

Il workshop di "Teca del Mediterraneo" è ormai considerato uno dei più importanti eventi biblioteconomici del Mezzogiorno; si aggiunge al convegno promosso a Milano da "Biblioteche Oggi" e Regione Lombardia e a Roma dall'Associazione Italiana Biblioteche (A.I.B.). L'11° workshop di Teca richiama la celebrazione dell'anno europeo del dialogo interculturale, che cade nel 2008; di tali tematiche intende riprendere l'essenziale, pur con l'originale notazione di una più stringente riflessione sulle relazioni fra interculturalità (o meglio "multiculturalità") e identità.

La propensione di Teca per la scelta del concetto di "multiculturalità" e per la istituzione di uno stretto nesso con quello di "identità" si fonda fra l'altro sulla riflessione del filosofo morale e premio Nobel Amartya Sen, che considera l'identità non come qualcosa di fisso nel tempo o dato a priori, che fornisce solo "imprinting", ma anche come una razionale disposizione a creare nuove individualità, o più individualità che convivono in una, magari riuscendo così ad esaltare una pluralità di personali "capabilities" (ciò che le persone sono capaci di fare e di essere).

In questo modo, il nesso multiculturalismo/identità crea dinamismo antropologico e consente di inquadrare le problematiche planetarie della incombente globalizzazione sociale, culturale ed economica in un quadro di valorizzazione delle diversità accettabile, anzi in molti casi accettato, anche da quanti sono legati alla scala locale-regionale.

Entro questo quadro, il workshop di Teca discute anche e soprattutto di "scatole degli attrezzi" della professione di biblio-documentalista, vale a dire delle tecniche, dei metodi, delle pratiche innovative di organizzazione del "knowledge" (conoscenza), ponendo l'accento sulla dimensione "multiculturale" e nel contempo "identitaria" che anche la professione del biblio-documentalista deve cominciare a conquistare.

La partecipazione al workshop è gratuita; per usufruire dei vantaggi sottoindicati è necessario iscriversi.

**L'iscrizione si effettua entro il 17 giugno** on-line all'indirizzo <http://www.bcr.puglia.it/tm/workshop.htm>, oppure facendo pervenire la scheda via telefax alla segreteria scientifica e organizzativa del workshop (numero del telefax: +39 0805402775).

I **materiali documentali** saranno distribuiti ai partecipanti a partire dalle ore 08.30 del primo giorno, presso la reception del workshop.

Ai primi 100 **iscritti secondo le regole indicate** che ritireranno i materiali documentali presso la reception del workshop entro le ore 10.00 del 23 giugno, si farà dono della novità editoriale *Ombre Sonore. Musica, cinema e musicisti di Puglia*, a cura di Pierfranco Moliterni (Edizioni dal Sud, Bari 2008).

In uno spazio attiguo alla sala in cui si svolgono i lavori del workshop sarà allestita una **mostra-mercato** con gli stand di Case Editrici, Librerie e Concessionarie, Società di informatica, AIB - Associazione Italiana Biblioteche, Organizzazioni varie.

I materiali documentali comprendono le relazioni programmate nelle varie sessioni, il report finale sul progetto *BiblioDocInn* Italia-Albania, il rapporto *Gli stranieri in biblioteca*, gadget, dépliant e CD su Teca e di vario argomento.



## CONSIGLIO REGIONALE DELLA PUGLIA

### "TECA DEL MEDITERRANEO" BIBLIOTECA MULTIMEDIALE & CENTRO DI DOCUMENTAZIONE

#### UNDICESIMO WORKSHOP

**L'organizzazione  
della conoscenza  
fra identità e multiculturalità**



#### INVITO

Hotel Villa Romanazzi Carducci  
BARI, 23-24 giugno 2008

*Segreteria scientifica e organizzativa del workshop:*

Maria A. Abenante (responsabile),  
Daniela Ardillo, Luciana De Benedictis,  
Domenica Di Cosmo, Anna Filograno,  
Antonio Lovecchio, Rosalba Magistro, Vito Perugino,  
Dhurata Vreshtazi.

"Teca del Mediterraneo"  
Biblioteca Multimediale & Centro di documentazione  
del Consiglio Regionale della Puglia  
è sita in Via Giulio Petroni, 19/A - 70124 Bari  
ed è aperta ogni giorno, esclusi sabato, festivi  
e mese di agosto, dalle ore 09.00 alle ore 18.30  
senza soluzione di continuità.

*Recapiti:*

Tel.: +39 0805402770 - telefax: +39 0805402775  
E-Mail: [biblioteca@bcr.puglia.it](mailto:biblioteca@bcr.puglia.it)  
Sito Web: <http://www.bcr.puglia.it>

Sistemazioni alberghiere in Bari consigliate:  
Hotel Villa Romanazzi Carducci, via G. Capruzzi, 326  
tel. +39 0805575265 fax +39 0805520574  
ampio parcheggio ad uso gratuito.  
Hotel "Leon d'oro", Piazza Moro 4  
tel. +39 0805235040  
Hotel "Victor", via Nicolai, 71  
tel. +39 0805216600

## Lunedì 23 Giugno 2008

### Sessione antimeridiana

---

ore 09.15 Saluti ufficiali

**Pietro PEPE**

Presidente del Consiglio Regionale della Puglia (5')

