

ATTO DIRIGENZIALE

La presente determinazione, ai sensi del comma 3 art. 16 DPGR n. 161/2008, è pubblicata in data odierna all'Albo di questo Servizio dove resterà affissa per dieci giorni lavorativi consecutivi.

BARI,

01-10-2018

N. 483 del

01-10-2018

del Registro delle Determinazioni

Codifica adempimenti L.R.15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	☒ Sezione Economia della Cultura ☐ Servizio Cultura, Arti, Cinema e Spettacolo ☐ Servizio promozione e sviluppo delle economie culturali
Tipo materia	☐ L.R. 06/2004 ☒ POR 2014-2020 ☐ FSC ☐ Altro
Azione	☒ 3.4 ☐ 3.4.1 ☒ 3.4.2
Privacy	☐ Si ☒ No
Pubblicazione integrale	☒ Si ☐ No

Codice CIFRA: 171/DIR/2018/00483

OGGETTO: POR Puglia 2014 - 2020 – Asse III – Azione 3.4 – D.G.R. n. 792 del 15/05/2018. Interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo. Approvazione delle modifiche e integrazioni all'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020.

Il giorno

01-10-2018

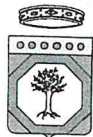
in Bari, nella sede della Sezione Economia della Cultura

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

VISTI:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97;
- la Deliberazione di Giunta Regionale (DGR) n. 3261 del 28/07/98;
- gli artt. 4, 16 e 17 del D.Lgs. 165/01 e s.m.i.;
- l'art. 32 della Legge 18/06/2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art. 18 del D.Lgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- la DGR n. 1518 del 31/07/2015, di adozione del modello organizzativo denominato "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale - MAIA" – approvazione atto di alta organizzazione e s.m.i.;
- il Decreto del Presidente della Giunta Regionale (DPGR) n. 443 del 31/07/2015 pubblicato sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) n. 109 del 03/08/2015 e s.m.i.;
- il DPGR n. 316 del 17/05/2016 di Attuazione modello MAIA di cui al DPGR 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni pubblicato sul BURP Ord. 19/05/2016, n. 58 e s.m.i.;
- Vista la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura;

Sulla base dell'istruttoria espletata dall'ufficio responsabile del procedimento amministrativo, dalla quale emerge quanto segue:

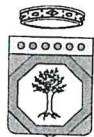


VISTI altresì:

- il Regolamento (UE) n. 1303/2013 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 17/12/2013 recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di Coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e che abroga il regolamento (CE) n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento (CE) n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014 che dichiara alcune categorie di aiuti incompatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- il Regolamento Regionale n. 6 del 26/02/2015 per gli aiuti compatibili con il mercato interno ai sensi del TFUE. Regimi di aiuti a favore delle opere audiovisive;
- la DGR n. 1131 del 26 maggio 2015 con la quale è stata nominata l'Autorità di Gestione del POR Puglia FESR – FSE 2014-2020 e il Responsabile del fondo FESR;
- la DGR n. 1738 dell'8/10/2015 con la quale, a seguito della Decisione della Commissione europea c(2015) 5854 del 13/08/2015, è stato approvato il POR Puglia FESR – FSE 2014/2020 (PO);
- la DGR n. 833 del 07/06/2016 con la quale il Dirigente pro tempore della Sezione Economia della Cultura è stato nominato Responsabile dell'Azione 3.4 dell'Asse III del PO.
- La DGR n. 1712 del 22/11/2016 con la quale sono stati nominati i Responsabili di Policy del POR Puglia 2014-2020;
- La DGR n. 970 del 13/06/2017 con la quale è stato approvato l'atto di organizzazione per l'attuazione del programma operativo FESR FSE 2014-2020;
- La determinazione dirigenziale n. 39 del 21/06/2017 e 153 del 28/02/2018, con la quale l'Autorità di Gestione del Programma ha adottato il documento "Sistema di Gestione e Controllo" (SIGECO) del POR Puglia 2014-2020;
- L'atto dirigenziale n. 333 del 29/08/2017 con il quale è stato conferito l'incarico di Responsabile di Sub Azioni 3.4.2 dell'Azione 3.4.
- La deliberazione della Giunta regionale n. 203 del 12/03/2018 con la quale si dà mandato al Dirigente della Sezione Economia della Cultura di predisporre lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018.
- Con la deliberazione della Giunta regionale n. 792 del 15/05/2018 è stato approvato lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020, unitamente allo schema di disciplinare da sottoscrivere con i soggetti beneficiari dei finanziamenti;

