-
dio del testo.

ore 23.15

SELFIE

di Agostino Ferrente (Italia, 2019, 78')

La storia è quella dell'amicizia di Alessandro e Pie-
tro, due adolescenti del rione Traiano di Napoli
che accettano la proposta del regista Agostino
Ferrente di riprendersi con la fotocamera del
cellulare per raccontare il loro quotidiano in una
periferia complicata. Il film, a eccezione di poche
scene, è girato interamente in videoselfie.

ore 00.45

CINEPAESAGGI

a cura dell'Archivio di Cinema del reale.

PROIEZIONI / Terrazza del Castello Volante

ore 20.45

in collaborazione con Golden Tree International
Documentary Film Festival

SUB
ITA

HERMITS

di He Shiping, Fu Peng e Zhou Chengyu
(Cina, 2015, 86')

Il film narra il ritorno di Bill Porter sulle montagne
Zhongnan per osservare e studiare a fondo l'in-
dole degli eremiti cinesi. Girato con inquadrature
fisse, nessuno zoom, nessuna colonna sonora,
nessuna voce fuori campo quasi a identificarsi con
la vita semplice e pacifica degli eremiti.

ore 22.15

**PRESENTAZIONE
MOLISECINEMA FESTIVAL**

con Cristian Ferrao

MoliseCinema è un punto di riferimento per la vita
culturale del Molise e del Mezzogiorno. L'obiettivo
è quello di promuovere le produzioni del cinema
italiano e internazionale, privilegiando i giovani
autori e i nuovi linguaggi nel campo dei cortome-
traggi e dei documentari.

ore 22.30

in collaborazione con Istituto Cotagini - Rieti
e ITI Italia

**PRESENTAZIONE
PROGETTO TERREMOTICON**

estratto a cura di Officina Visioni (Italia, 2019, 5')

TERRMOTICON è una narrazione che si sviluppa

ore 22.45

LA BOTTA GROSSA

di Sandro Baldoni (Italia, 2017, 82')

Il regista racconta in prima persona "La botta
grossa", il terremoto del 30 ottobre 2016 così
chiamato dagli abitanti dei territori tra Norcia e
Camerino. Osservando la propria abitazione ridot-
ta in macerie, Baldoni racconta l'esperienza do-
lorosa di chi come lui ha vissuto il trauma, l'ansia
e la paura profonda ma è pronto riorganizzare il
proprio futuro.

ore 00.15

VISAGES, VILLAGES

di Agnès Varda e JR
(Francia, 2017, 90')

SUB
ITA

Seppur lontani dal punto di vista anagrafico,
Agnès Varda e JR mostrano nel documentario
Visages, Villages un punto in comune: la ricerca di
luoghi e volti da osservare, mettere in discussione
e mostrare. La differenza sta nel mezzo scelto:
Agnès sceglie il cinema e JR realizza fotografie
giganti, entrambi sono bravissimi nel coinvolgere
nel gioco le persone che incontrano.

TERRAZZE DEL CASTELLO

VINI E PAESAGGI

a cura di Le terrazze del Castello
degustazione di vini Claudio Quarta Vignaiolo
cocktail Sartoria degli Spiriti
birra artigianale B94



QUERCIA VALLONEA

**DEGUSTAZIONI
A KMO**

a cura di Pro Loco Corigliano
Masseria L'Astore
Micro Birrificio Campa



VISITE GUIDATE / Castello Volante

ore 19.00 / 19.30 / 20.00

LUCI, PAESAGGI E BUGIE DEL CASTELLO

tour a cura di Info Point
prenotazioni: 388 362 0751 • 333 448 9871

APERITIVO / Terrazza del Castello Volante

ore 20.00

APERITIVO MUSICALE A SORPRESA

creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo

PROIEZIONI / Fossato del Castello Volante

ore 20.45

LAC - LABORATORIO DI ANIMAZIONE CROMATICA IN 16MM 2019

di Home Movies (Italia, 2019, 7')
a cura di Santifamily (Antonella, Cecilia, Viola, Mirco)

Un film collettivo realizzato da adulti e bambini. Durante Lac - Laboratorio di animazione cromatica dell'edizione 2019 del festival hanno colorato fotogramma per fotogramma rulli di pellicola 16 mm trasparente, sapientemente guidati da Mirco Santi di Home Movies.

