

QUESTO SCRIPT CONTIENE LE FUNZIONI DI INIZIALIZZAZIONE DELLA PAGINA WEB



Aeroporto:
 Tipo orario:
 Tipo volo:
 Collegamento:
 Compagnia:



[Chi siamo](#) | [Sistema aeroportuale](#) | [News e Bandi](#) | [Tariffe](#) | [Arte e Ambiente](#) | [Photogallery](#) | [Pari Opportunita'](#) | [Lavoro](#) | [Contatti](#)
[Bandi di gara](#) - [Comunicati stampa](#) - [News Eventi](#) - [Pubblicazioni](#)

Aeroporti di Puglia S.p.A. > News e Bandi > News Eventi > 2-15 settembre 2014 - BITUME PHOTO FEST Preview

ingrandisci carattere A - A - A

2-15 SETTEMBRE 2014 - BITUME PHOTO FEST PREVIEW



BITUME PHOTO FEST Preview

"SOLA ANDATA"
 di DANIELE CORICCIATI

2-15 settembre 2014
 Area partenze Aeroporto del Salento Brindisi

SERVIZI ON LINE

PUGLIAVOLA

- Biglietteria Aerei ✈
- Biglietteria BUS PUGLIAIRBUS
- Biglietteria TRENi
- ADP Ecommerce
- Programma fedeltà
- Orario voli su Mobile
- Assistenze speciali

CARITALY.it

AUTONOLEGGIO RENT A CAR

SI NOLEGGIA ANCHE IN CONTANTI CON BANCOMAT E RICARICABILI

Opening, 2 settembre 2014 ore 18.30

Con "Sola Andata" di Daniele Coricciati apre a Brindisi, negli spazi dell'Aeroporto del Salento, BITUME PHOTOFEST, festival urbano di fotografia contemporanea, a cura dell'Associazione Culturale Positivo Diretto di Lecce. La mostra, che si inaugura Martedì 2 settembre alle 18:30, è allestita negli spazi rinnovati del primo piano dell'Aeroporto del Salento, corrispondente all'area partenze degli spazi aeroportuali.

All'inaugurazione del 2 settembre interverranno: Giuseppe Acierno (Amministratore Unico Aeroporti di Puglia); Cosimo Consales (Sindaco di Brindisi); Luciano Loiacono (Presidente Giunta comunale di Brindisi); Paolo Perrone (Sindaco di Lecce); Loredana Capone (Assessore allo Sviluppo Economico - Regione Puglia).

Giuseppe Acierno, Amministratore Unico di Aeroporti di Puglia, sottolinea come "la nostra adesione al progetto di questa mostra fotografica non è frutto della casualità. Da sempre, infatti, Aeroporti di Puglia guarda con interesse e attenzione a tutto quanto afferisce all'arte e alla cultura. Quella che già in altre occasioni è stata definita come una "contaminazione artistica", altro non è che il risultato di una scelta consapevole che vuol far sì che i nostri aeroporti non vengano più intesi come luoghi asettici destinati agli arrivi e alle partenze, quanto piuttosto come realtà vive, aperte al territorio e modello di interazione con i fermenti artistici e culturali della nostra terra.

Le esperienze già realizzate - come le installazioni permanenti di Stephen Antonakos a Bari e di Carlo Bernardini a Brindisi, piuttosto che l'esposizione temporanea del Maestro Arnaldo Pomodoro - e quelle che verranno, sono la testimonianza concreta di questa volontà.

Altrettanto non casuale - conclude Acierno - è che la scelta di ospitare questa mostra fotografica sia ricaduta su questo aeroporto che nei fatti è diventato il più importante accesso ad un territorio impegnato in una sfida avvincente, quella di divenire Capitale Europea della Cultura, alla quale Aeroporti di Puglia non ha fatto mancare il proprio contributo consapevole dell'importanza e del prestigio che ciò riveste per la nostra comunità".

"Sola Andata" è il racconto personale del viaggio in Azerbaijan del reporter Daniele Coricciati, autore del progetto fotografico dedicato ai paesaggi urbani e antropologici della repubblica caucasica, realizzato per conto dell'Ambasciata azera in Italia e della Royal Photographic Society (la più antica istituzione fotografica al mondo fondata a Puglia, dal 2011 al 2013). Il materiale fotografico in esposizione è composto di 25 stampe fotografiche analogiche in bianco e nero.