ACCERTATO che:

- Il POR Puglia 2014-2020, coerentemente agli obiettivi tematici 3 "Accrescere la competitività delle PMI" e 6 "Preservare e tutelare l'ambiente e promuovere l'uso efficiente delle risorse", intende promuovere lo sviluppo innovativo a livello sociale e territoriale e la valorizzazione del potenziale endogeno di attrattività dei diversi territori regionali tramite il potenziamento delle risorse della cultura, dell'ambiente e della creatività territoriale;
- Il POR Puglia 2014-2020 persegue la predetta strategia attraverso 13 Assi prioritari, individuati coerentemente con gli obiettivi tematici del Regolamento UE 1303/2013 e dell'Accordo nazionale di Partenariato;
- L'Asse III, denominato "Competitività delle piccole e medie imprese", viene declinato attraverso il perseguimento di diversi obiettivi tra cui l'Obiettivo specifico 3c) "Consolidare, modernizzare e diversificare i sistemi produttivi territoriali" all'interno del quale si trova l'Azione 3.4 che prevede l'attivazione di interventi di sostegno alle imprese delle filiere culturali, turistiche, creative e dello spettacolo;
- L'Azione 3.4 mira allo sviluppo di prodotti e servizi complementari alla valorizzazione di indentificati attrattori culturali e naturali del territorio grazie anche all'attività di valorizzazione delle location pugliesi (Apulia Film Fund) realizzata attraverso il sostegno alle imprese di



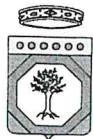
produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva italiane, europee ed extraeuropee che producono in Puglia.

CONSIDERATO che:

- Lo schema di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020 prevede il sostegno delle imprese di produzione audiovisiva, cinematografica e televisiva italiane, europee ed extraeuropee che producono in Puglia, al fine di valorizzare le location pugliesi, quali identificati attrattori naturali e culturali.
- la deliberazione 792/2018 prevede che la copertura finanziaria dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020, anche in considerazione degli indirizzi forniti dalla summenzionata DGR n. 203/2018, sia garantita dall'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020 con risorse pari a € 10.000.000,00.
- la deliberazione n. 792/2018 ha autorizzato il Dirigente della Sezione Economia della Cultura, Responsabile dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, ad apportare eventuali integrazioni e modifiche allo schema di Avviso e di disciplinare in ottemperanza a prescrizioni ed obblighi connessi con il rispetto delle normative di riferimento e all'adozione degli atti consequenziali all'attuazione della stessa;
- il Dirigente della Sezione Economia della Cultura, Responsabile dell'Azione 3.4, con nota prot. n. 3129 del 11/05/2018 ha trasmesso all'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020, secondo la procedura prevista nella POS C.1.a Aiuti e POS A.9 del SIGECO, la bozza di avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020 con le relative check list di controllo;
- l'Autorità di Gestione con email del 24/05/2018 ha riscontrato le check list di controllo con osservazioni e azioni da porre in essere per assicurare una maggiore aderenza dell'Avviso alla normativa di riferimento;
- con email 28/05/2018 è stato verificato il testo aggiornato della bozza di Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020, integrato con le modifiche richieste dall'Autorità di Gestione;
- l'Autorità di Gestione del POR Puglia FESR FSE 2014-2020, con nota prot. n. 4621 del 20/10/2017, ha comunicato al Responsabile dell'Azione 3.4 che nell'ambito della missione di Audit della Commissione Europea REG314IT0069 e REGC314IT0098 è stata campionata un'operazione attinente all'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016;
- l'Autorità di Gestione ad esito degli Audit condotti dalla Commissione Europea il 16/11/2017 e il 16/01/2018 sulle procedure relative all'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016 e sul progetto A0304.19, in data 09/08/2018 ha trasmesso la nota prot. n. 4712 del 09/08/2018 con gli esiti provvisori degli Audit svolti, contenenti constatazioni e raccomandazioni da porre in essere per la corretta gestione delle procedure;
- il Responsabile dell'Azione 3.4 con nota prot. n. 20/09/2018 del 20/09/2018 ha trasmesso all'Autorità di Gestione le osservazioni alle constatazioni e raccomandazioni presentate dalla Commissione Europea;