ore 21.00

9X10 - UMILE ITALIA

di Pietro Marcello e Sara Fgaier (Italia, 2019, 10')

Un film che ci accompagna nell'immenso patrimonio dell'Archivio Luce. Dieci minuti di immagini che intendono evocare l'Italia delle province e delle campagne, individuandone aspetti inediti e dando la sensazione allo spettatore di fare un'esperienza unica nella storia

ore 21.15

NORMAL

di Adele Tulli (Italia, 2019, 60')

Adele Tulli offre composizioni di realtà a volte grottesche altre curiose e tenere della nostra società che non sorprendono, non stupiscono né impressionano, tanto che sono considerate normali. La normalità così goffa e disarmante rappresentata, disturba. Se venisse ridefinito il concetto di normalità, cosa accadrebbe?

ore 22.15

LE VIETNAM SERA LIBRE

di Cecilia Mangini, Paolo Pisanelli (Italia, 2018, 32')

Nel 1965-66 i registi Lino Del Fra e Cecilia Mangini vissero alcuni mesi nel Vietnam del Nord in guerra con gli Stati Uniti per effettuare i sopralluoghi per un documentario. Il film non fu più girato, ma Cecilia realizzò un reportage fotografico, ritrovato recentemente e ancora in gran parte inedito.

ore 23.00

PREMIAZIONE DI CINEMA DEL REALE

Creative Partnership Fratelli Parisi Luminarie

ore 23.30

CINEBUGIE

a cura dell'Archivio di Cinema del reale



Food ZONE
dalle ore 20.00

SCHERMO FOSSATO

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

a cura di Guakamole Fatti a Mano e Birrificio dei Popoli



PROIEZIONI / Terrazza del Castello Volante

ore 20.45

in collaborazione con Istituto Superiore Regionale Etnografico della Sardegna

CONFRATERNITE IN SARDEGNA

di Virgilio Piras (Italia, 2018, 7')

Una affascinante sequenza di immagini fotografiche sui rituali e le processioni delle Confraternite in Sardegna realizzate da Virgilio Piras in oltre 30 anni di ricerche sul campo condotte dall'Istituto Superiore Regionale Etnografico (ISRE).

ore 21.00

ARCHIPELAGO

di Camilla Insom, Giulio Squillacciotti (Italia, 2017, 60')



Archipelago è un itinerario visivo attraverso antichi miti, rituali e sonorità nate dall'incontro tra Africa, Paesi Arabi e Iran che ha dato vita ad un unico sistema di credenze fatto anche di cerimonie musicali per contrastare e domare la furia delle entità spiritiche portate dalle correnti chiamate "Bād".

ore 00.00

LA FESTA DELLA FESTA
NOTTE BIANCA DI CINEMA E MUSICA

Dj set **Populous**
Playgirls From Caracas
Max Nocco

ore 05.00

ASPETTANDO L'ALBA

Live **K-Conjog**

IN COLLABORAZIONE CON
Fuck Normality Festival

TERRAZZE DEL CASTELLO

VINI E PAESAGGI

a cura di Le terrazze del Castello
degustazione di vini Claudio Quarta Vignaiolo
cocktail Sartoria degli Spiriti
birra artigianale B94



QUERCIA VALLONEA

DEGUSTAZIONI A KMO

a cura di Pro Loco Corigliano
Masseria L'Astore
Micro Birrificio Campa



PROIEZIONI / Giardino del Palazzo Serafini Sauli

ore 20.45

LAC - LABORATORIO DI ANIMAZIONE CROMATICA IN 16MM 2019

di Home Movies (Italia, 2019, 7')
a cura di Santifamily (Antonella, Cecilia, Viola, Mirco)

Un film collettivo realizzato da adulti e bambini durante Lac - Laboratorio di animazione cromatica durante le giornate di Corigliano. Fotogramma per fotogramma, colorando rulli di pellicola 16 mm trasparente, sapientemente guidati da Mirco Santi di Home Movies.

ore 21.00

FACCE

Rutigliano, 1956 una fotografia di Cecilia Mangini a cura di OfficinaVisioni (Italia, 2019, 5')