Nei luoghi che l'autore ha visitato è stato accolto come se fosse un emigrante che torna a casa per le feste. Dall'immanicabile chay a tutte le ore del giorno (e della notte) alle lunghe chiacchierate con la gente dei villaggi fumando sigarette preparate al momento, è stato un susseguirsi senza sosta di momenti di vita che ha cercato di in tutti i modi di fissare al meglio sulla pellicola. Giornate intense, piene di luce e soprattutto di emozioni.








Daniele Coricciati, classe 1976, fotografa da più di vent'anni. Predilige da sempre il reportage. E il bianco e nero. Tante le esperienze e le collaborazioni in questi anni che gli hanno permesso di ottenere sempre maggiori riconoscimenti di critica e pubblico. Dal 2007 lavora al progetto DOC, un ritratto della sua Terra, il Salento. Dal 2009 consolida la sua collaborazione con artisti e professionisti del settore.

Nel 2011 realizza in Azerbaijan quello che, a oggi, rimane il suo reportage fotografico più importante e significativo. Da dicembre 2012 a dicembre 2013 realizza "36", tre serie di dodici fotografie ognuna, che raccontano in chiave intima, personale ma stranamente lontana dal suo modo di fotografare, un anno decisivo della sua vita. Dall'inizio del 2014 è impegnato nella promozione del lavoro realizzato in Azerbaijan attraverso una serie di mostre. Nel mese di luglio ha presentato in anteprima mondiale ad Arles durante "Les Rencontres d'Arles" tre delle fotografie che compongono il progetto "36".

La proposta espositiva negli spazi dell'Aeroporti di Brindisi "anticipa" di una decina di giorni l'inaugurazione di BITUME PHOTOFEST, in scena a Lecce dal 12 al 27 settembre.

Realizzato con il sostegno e la collaborazione di **Apulia Film Commission** e il patrocinio del Comune di Lecce, il Festival attraverso il tema della prima edizione, Memorie di Strada, si propone di indagare la città come contenitore di racconti personali e memorie collettive, di suscitare indagini antropologiche e culturali attraverso le suggestioni fotografiche.

A Lecce, le esposizioni e il calendario di attività del festival saranno inaugurate ufficialmente il 12 settembre, con le esposizioni outdoor dislocate sul tessuto urbano, e le attività culturali indoor presso il CINEPORTO di Lecce, spazio culturale di riferimento del festival, nonché sede delle attività formative e d'intrattenimento culturale gratuite previste dal programma del festival.

- Newsletter 
- Forum 
- SMS - Info voli 
- Ricerca bagagli 
- Reclami Rumore 
- Voli Low Cost 
- Meteo 

INFO PASSEGGERI

- Prima di partire
- In aeroporto
- Diritti e obblighi
- Assistenze speciali
- Links utili
- FAQ

La Gazzetta del Mezzogiorno

Rifiuti: troppo carico disposta chiusura discarica di Trani

Muore in incidente il Comune fattura per rimozione cadavere Sindaco Bisceglie chiede scusa

Mattia, il giovane salentino che dopo le #39; Australia sogna una #39; azienda in Puglia

[Tutte le news >>](#)

NEWS

PUGLIA events



Pugliaevents.it è il portale ufficiale degli eventi nella Regione Puglia

PUGLIAIRBUS - Cielo e strade di Puglia

E' attivo il servizio di trasporto terrestre Pugliairbus che collega gli aeroporti di Brindisi, Foggia, Taranto e Bari, e quest'ultimo la città di Matera, sito UNESCO e patrimonio mondiale dell'umanità.

[Prenota e Acquista on line il biglietto](#)

Se cerchi il miglior rapporto qualità-prezzo, passa prima da Hertz




BITUME PHOTOFEST PREVIEW
Aeroporto del Salento,
2-15 settembre 2014

organizzato da

positivo|diretto

con il sostegno di

AEROPORTI DI PUGLIA
BARI - BRINDISI - FOGGIA - TARANTO

con il patrocinio di


in collaborazione con
   


BITUME PHOTOFEST Street Memories
Lecce, 12-27 settembre 2014


organizzato da

positivo|diretto

con il sostegno di
  

M: info@bitumephotofest.org
W: bitumephotofest.org
T: 392/2327481
Ufficio Stampa: Fabiola Carlino


via Montella, 5 - Lecce (LA)
m: positivo|diretto@gmail.com
fb: [positivo|diretto](https://www.facebook.com/positivo|diretto)
a: 0932/30753


w: bitumephotofest.org
m: info@bitumephotofest.org
fb: [bitumephotofest](https://www.facebook.com/bitumephotofest)