

«Vino amaro» docu-film e moda nel teatro Garibaldi

Vino Amaro», il documentario di Pascal Pezzuto, prodotto da Khàrisma Cineproduzioni e da Apulia Film Commission e vincitore del concorso internazionale il Corto.it di Roma, compie, oggi, un'originale trasformazione: da «pellicola» a «mieru», per dirla con linguaggio d'un tempo. Luogo del miracoloso travaso, il teatro Garibaldi di Gallipoli, che alle ore 19,30, accoglierà gli ospiti con i dipinti del maestro Gianfranco Mariotta. La proiezione (mezz'ora di immagini in Hd, con Franco Man-

ni tra gli interpreti) festeggerà l'iniziativa delle cantine Paolo Leo di San Donaci, che hanno imbottigliato un negroamaro con l'etichetta del film. Pezzuto dialogherà con Leo e declamerà brani di vari autori assistito da Yasmine, una fotomodella di origine iraniana che indosserà abiti dell'Accademia di Moda Sitam. Al termine, una degustazione di «Vino Amaro» sarà sicuro incentivo a partecipare alla cena in programma (ore 22) presso l'enoteca gastronomica «Rubino», sponsor della serata insieme con il Comune di Gallipoli.