I paesaggi del volto di una folla di spettatori colti di sorpresa dall'audacia di una giovane fotografa in un paesino pugliese che festeggia la ricorrenza del santo patrono.

ore 21.15

Omaggio ad **Agnès Varda**

DIALOGO TRA AGNÈS E CECILIA

film ritrovato musicato da Daniel Bacalov
a cura di Archivio Cinema del reale (Italia, 2011, 7')

SUB
ITA

Un dialogo eccezionale su cinema e realtà tra due grandi artiste, fotografe, cineaste, sceneggiatrici sedute in una piazza del sud del sud a scambiare opinioni e punti di vista, sempre attente a quello che succede intorno.

ore 21.30

SALUT LES CUBAINS

di Agnès Varda
(Francia, 1963, 15')

SUB
ITA

Le immagini - foto scattate dall'autrice durante un viaggio a Cuba nell'inverno 1962-1963 - scorrono al ritmo di un frenetico 'cha cha cha' testimoniando l'entusiasmo della regista per la recente Rivoluzione e mostrando il suo sguardo affettuoso sul paese in movimento.

ore 21.45

Omaggio a **Adriano Barbano**

IL PAESE DEGLI OLIVI

di Adriano Barbano (Italia, 1951, 10')

Il documentario descrive una zona del Salento nel periodo della lavorazione dell'olivo. Illustra ampiamente le due fasi della lavorazione: la raccolta e la sua industrializzazione

ore 22.00

Omaggio a **Gianfranco Mingozzi**

LE TARANTATE

estratto dal film documentario Sulla terra del rimorso, di Gianfranco Mingozzi, musica di Egisto Macchi (Italia, 1982, 7')

Tarantate è un estratto da Sulla terra del rimorso, il documentario che ripercorreva le tappe più significative dello sguardo etnografico sul mondo dei tarantati. Gianfranco Mingozzi è stato un regista appassionato di antropologia, la Taranta per il Salento ha avuto sempre un valore che va aldilà di ogni considerazione artistica e culturale. Il rituale della taranta, con un linguaggio fortemente simbolico, permette di superare gli intimi conflitti della vittima e di riconciliarla con le sue esperienze dolorose.

ore 22.10

NEIGHBOURS

di Norman McLaren (Canada, 1952, 8')

Neighbours è una storia di guerra per un fiore: una parabola cinica e pessimista, sviluppata con grande bravura e ironia, che porta lo spettatore a sorridere con amarezza e a riflettere sulla natura umana. Film di animazione girato con eccezionale maestria da McLaren, premiato con l'Oscar.

a seguire

LUCI DI PARIGI

film ritrovato musicato da Donatello Pisanello (Italia, s.d., 7')



ore 22.20

in collaborazione con **Home Movies**

THE VIEW FROM THE ROAD

una produzione Archivio Home Movies, a cura di Paolo Simoni e Mirco Santi
selezione di camera car, musicato da Admir Shkuratj (Italia, 20')

Il camera car ci restituisce l'illusione di un viaggio nel tempo e nello spazio. Da una visita alla fabbrica Fiat del 1949 a due viaggi degli anni Cinquanta e Sessanta, uno verso Nord e l'altro verso Sud, le immagini in movimento filante dall'auto, accompagnate da una sonorizzazione dal vivo, ci portano in uno spazio sospeso tra passato e futuro.

ore 01.00

FESTA NEL BOSCO

INSTALLAZIONI / Palazzo Serafini Sauli

STELLARIO

a cura di Sonia Antonini

GREEN DREAMS

a cura di Big Sur Lab

ore 22.40

Helen Mirren e Taylor Hackford presentano

IL SOLE A MEZZANOTTE

di Taylor Hackford,
con Helen Mirren (USA, 1985, 135')

SUB
ITA

Un ballerino russo emigrato negli Stati Uniti si ritrova, a causa di un incidente aereo, ad atterrare in Unione Sovietica. Ora che è tornato gli uomini del KGB cercheranno di trattenerlo ad ogni costo e con ogni mezzo. Tentare la fuga per la seconda volta significa rischiare la vita. Ma forse c'è qualcuno che potrebbe aiutarlo.



