

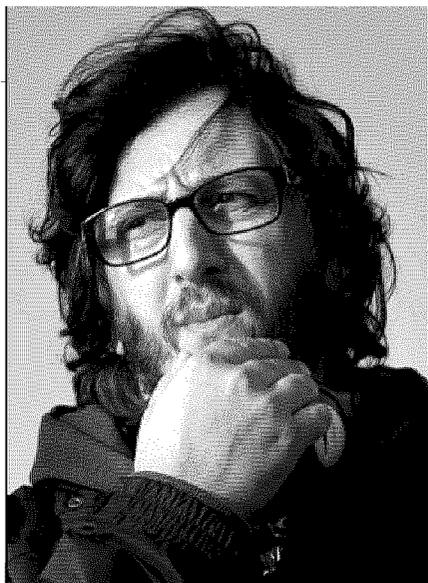
A 'La nave dolce' il premio per il miglior documentario

Il regista Daniele Vicari, autore del documentario fuori concorso "La nave dolce", coprodotto da Apulia Film Commission, Indigo Film e Rai Cinema, ha vinto il prestigioso "Premio Pasinetti" come "Miglior Film Documentario" alla 69ª edizione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Il "Premio Pasinetti" è assegnato dal Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani. "La nave dolce", racconta in modo sorprendente e originale il

drammatico approdo della nave Vlora nel porto di Bari, avvenuto l'8 agosto 1991, con a bordo circa ventimila cittadini albanesi. L'8 agosto del 1991 la Vlora, mercantile di ritorno da Cuba, arriva a Durazzo con la stiva piena di zucchero.

Durante il pieno delle operazioni di scarico, una marea di persone prende letteralmente d'assalto la nave: uomini, donne, ragazzi e bambini cercano di salire in tutti i modi. L'enorme folla costringe, allora, il ca-

pitano Halim Malaqi a invertire subito la rotta in direzione dell'Italia. Il viaggio si rivela un incubo. Finalmente l'8 agosto, la nave, carica di ventimila persone, giunge al porto di Bari. Visto dal porto, il mercantile appare straboccante di gente. Senza aspettare che le operazioni di attracco siano ultimate, qualcuno si butta subito in mare per arrivare a nuoto sulla terraferma. Tuttavia, quanto succede dopo non è quello che ognuno di quegli albanesi avrebbe sperato.



Il regista **Daniele Vicari**

