



Cicileu 5

28 e 29 Marzo 2008

@ Leoncavallo Spa

spazio pubblico autogestito

Ritorna al Leoncavallo: 'Cicileu! Culture, suoni e danze dal Salento', con un programma sempre più ricercato e interessante.

Di seguito il programma:

Entrambi i giorni:

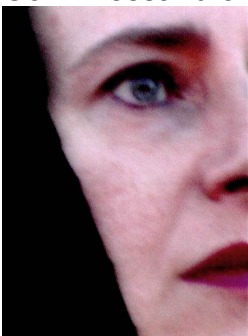
Cucina Salentina - Esposizione prodotti tipici e Raduno spontaneo di tamburellisti e pizzicati!

Spazio Cinema:

“Cantico dei Cantici”

Un film di Maria Erica Pacileo e Fernando Maraghini

Con: Alessandra Bedino e Andrea Cimenti



Il film CANTICO DEI CANTICI è stato realizzato nella splendida cornice del Salento. Unicamente interpretato da una bravissima Alessandra Bedino si avvale della partecipazione straordinaria di Andrea Chimenti, che firma come autore la magica colonna sonora. La regia, firmata da Maria Erica Pacileo e Fernando Maraghini, si addentra in una particolare lettura del 'Cantico' che per l'occasione è stato tradotto da Jack Arbib. La storia è quella di una giovane donna che assistendo alla morte del proprio compagno decide, come gesto di disperato amore, di raccontargli il 'Cantico' affidando alla forza della 'Parola' il compito di accompagnarlo serenamente verso l'altra estremità della vita.

### “Il sibilo lungo della Taranta”

Regia di Paolo Pisanelli

Con la partecipazione di Ambrogio Sparagna

Cantanti e musicisti dell'Orchestra Popolare “La Notte della Taranta”

Giovanni Lindo Ferretti e le poetesse e i poeti del laboratorio sulla parola

Pino Zimba, Cici Cafaro ....

Proiezione dei VideoClip degli Alla Bua:

### “Pizzicarella”

### “U rusciu te lu mare”

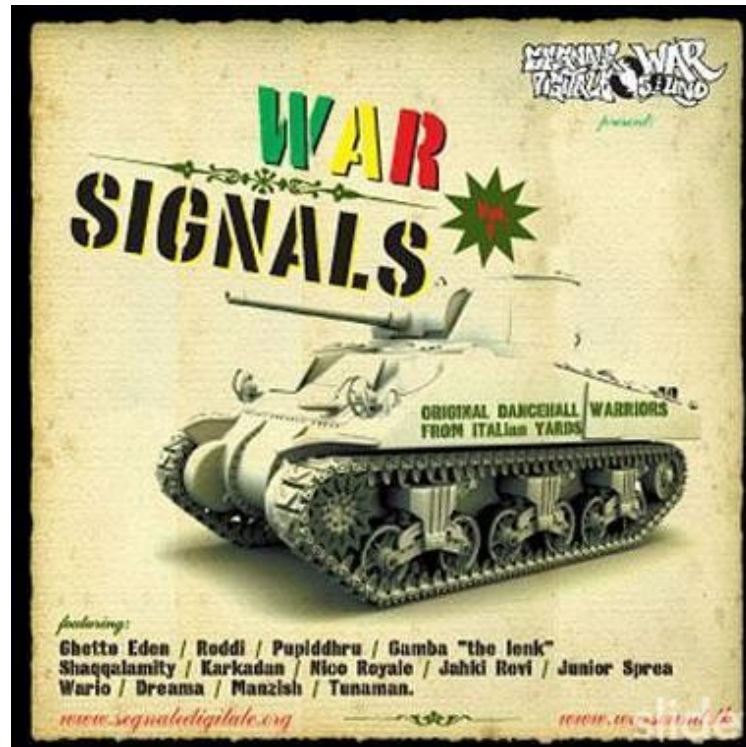
Regia: Silvia Morani e Angelo Cricchi

# Venerdì 28

Hemp Bar:

WAR SIGNALS!