VISIONI DEL SUD 16 LUGLIO > 31 OTTOBRE

CASTELLO VOLANTE DI CORIGLIANO D'OTRANTO



La Festa di Cinema del reale abbraccia mostre, linguaggi performativi, allestimenti e design nella sezione Sguardi e Visioni, dedicata alle esperienze extra cinematografiche. Visioni del Sud non è solo una mostra ma un percorso fatto di sguardi sui paesaggi del sud Italia che si potranno incontrare da luglio fino a ottobre. I progetti espositivi e le creazioni originali occuperanno diversi spazi del Castello Volante. Impossibile perdere: **Letizia Battaglia**, **100x100** di Marcella Pedone, **Salento Death Valley** di Gabriele Albergo, **Gocce di Luna** di Mauro Bubbico, **La grotta dei Cervi** di Leonello Bertolucci, **Affacci** di Efrem Barrotta e **Complanare e dintorni** di Maurizio Buttazzo. Gli allestimenti sono a cura di *Big Sur Lab*.

Sala tabaccaia

LETIZIA BATTAGLIA

allestimento di Big Sur Lab
una coproduzione Archivio Cinema del reale,
Big Sur, Officina Visioni e Castello Volante

Sala tabaccaia / Torre di S. Antonio

100X100 - MARCELLA PEDONE

a cura di Stefano Missio e Paolo Pisanelli
in collaborazione con Museo Nazionale Scienza
e Tecnologia Leonardo Da Vinci
e ildocumentario.it

Sala Cavallerizza / Torre di S. Giovanni

in collaborazione con **Antezza Tipografie**

GOCCE DI LUNA

di Mauro Bubbico

Sotterranei Torre di Sant'Antonio

LA GROTTA DEI CERVI

di Leonello Bertolucci

Castello Volante

SALENTO DEATH VALLEY

di Gabriele Albergo

AFFACCI

di Efrem Barrotta
testo di Osvaldo Piliego

COMPLANARE E DINTORNI

a cura di Maurizio Buttazzo

Sguardi e visioni 16 > 20 LUGLIO

MOSTRE, INSTALLAZIONI, LABORATORI DENTRO E INTORNO IL CASTELLO

Castello Volante

BOTANICA

installazione di Gianfranco Conte

BOOKCIAK MAGAZINE

videoinstallazione a cura di Gabriella Gallozzi

TWIG

installazione di Antonio Surdo e Lorenzo Gemma

VISIONI DI CINEMA DEL REALE

videoinstallazione di Paolo Pisanelli
montaggio Matteo Gherardini

Sale nobili

TRUE COLORS

LA SEGRETARIA DE LAMANTICE #2

a cura di Lamantice
In collaborazione con Officine Culturali Ergot,
Salento Rainbow Film Fest, LeA - Liberamente
e Apertamente

Sala medievale

LUCI, PAESAGGI, BUGIE

installazione di Francesco Maggiore
e Gianfranco Conte
creative partnership Parisi Luminarie

Sala medievale

CROMOSUONI

con Quiet Zone

Piazza San Nicola

BUGIE

installazione di Pierpaolo Gaballo

Piazza Vittime della Mafia

DIARIOVISIONI (E ALTRI SGUARDI)

a cura di Alessandra Tommasi

Mercato coperto

LIBERO MERCATO

di Joana Ferreira a cura di Maurizio Buttazzo

Castello Volante e Borgo di Corigliano

LUCI, SUPERCINEMA e SPIAGGIATE

allestimenti luminosi a cura di
Maurizio Buttazzo e Big Sur Lab

creative partnership Parisi Luminarie

Castello Volante

DISCOVER YOUR TERRITORY / CORIGLIANO

a cura di Music Platform, musica di Max Nocco

FORMAZIONE

Poetiche/pratiche

17 > 20 LUGLIO • ore 10.30 CASTELLO VOLANTE / SALA CODEM

GIOVEDÌ 18 LUGLIO

ore 10.30 / 13.30

LUCI PAESAGGI BUGIE - 15 MINUTI CON...

con Cecilia Mangini, Luca
Bandirali, Martina Melilli,
Patrizia Emma Scialpi

coordina Paolo Pisanelli
alla presenza degli autori
e dei registi invitati

VENERDÌ 19 LUGLIO

ore 10.30 / 13.30

LUCI PAESAGGI BUGIE - 15 MINUTI CON...