TENUTO CONTO che:

- la DGR n. 792/2018 ha delegato il Dirigente della Sezione Economia della Cultura, Responsabile dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020, ad apportare eventuali integrazioni e modifiche allo schema di Avviso e di disciplinare in ottemperanza a prescrizioni ed obblighi connessi con il rispetto delle normative di riferimento;
- in ottemperanza alle prescrizioni contenute nelle raccomandazioni della Commissione Europea l'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020 e il Responsabile d'Azione 3.4 hanno previsto l'adozione e la formalizzazione, per procedure ad evidenza pubblica analoghe all'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2016, di misure atte a "verificare, prima dell'adozione della decisione di concessione dell'aiuto, il possesso della qualifica di PMI" da parte delle imprese istanti;
- la raccomandazione 2003/361/CE della Commissione, pubblicata nella Gazzetta ufficiale dell'Unione europea L. 124 del 20 maggio 2003 e la Comunicazione della Commissione 2003/C118/03 "Esempio di dichiarazione recante informazioni che qualificano un'impresa come



PMI” costituiscono i riferimenti normativi, a livello europeo, per determinare le condizioni relative alla qualifica di PMI;

- il Ministero delle Attività Produttive con Decreto Ministeriale (DM) del 18/04/2005, pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 238 del 12/10/2005, ha definito i criteri e la terminologia a cui far riferimento per la compilazione degli schemi per la determinazione della dimensione d’impresa, allegati allo stesso decreto;
- la verifica del possesso della qualifica di PMI può essere realizzata attraverso la compilazione, da parte delle imprese istanti, di un apposito modulo, redatto sulla base del modello definito dalla comunicazione 2003/C118/03 e secondo i criteri e la terminologia definita con il DM 18/04/2005 sottoscritto da parte del legale rappresentante dell’impresa istante;
- il modulo relativo alle informazioni che qualificano l’impresa come PMI dovrebbe essere aggiunto al comma 3 articolo 7 dell’Avviso, la lettera “p” con la denominazione “Allegato 13 - Dichiarazione recante informazioni che qualificano l’impresa come PMI”;
- l’Avviso pubblico Apulia Film Fund approvato con A.D. n. 238 del 28/05/2018 e pubblicato sul BURP n. 73 del 31/05/2018 contiene una serie di refusi ed imprecisioni che inducono le imprese istanti ad un’errata compilazione della modulistica;
- sarebbe opportuno, al fine di migliorare e facilitare la redazione delle domande di agevolazione da parte delle imprese, introdurre modifiche di carattere non sostanziale al testo dell’Avviso e dei suoi allegati, tra cui:
 1. l’articolo 7 comma 4 dell’Avviso dovrebbe prevedere la sottoscrizione con firma digitale degli allegati 2, 3, 4, 6 (ove previsto) e, ad integrazione avvenuta, 13 anziché 2, 4, 5 e 6;
 2. l’Allegato 6 all’Avviso dovrebbe essere aggiornato con l’inserimento, nel titolo e nel testo dello stesso, del riferimento alla compilazione da parte dei soggetti di cui all’art. 85 del D.Lgs. 159/2011 e ss.mm.ii.;
 3. il comma 4 dell’articolo 3 dell’Avviso dev’essere reso coerente con quanto previsto al comma 1 lett. b dello stesso articolo;
 4. al secondo punto della lettera c comma 3 articolo 7 dell’Avviso, sono aggiunte le parole “oppure la richiesta preventiva alla DG Cinema – MiBACT prevista dagli artt. 13 e 18 dello stesso Decreto Interministeriale”;
 5. coerentemente con quanto previsto all’art. 2 comma 5 lett. “d” dell’Avviso, alla lettera k comma 3 articolo 7 dovrebbe essere inserito un quarto punto, relativo ai progetti afferenti alla categoria ANIMAZIONE, con indicazione della presentazione, da parte degli istanti, del soggetto, sceneggiatura, storyboard e studio dei personaggi e delle location;

