

SET TRA I DUE MARI PER THIRD PERSON

Taranto da Oscar Al via le riprese

TARANTO - Il regista premio Oscar Paul Haggis, con un cast stellare, da oggi a Taranto per le riprese del film "Third person".

Le scene verranno girate per la maggior parte in città vecchia, secondo un calendario di massima che porterà la troupe giorno 7 in via Di Mezzo, per passare il giorno dopo a via Garibaldi, il 9 in via Duomo e il 10 in via Cariatì. Tutto pronto quindi per le riprese tarantine di "Third person", film diretto dal regista e sceneggiatore Paul Haggis. La pellicola, che ha ottenuto il sostegno dell'International film fund e l'ospitalità di Apulia film commission, si avvale di uno straordinario cast di attori: Liam Neeson, Olivia Wilde, Mila Kunis, James Franco, Adrien Brody, Moran Atias, Kim Basinger, Maria Bello e, tra gli interpreti, anche gli italiani Riccardo Scamarcio e Vinicio Marchioni.

Tre storie per raccontare l'inizio, il

percorso e la fine di un amore. Sullo sfondo tre città metropolitane: New York, Parigi e Roma. Ma ci saranno anche i vicoli della città vecchia di Taranto in "Third person".

A partire da oggi, lunedì 5 novembre e per una settimana, Taranto ospita infatti le riprese del nuovo film del regista e sceneggiatore inglese (tra i più quotati del momento), già premio Oscar per il miglior film con "Crash - contatto fisico" e sceneggiatore di capolavori quali "Million dollar baby" o "Flags of our fathers" diretti e interpretati da Clint Eastwood o degli 007 "Casino royale" e "Quantum of solace". Il film, prodotto dalla Corsan film con il sostegno di Apulia film commission, si avvale di un cast di attori di straordinaria bravura come Liam Neeson (candidato all'Oscar per "Schindler's list" di Steven Spielberg), Olivia Wilde, Mila Kunis, James Franco (noto per il personaggio di Harry

Osborn nella trilogia di spider-man di Sam Raimi, candidato all'Oscar per il film "127 ore" di Danny Boyle), Adrien Brody (premio Oscar come miglior attore per il film "Il pianista" di Roman Polanski), Moran Atias, Kim Basinger (tra le tante pellicole si ricorda "9 settimane e 1/2" di Adrian Lyne), Maria Bello e, tra gli interpreti, anche gli italiani Riccardo Scamarcio e Vinicio Marchioni. Il film racconta le storie di tre coppie che vivono in tre città diverse: New York, Parigi e Roma. L'idea è quella di raccontare una moderna storia sulle relazioni. Queste le dichiarazioni del regista: «Le tre storie rappresentano l'inizio, la relazione in sé e la fine di questa. La coppia in Italia è l'inizio, Parigi è il durante e New York la fine». Il primo incontro è quello tra un uomo d'affari americano insofferente allo stile di vita locale e Moran Atias, nei panni di una nomade, che dovrebbe portare il protagonista a Taranto.