con Cosimo Terlizzi, Mirco
Santi, Pietro Marcello,
Gianfilippo Pedote, Mariangela
Gualtieri

coordina Paolo Pisanelli
alla presenza degli autori
e dei registi invitati

SABATO 20 LUGLIO

ore 10.30 / 13.30

LUCI PAESAGGI BUGIE - 15 MINUTI CON...

con Cesare Ronconi, Martina
Dall'Ara, Alessandro Rossi,
Ignazio Figus, Adele Tulli,
Sandro Baldoni, Camilla Insom

coordina Paolo Pisanelli
alla presenza degli autori
e dei registi invitati



16 > 20 LUGLIO | CORIGLIANO D'OTRANTO

LABORATORI

Castello Volante

da martedì 16 luglio a sabato 20 luglio

VOLTI RIVELATI

a cura di Imma Vitello (Salissia Facepainting)

Sale Nobili

FOTOGRAFIA CON GIOCHI DI LUCE

con Grazia Amelia Bellitta

STAMPERIA NOMADE

con Giancarlo Nunziato

LAC - LABORATORIO DI ANIMAZIONE CROMATICA

a cura di Home Movies & Santifamily (Antonella, Cecilia, Viola, Mirco)

TRAMARESENTIERI

a cura di Sartoria Casa Francesco

LUCI, PAESAGGI, BUGIE

workshop di fotografia con Nader Ghavami in collaborazione con Associazione Photosintesi

sabato 20 luglio ore 19.00

ORCHESTRA IMPROVVISATA

a cura di Radio Uèb - La radio in pillole

ALTRI EVENTI

Sala Cavallerizza

da giovedì 18 a sabato 20 luglio

PAESAGGIO CINESE

mostra a cura di Golden Tree International Documentary Film Festival

Piazza Castello

giovedì 18 e venerdì 19 luglio ore 22.00

PAROLE IN PUNTA DI PENNELLO

a cura di Marta Lagna

venerdì 19 luglio ore 22.00

CAMMINO POPOLARE

regia di Annamaria De Filippi. Da un progetto di Laboratorio di Danza e Pe(n)sa differente testo di Mariangela Gualtieri

Borgo antico di Corigliano d'Otranto

dal 17 al 19 luglio - ore 20.00

LÒJA CE LISÀRIA - PAROLE E PIETRE

tour sulla poesia greca a cura di Pro Loco Corigliano d'Otranto

16 e 19 luglio ore 22.30

PERFORMANCE DI PERCUSSIONI

a cura di Circular Music

venerdì 19 luglio ore 23.00

ORO

regia di Annamaria De Filippi - Compagnia di danza ELEKTRA con Mariliana Bergamo, Debora De Franciscis, Lisa Fiorentino e Francesca Nuzzo

Blue zone / Spazio Essenza

da martedì 16 a sabato 20 luglio

INCURSIONI TEATRALI

a cura di Teatro Essenza

MICROCOSMI

a cura di Associazione collettiva Photosintesi

giovedì 18 luglio ore 19.30

LE RAGAZZE DELLA BEAT / POESIE D'AMORE E CONTRO LA GUERRA

a cura di Collettiva

venerdì 19 luglio ore 19.30

PRESENTAZIONE LIBRO "IL CADAVERE DI NINO SCIARRA"

di Davide Morganti, a cura di LibrArti

Live set / Quercia vallonea

mercoledì 17 luglio h 22.30

PLANTS DUB

dj set a cura di Plants Dub in collaborazione con No Finger Nails e il supporto tecnico di Soundpusher Novaudio

giovedì 18 luglio h 22.30

GASPARE SAMMARTANO / TORBA

a cura di AALTRA

venerdì 19 luglio h 22.30

CHNOBS / ALESSANDRO FERRARO

a cura di AALTRA

Green Zone / Quercia vallonea

INNESTI - DIALOGHI SONORI

installazione sonora a cura di Plants Dub

Castello Volante / Terrazza

mercoledì 16 luglio ore 00.00

FESTA!