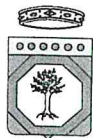
TANTO PREMESSO,

con il presente atto si intende procedere a modificare e integrare il testo dell’Avviso Pubblico Apulia Film Fund 2018-2020 e la relativa modulistica (All. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 e 13) che si allegano al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale.

La pubblicazione dell’atto all’albo, fatte salve le garanzie previste dalla normativa in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dalla normativa di riferimento in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente regolamento regionale n.5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari.

Adempimenti contabili di cui al D. Lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii.

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA
CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**

SEZIONE ECONOMIA DELLA CULTURA

Il Dirigente della Sezione
Mauro Paolo Bruno

Ritenuto di dover provvedere in merito

D E T E R M I N A

- **di dare atto** di quanto indicato in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- **di approvare** le modifiche e le integrazioni al testo dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020 e alla relativa modulistica (All. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 e 13), così come espressamente indicato nella parte narrativa del presente documento, allegati al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale;
- **di dare atto** che la copertura finanziaria al suddetto Avviso, pari a € 10.000.000,00, è stata assicurata con la DGR n. 792/2018 a valere sulla dotazione dell'Azione 3.4 del POR Puglia 2014-2020;
- **di provvedere** alla pubblicazione del testo aggiornato dell'Avviso pubblico Apulia Film Fund 2018-2020 e della relativa modulistica, qui allegati per costituire parte integrante e sostanziale al presente provvedimento, sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) e nella sezione dedicata del sito istituzionale;
- **di dare mandato** ai competenti uffici di porre in essere tutti gli adempimenti consequenziali riferiti all'adozione del presente provvedimento.

Il presente provvedimento è composto da n. 95 facciate e n. 14 allegati, è adottato in unico originale e sarà conservato agli atti di questa Sezione.

- diventa esecutivo a seguito della sua pubblicazione sul BURP;
- sarà notificato al Dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione territoriale;
- sarà trasmesso al Segretariato Generale della Giunta Regionale, all'Assessore all'Industria Turistica e Culturale e all'Autorità di Gestione del POR Puglia 2014-2020;
- sarà pubblicato nella sezione trasparenza del sito ufficiale della Regione Puglia www.regione.puglia.it;

Il Dirigente della Sezione
Dott. Mauro Paolo Bruno

Si attesta che il procedimento istruttorio affidato, di cui alla presente determinazione, è stato espletato nel rispetto delle norme vigenti e che il presente schema di determinazione è conforme alle risultanze istruttorie.

La pubblicazione del presente atto nella sezione trasparenza del sito informatico della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 32 della Legge del 18/06/2009, n. 69, assolve l'obbligo di pubblicazione avente effetto di pubblicità legale.

Il Responsabile di Sub Azione 3.4.2
Dott. Emanuele Abbattista

E. Abbattista

Regione Puglia

Sezione Economia della Cultura

Il presente atto originale, composto da n° 95 facciate, è depositato presso la Sezione Economia della Cultura, via Gobetti, 26

Bari

Il Responsabile