DJ WAR & GUEST



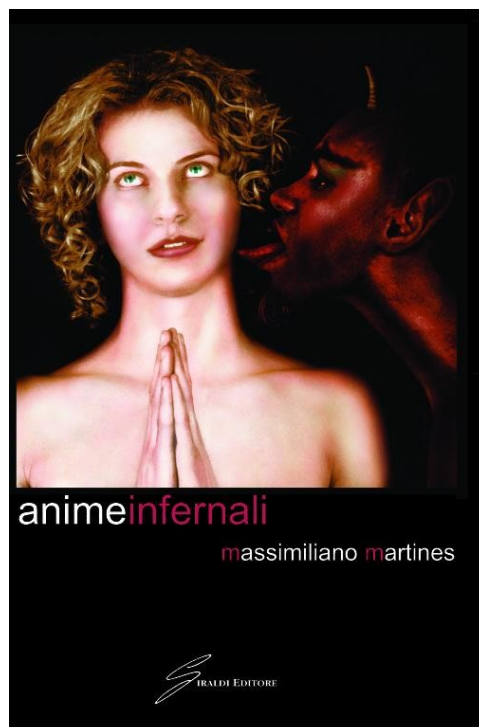
DJ War tra i fondatori dei Sud Sound System (Stop al Panico – **FUECU - TA' SCIUTA BONA**).

L'attività di dj WAR coincide con quella del SUD SOUND SYSTEM fino al **1994**.

Dopo l'uscita dal SSS di Militant P anche DJ War andò per la sua strada, costruì il **WAR SOUND SYSTEM** e contemporaneamente riallacciò rapporti con i **B.Boys** dando inizio ad una serie di nuove esperienze e collaborazioni.

Torna a Cicileu, dopo aver partecipato con successo alla prima edizione, per presentare il nuovo lavoro che vedrà al Leoncavallo la partecipazione di diversi ospiti.

## Anime Infernali



Presentazione-reading del nuovo libro di Massimiliano Martines (Giraldi editore - Bologna), con la partecipazione del poeta Luigi Cannillo.

“*Anime infernali*” è una raccolta di testi poetici (molti dei quali veri e propri monologhi teatrali): il tema comune che li attraversa è quell’Inferno della quotidianità fatto di frighi vuoti, tasse da pagare, treni persi, pensieri in corsa su tangenziali, nel lento scorrere della via Emilia, nel bel mezzo della nuova allibente schiavitù .

Il libro si avvale della presentazione di *Patrizia Moretti*, la mamma del diciottenne *Federico Aldrovandi* ucciso da un gruppo di poliziotti, in circostanze ancora poco chiare, nel settembre del 2005. “*Anime infernali*” è dedicato a *Federico Aldrovandi* e a *Carlo Giuliani*, entrambi accomunati dalla tragicità della fine e dalla giovane età, nonché dalle ombre che tuttora aleggiano intorno alla loro scomparsa.

Baretto:

## Senzaterra

I Senzaterra nascono dall'idea e dall'entusiasmo di diversi suonatori, alcuni professionisti che tutt'ora continuano a studiare musica, altri legati alla tradizione tramandata durante le feste patronali, di dare una nuova interpretazione alla musica popolare, pur mantenendo lo stile e le caratteristiche della tradizione italiana. Hanno scelto questo nome, proprio per essere liberi di viaggiare da nord a sud, in modo da proporre un insieme di sonorità e di ritmi sempre più completo, che faccia rivivere sensazioni e atmosfere legate a tutto il territorio. L'atmosfera del concerto è quella di una festa, in cui tutti sono chiamati a danzare, a sorridere e a partecipare, non a caso più di una volta il pubblico diventa protagonista e sale sul palco a cantare la canzone della propria terra. Ciò che lega i suonatori di questo gruppo è la voglia di divertirsi e di trasmettere alla gente di ogni età, con grande entusiasmo, un modo sano e allegro di stare insieme, proprio come accadeva nel passato, durante le feste fra gente semplice. La maggior parte dei loro brani sono legati alle danze popolari, al corteggiamento, all'avanspettacolo ma anche alla devozione religiosa e alla protesta della povera gente, con lo scopo di trasmettere diversi stati d'animo e di far vivere al pubblico un'esperienza da non dimenticare.

## Sabato 29

Salone Centrale:

ALLABUA + Malapizzica



**Malapizzica**

# ALLA BUA<sup>®</sup>



*Uno degli ensemble più rappresentativi della scena legata alla tradizione salentina, che presentano il loro quarto disco intitolato **Saratambula** A distanza di tre anni dal loro ultimo album intitolato **Limamo**, la band torna con 13 brani di pizzica incisiva e vibrante che caleranno il pubblico nelle intense atmosfere tradizionali del Salento*  
**Support band: MALAPIZZICA**

Spazio Teatro:

ALIMINIGHETTO e GECO



Presentano:

‘dal vecchio salento’

Esperimento di viaggio tra musica e immagini  
di un antico vissuto che è ancora presente.