dj set a cura di Lucia Manca



FORMAZIONE

sabato 20 luglio h 18.00

MASTERCLASS Pietro Marcello

Il regista Pietro Marcello, classe 1976, tiene una masterclass ispirato dalle tre parole LUCI PAESAGGI BUGIE, incontrando il pubblico di appassionati e autori per discutere insieme sulla sua intensa produzione di documentari.

info e iscrizioni su cinemadelreale.it



**LA FESTA
DI CINEMA DEL REALE**
LUCI / PAESAGGI / BUGIE

XVI EDIZIONE

INIZIATIVA CO-FINANZIATA DA

Regione Puglia - Assessorato Industria Turistica e Culturale, a valere sulle risorse del Patto per la Puglia FSC 2014-2020

PRODOTTA DA

Apulia Film Commission
Apulia Cinefestival Network

Consiglio di amministrazione

Presidente

Simonetta Dellomonaco

Consiglieri

Luca Bandirali
Giovanni Dello Iacovo
Marta Proietti
Giandomenico Vaccari

Direttore

Antonio Parente

Collegio revisori

Giuseppe Tanisi
Aurora De Falco
Gianfranco Cassano

Organismo di vigilanza e responsabile anticorruzione

Ernesto Devito

Responsabile progetti e RUP Apulia Cinefestival Network

Cristina Piscitelli

Ufficio progettazione e gestione progetti

Andreina De Nicolò
Valeria Corvino

Project Manager Apulia Cinefestival Network

Serge D'Oria

Ufficio produzioni e progetti audiovisivi

Daniele Basilio
Raffaella Delvecchio
Massimo Modugno

Amministrazione, finanza e affari generali

Ciro Alessandro Attanasio
Fabrizio Pierno

Segreteria - Mediateca

Alessandra Aprea

Cineporti di Puglia

Rico Colangelo
Virginia Panzera
Luciano Schito

Film Fund

Roberto Corciulo

Ufficio stampa e comunicazione

Nicola Morisco
Toni Cavalluzzi

Staff Apulia Film Commission

Pierluigi Delcarmine
Antonio Gigante
Francesco Grande
Maria Laurora
Antonella Liuzzi
Gaetano Lopez
Luca Pellicani
Giuseppe Procino
Nicola Salinaro
Michele Stella

Supporto legale

Avv. Giuseppe Palumbo
Avv. Roberto Cartolano
Avv. Sabino Persichella
Avv. Michele Elio De Tullio

Supporto contabile, fiscale e privacy

Vito Plantone
Ruggiero Pierno
Riccardo Pierno

Responsabile servizio prevenzione e protezione

Nicola Stefanelli



**LA FESTA
DI CINEMA DEL REALE**
LUCI / PAESAGGI / BUGIE

XVI EDIZIONE

LA FESTA DI CINEMA DEL REALE

È UN PROGETTO IDEATO, ORGANIZZATO

E CO-PRODOTTO DA

Big Sur
Officina Visioni
Associazione Cinema del reale

CON IL SOSTEGNO DI

Comune di Corigliano d'Otranto
Comune di Tiggiano
Il Castello Volante / ATS Core a Core

CON IL PATROCINIO DI

Distretto Produttivo Puglia Creativa
Università del Salento - Dipartimento Beni Culturali
DAMS Università del Salento

IN COLLABORAZIONE CON

Golden Tree International Documentary Film Festival, Chongqing Hechuan District Culture and Tourism Development Committee, Art Exhibition China

DIREZIONE ARTISTICA

Paolo Pisanelli

DIREZIONE CREATIVA E COMUNICAZIONE

Francesco Maggiore

AMMINISTRAZIONE E LOGISTICA

Sergio Quarta

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE

Efrem Barrotta, Enrico Rollo

COORDINAMENTO

Gianluca Rollo

OSPITALITÀ E ACCOGLIENZA

Federica Facioni

UFFICIO STAMPA NAZIONALE

GDG PRESS
Alessandro Gambino, Sofia Li Pira

UFFICIO STAMPA REGIONALE

Valeria Raho

REDAZIONE

Francesco Maggiore, Gianluca Rollo, Valeria Raho, Mariafrancesca Stella, Enrico Rollo, Joana Ferreira, Rosita Ronzini, Efrem Barrotta