**Franco MERCURIO**

Presidente di AIB - Sezione Puglia (5')

ore 09.30 Apertura dei lavori

“Su cosa discute l’11° workshop di Teca:  
la conoscenza fra identità e multiculturalità”

**Waldemaro MORGESE**

Direttore di “Teca del Mediterraneo” (5')

ore 09.40 Tavola rotonda

“Mente multiculturale e biblioteca” (150')

Introduce e coordina:

**Luigi ANOLLI**

Università degli studi di Milano-Bicocca

Intervengono:

**Luisa SANTELLI BECCEGATO**

Università degli studi di Bari

**Rosalba MAGISTRO**

“Teca del Mediterraneo”

**Franco NERI**

Biblioteca Comunale “Alessandro Lazzarini” di Prato

**Enrichetta FATIGATO**

Biblioteca Provinciale “La Magna Capitana” di Foggia

**José SCANU**

Biblioteca del Consiglio Regionale della Liguria

**Olivia REALDON**

Università degli studi di Milano-Bicocca

Proiezione del film documentario *Leonardo*  
sulla comunità cinese a Bari

Presentazione di Paolo DE FALCO - FilmGrad

ore 14.00 Cocktail rinforzato

## Lunedì 23 Giugno 2008

### Sessione pomeridiana

---

ore 15,00 Saluto ufficiale

**Antonio BUCCOLIERO**

Vice-Presidente VII Commissione  
Consiglio Regionale della Puglia (5')

Seminario

“L’era digitale in biblioteca:  
le applicazioni innovative” (150')

Introduce e coordina:

**Paul WESTON**

Università degli studi di Pavia

Intervengono:

**Vanda BROUGHTON**

University College di Londra

**Laura BALLESTRA**

Biblioteca Mario Rostoni,  
Libera Università di Castellanza “C. Cattaneo”

**Renato MELI**

Sistema Bibliotecario e Archivistico Provinciale di Ragusa

**Domenica DI COSMO**

“Teca del Mediterraneo”

**Salvatore VASSALLO**

Università degli studi di Udine

**Cosimo NOTARSTEFANO**

Polo Euromediterraneo “Jean Monnet”  
Università del Salento - Bari - Bergamo

Dibattito

Ore 19.30

Sala Europa

Hotel Villa Romanazzi Carducci - Bari

**CONCERTO**

Musiche di Raffaele Gervasio e Nino Rota  
eseguite dal “Collegium Musicum”

Direttore Rino MARRONE

## Martedì 24 Giugno 2008

### Sessione antimeridiana

---

ore 09.30 Saluto ufficiale

**Silvia GODELLI**

Assessore al Mediterraneo Regione Puglia (5')

III Meeting delle biblioteche euromediterranee

“Patrimonio biblio-documentale  
e buone prassi di interesse multiculturale” (200')

Introduce e coordina:

**Michele BIGONI**

Biblioteca del Parlamento Europeo - Bruxelles

Intervengono:

**Ilhan AKCAL**

Biblioteca Nazionale della Turchia - Ankara

**Jelena DJUROVIC**

Biblioteca Nazionale del Montenegro - Cetinje

**Evangelia LASKARI**

Biblioteca Pubblica Centrale - Corfù

**Samia KAMARTI**

Biblioteca Nazionale della Tunisia - Tunisi

**Marjana YMERI**

Biblioteca dell’Accademia delle Scienze d’Albania - Tirana

**Sohair F. WASTAWY**

Biblioteca Alessandrina - Alessandria d’Egitto

**Ismet OVCINA**

Biblioteca Nazionale della Bosnia Erzegovina - Sarajevo

**Mile BOSEVSKI**

Biblioteca Nazionale della Macedonia - Skopie

**Sreten UGRICIC**

Biblioteca Nazionale della Serbia - Belgrado

**Annarita SOMMA**

Centro Euromediterraneo di Cultura Biofila - Bari

Dibattito

ore 14.00 Cocktail rinforzato

## Martedì 24 Giugno 2008

### Sessione pomeridiana

---

ore 16,00 Saluto ufficiale

**Domenico LOMELO**

Assessore agli Archivi e Biblioteche Regione Puglia (5')

Seminario

“Il progetto *Apulia*:  
la novità editoriale *Ombre Sonore*  
e il restauro del film *Idillio Infranto*” (150')

Introduce e coordina:

**Pierfranco MOLITERNI**

Università degli studi di Bari

Intervengono:

**Maria Antonietta ABENANTE**

“Teca del Mediterraneo”

**Riccardo GIAGNI**

Università del Salento

**Vito ATTOLINI**

Critico cinematografico

**Mario MUSUMECI**

Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma

**Angelo AMOROSO D’ARAGONA**

regista

**Nico GIRASOLE**

musicista

ore 18,00 Cerimonia di premiazione

Leietta GERVASIO consegna al compositore  
Antonio CASTRIGNANÒ il premio di Teca

“Ombre Sonore del Mediterraneo”

Ore 18.30

Proiezione del film *Histoire d’un Pierrot* (1913)  
di Emanuele NEGRONI

con musiche di Pasquale Mario COSTA