REGIA VISIONI - SPOT

Paolo Pisanelli

MONTAGGIO VISIONI E TRAILER

Matteo Gherardini

ASSISTENTE AL MONTAGGIO

Thomas Gendreau

PROIEZIONI

Marco Cataldo, Sara Venturoli Galizia, Andrea Carpentieri

SOCIAL NETWORK

Rosita Ronzini

CURATELA MOSTRE E ALLESTIMENTI

Francesco Maggiore, Paolo Pisanelli, Maurizio Buttazzo, Valeria Raho

ALLESTIMENTI TECNICI

Rocco Morano, Cristiano Levantaci, Massimo Mortella, Enrico Rollo, Giuseppe Avantaggiato

ALLESTIMENTO MOSTRA PAESAGGIO CINESE

Rossella Tricarico

FOTOGRAFIA

Alessandra Tommasi, Nader Ghavami, Ghiti Nour

VIDEO

Music Platform

OFFICIAL STORE

Efrem Barrotta

INFOPOINT

Francesca Frisa

INTERNSHIP

Francesco Pisanelli, Gaia Politi, Leandro Sgrò



LA FESTA DI CINEMA DEL REALE

LUCI / PAESAGGI / BUGIE

XVI EDIZIONE

VOLONTARI

Alba Reina Farres, Francesca Pinto, Francesco Copertino, Lorenzo Quaranta, Francesca dell'Anna Gigli, Alberto Meleleo, Francesca Aramini, Federica Alagio, Alessia Surrente, Davide Indino, Maurizio Francesco Giacobbe, Marta Bettoni, Laura Schito, Massimiliano Lorenzo, Claudia Vantaggiato, Flavia Luna De Matteis, Giuseppe Orlando, Valentina Ruscica, Lizzie Zelter

LA FESTA DELLA FESTA - DIREZIONE ARTISTICA MUSICALE

Silvia Garzia - Fuck Normality Festival

VISITE GUIDATE

Infopoint Castello di Corigliano d'Otranto,
Pro Loco Corigliano d'Otranto

APERITIVI SUL TERRAZZO

Claudio Quarta Vignaiolo,
Le Terrazze del Castello Volante
Birrificio B94, La Sartoria degli Spiriti

DEGUSTAZIONI A KMO

Guakamole Fatti a Mano, Birrificio dei Popoli, B94,
Meleleo Service, Pro Loco Corigliano d'Otranto

CADEAUX

Big Sur, Claudio Quarta Vignaiolo, Pastificio Del
Duca, Azienda agricola Antoniotti Villani Lubelli

MEDIA PARTNER

BookCiak Magazine, ildocumentario.it, coolclub.it,
quiSalento, Urka!, RadioUèb - la radio in pillole

PREMIO CINEMA DEL REALE

Fratelli Parisi Luminarie

IN COLLABORAZIONE CON

Cineteca di Bologna, Istituto LUCE - Cinecittà,
Teatro della Valdoca, Home Movies, Istituto
Superiore Regionale Etnografico della Sardegna,
Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo
Da Vinci, Mammot Film, Wanted Cinema, AAMOD
- Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e
Democratico, UbuWeb, Lamantice Mag, Istituto
di Culture Mediterranee, Istituto Centrale per
la Demoetnoantropologia - Mibact, AFIC -

Associazione Festival Italiani di Cinema, Plants Dub,
Aaltra, No Finger Nails, Soundpusher Novaudio,
Cher - Cultural Heritage Engineering Revolution,
Officine Culturali Ergot, LeA - Liberamente e
Apertamente, Quiet Zone, Pro Loco Corigliano,
Teatro Essenza, LibrArti, Collettiva, Laboratorio di
Danza, Compagnia Atto, Elektra Ballet, Associazione
Photosintesi, Sartoria Casa Francesco, Eurocrash,
Music Platform, Parco Palmieri, A Cor Non Si
Comanda

SPECIAL PARTNER

Golden Tree International Documentary Film
Festival, BookCiak Magazine,

FESTIVAL PARTNER

SEI - Sud Est Indipendente, Asolo Art Film Festival, Io
non l'ho interrotta, Fuck Normality Festival, Salento
Rainbow Film Fest, MoliseCinema Film Festival, Vive
le Cinèma! - Festival del Cinema Francese, Circular
Music Festival, Pe(n)sa differente

CREATIVE PARTNERSHIP

Fratelli Parisi Luminarie, Claudio Quarta Vignaiolo,
Borgo Canonica, DFV, Imago, Pastificio del Duca,
Antezza Tipografia, Bellecasedipuglia.it, Il Barroccio,
Masseria Sant'Angelo, Patre&Matre, Vivai Mello,
Masseria Chicco Rizzo, L'ASTORE Masseria, Micro
Birrificio Campa, Pause, Circular Music

GRAZIE A

Loredana Capone, Aldo Patruno, Luigi De Luca,
Letizia Battaglia, Roberto Timperi, Roberto Cicutto,
Federica Di Biagio, Alessio Massatani, Pierluigi
Raffaelli, Gianfilippo Pedote, Luca Ricciardi, Gabriella
Gallozzi, Mirco Santi, Stefano Missio, Gouyon Niu,
Daniel Bacalov, Donatello Pisanello, Admir Shkurta,
Giorgio Doveri, Imma Vitello, Annamaria de Filippi,
Gigi Mangia, Franco Farina, Nico Fiore, Leandro
e Daniele Meleleo, Teresa e Padre Silvano Fiore,
Antonio Manti, Famiglia Gervasi, Antonio Mezzi,
Josè De Giovanni, Anna De Giorgi, Cesare Liaci,
Toni Nisi, Pierpaolo Lala, Osvaldo Pilliego, Antonietta
Rosato, Salvatore Giannotta, Riccardo De Rubertis,
Angelo Polimeno, Daniela Cesari, Giuseppe
Avantaggiato, Leonardo Stella, Mauro Di Ciocia,
Roberto Dell'Orco, Veronica Clarizio, Laura De



LA FESTA DI CINEMA DEL REALE

LUCI / PAESAGGI / BUGIE

Ronzo, Alessandro Valenti, Angelo Laudisa, Briza
Minerva, Matteo Chiarello, Maria Casagrande,
Oratorio-Centro Giovanile di Corigliano d'Otranto

UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE

Alla dirigente della Soprintendenza Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio per le province di Brindisi,
Lecce e Taranto Maria Piccarreta
All'amministrazione Comunale e di
Corigliano d'Otranto, alla Sindaca Dina Manti,
all'Amministrazione Comunale di Tiggiano, al
Sindaco Giacomo Cazzato Aretano e al delegato
alla cultura Francesco Melcarne



Grazie alla comunità di **Specchia**
che ha ospitato e collaborato
alla Festa di Cinema del reale dal
2007 al 2018.

Grazie ai cittadini di **Corigliano
d'Otranto** e di **Tiggiano** per la
loro ospitalità, collaborazione e
partecipazione all'evento!

CREATIVE PARTNERSHIP



CONTATTI

Big Sur

Via Coppola, 3 - 73100 Lecce
tel. 0832.346903 - 347.104.0009
info@bigsur.it • **bigsur.it**

LA FESTA²⁰¹⁹ DI CINEMA DEL REALE

16 > 20 luglio
CORIGLIANO D'OTRANTO (LE)

EXTRA > **NOTTE BIANCA DI CINEMA E MUSICA**
27 luglio • TIGGIANO (LE)

cinemadelreale.it

INIZIATIVA COFINANZIATA DA



REGIONE PUGLIA
ASSESSORATO INDUSTRIA
TURISTICA E CULTURALE



REGIONE PUGLIA • FSC 2014/2020 • Investiamo nel vostro futuro

PRODOTTA DA



APULIA
FILM
COMMISSION
PUGLIA, SCENES TO EXPLORE



APULIA
CINEFESTIVAL
NETWORK

IDEATA, ORGANIZZATA E COPRODOTTA DA



CON IL SOSTEGNO DI



COMUNE DI
CORIGLIANO
D'OTRANTO



COMUNE DI
TIGGIANO



IL CASTELLO
VOLANTE
CORIGLIANO D'OTRANTO

SPECIAL PARTNER



GOLDEN TREE
International Film Festival
Festival
8 - 14 - 19 - 25 - 27 - 28